



PARCO  
ARCHEOLOGICO  
DI POMPEI

## MODELLO E

AL DIRETTORE GENERALE DEL PARCO ARCHEOLOGICO DI POMPEI

PROT. N..... del.....

### **OGGETTO: RIPRESE CINEMATOGRAFICHE E TELEVISIVE.**

Il sottoscritto/a.....  
nato a..... residente in.....  
Via/P.zza.....N. tel.....  
Professione.....

### **CHIEDE**

di poter effettuare riprese filmate dei seguenti beni archeologici:

.....  
.....  
.....

Nome dei componenti la troupe.....

con i seguenti mezzi.....

nei seguenti giorni.....alle ore.....

titolo del documentario/filmato.....

### **DICHIARA**

#### ***di essere a conoscenza:***

- che la riproduzione di un bene culturale è soggetta al pagamento dei canoni e dei corrispettivi fissati nel Tariffario dei Beni Culturali;
  - che la riproduzione per uso strettamente personale o per motivo di studio è soggetta al solo rimborso delle spese sostenute dall'amministrazione;
  - che qualsiasi altro tipo di utilizzazione è soggetta al solo rimborso delle spese sostenute dall'amministrazione;
  - che nessun uso diverso da quello dichiarato può considerarsi legittimo senza l'autorizzazione scritta dell'Amministrazione.
- che non sono autorizzate riprese con presenza di attori o comparse in costume.**

### **SI IMPEGNA**

- pertanto a non divulgare, diffondere o vendere al pubblico le riproduzioni ottenute. La violazione di tale impegno comporta l'esclusione dall'accesso negli Istituti culturali dello Stato (soprintendenze, musei, archivi, biblioteche) nonché l'applicazione delle sanzioni previste dalle leggi per la rilevanza dei fatti;
- **a consegnare all'Amministrazione tre (3) copie tratte dall'originale;**
- ad evidenziare, le fonti delle riproduzioni, i soggetti autorizzati e la menzione "su concessione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali", nonché l'espressa avvertenza del divieto di ulteriore riproduzione o duplicazione con qualsiasi mezzo e in qualsiasi modo; Il Ministero per i Beni e le Attività Culturali rimane esente da responsabilità per i danni eventualmente arrecati a cose o persone, durante lo svolgimento delle riprese all'interno degli istituti dello stato, consegnatari di beni culturali.

**PRESO ATTO:**

- di quanto richiesto, dichiarato e dell'impegno assunto dal richiedente;
- dell'avvenuto pagamento del corrispettivo fisso di Euro 2065,83 al giorno, in applicazione della Legge 14 gennaio 1993, n. 4 dal D.M. dell'8 aprile 1994;
- dell'avvenuto versamento del deposito cauzionale, pari a Euro 6197,48 .

**SI PRECISA CHE:**

Il corrispettivo include i diritti di riproduzione per un'edizione in una lingua o per un passaggio in una sola rete televisiva.

Per ulteriori passaggi vale quanto segue:

- per due passaggi sulla stessa rete o testata 25% in più = € 2582,29
- per più di due passaggi sulla stessa rete o testata 75% in più = € 3615,20

**per più passaggi televisivi, come avviene attualmente per le trasmissioni via sat, di uno stesso programma in una sola lingua e nell'arco di un anno, la tariffa subisce una maggiorazione del 75% (cioè € 3.615,20 per ogni giorno di ripresa); i diritti mondiali sono equivalenti al triplo delle tariffe (cioè € 6197,48 per ogni giorno di ripresa).**

**Si precisa che la vigente normativa non prevede la cessione in perpetuo dei diritti di riproduzione che vengono pertanto – di volta in volta – concessi per un determinato periodo o per una determinata iniziativa. (nota prot. n° 799 del 19.1.2001 dell'Ufficio Servizi Aggiuntivi del Ministero per i Beni e le Attività Culturali di Roma).**

Per ulteriori utilizzazioni o per utilizzazioni diverse (come ad esempio vendite) delle riprese fotografiche, cinematografiche e televisive (prodotti audiovisivi derivati), in aggiunta al pagamento delle tariffe e dei diritti sopraindicati, dovranno essere corrisposte ROYALTIES del 12% sull'introito lordo derivante da qualsiasi ulteriore e diverso uso del materiale fotografato, filmato o videoregistrato.

**SI AUTORIZZANO**

le riprese cinematografiche o televisive nei giorni, nei luoghi e con i mezzi richiesti.

DEPOSITO CAUZIONALE TOTALE €.

- versamento fideiussione bancaria
- versamento polizza assicurativa.

I pagamenti sono stati effettuati a favore del Parco Archeologico di Pompei, con versamento all' Istituto bancario:

**BANCO BPM S.p.A**

Codice IBAN: IT43 G 05034 40090 000000080010

Codice SWIFT: BAPPIT21628

IL DIRETTORE GENERALE

Per accettazione

.....

.....

DATA.....