POMPEII

PARCO
ARCHEOLOGICO
DI POMPEI

DETERMINA

Oggetto: Affidamento diretto - ai sensi dell'art. 50, lettera b), d.lgs. 36/2023 del servizio di analisi, schedatura, studio e digitalizzazione degli apparati decorativi parietali del sito di Pompei e dei siti minori.

Bando/categoria/CVP Mepa: Bando "Servizi professionali al patrimonio culturale" – CPV 71356300-1

IL DIRETTORE GENERALE

Visto *il Decreto Legislativo n. 42/2004 e ss.mm.ii., recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della L. 6 luglio 2002, n. 137";*

Visto *il Decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78";*

Visto *il Decreto legislativo n.209 del 31 dicembre 2024 recante "Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici, di cui al decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36";*

Visto *il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 15 marzo 2024, n. 57 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance"*

Visto il decreto ministeriale 23 dicembre 2014, e successive modificazioni, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali";

Vista *la Legge 31 dicembre 2009, n. 196 e ss.mm.ii., recante "Legge di Contabilità e finanza pubblica";*

Vista *la Legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii., recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";*

Premesso *che in virtù di quanto disposto dall'art. 17, commi 1 e 2, del D.lgs. 36/2023 "1. Prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi*

essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte. 2. In caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale";

Dato atto che il Parco Archeologico di Pompei, nell'ambito della missione istituzionale e, in particolare, per il perseguimento degli obiettivi di tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio archeologico, archivistico e libraio ad esso affidato ha la necessità di avvalersi del servizio di supporto scientifico nell'ambito delle attività di analisi, schedatura, studio e digitalizzazione degli apparati decorativi parietali del sito di Pompei e dei siti minori;

Visto il provvedimento prot. n. 7165 del 12.06.2025, con il quale è stata nominata Responsabile Unico del Progetto, la funzionaria archeologa Serena Guidone;

Preso atto che, il RUP, con nota prot. n. 8699-I del 18.07.2025, ha rappresentato che:

- il Parco Archeologico di Pompei ha necessità di procedere al censimento, alla classificazione e alla schedatura degli apparati decorativi parietali rinvenuti in contesto di scavo nel corso delle più recenti indagini archeologiche promosse dal Parco Archeologico di Pompei nella Regio IX (Insula 10 e Insula dei Casti Amanti) e nella Regio V del sito di Pompei, attualmente conservati in situ o in stato frammentario presso i depositi del sito di Pompei, con l'obiettivo di quantificare e qualificare le testimonianze rinvenute, anche al fine di valutarne, in via preliminare, eventuali interventi conservativi;
- risulta necessario provvedere allo studio e all'analisi interpretativa degli apparati decorativi parietali rinvenuti in contesto di scavo nel corso delle più recenti indagini archeologiche promosse dal Parco Archeologico di Pompei, in particolare rispetto a quelle realizzate presso la Regio IX (Insula 10 e Insula dei Casti Amanti) e nella Regio V del sito di Pompei, con l'obiettivo di approfondire la conoscenza delle testimonianze del patrimonio decorativo pompeiano relativamente agli aspetti stilistici ed iconografici, all'uso dei materiali, dei pigmenti e delle tecniche di realizzazione e alla loro contestualizzazione nell'ambito storico, artistico e culturale nel quale si inseriscono, anche mediante il confronto con le testimonianze già note dai siti vesuviani;-
- - l'obiettivo di implementare la banca dati del Parco Archeologico di Pompei sugli apparati pittorici dal sito di Pompei e popolare i sistemi informatici in uso finalizzati all'ottimizzazione dei

processi di documentazione, gestione e valorizzazione del patrimonio culturale del Parco risulta necessario procedere alla digitalizzazione della nuova documentazione relativa agli apparati decorativi parietali dal sito di Pompei;

- volontà del Parco Archeologico di Pompei di provvedere alla redazione di monografie e pubblicazioni sugli esiti delle più recenti indagini archeologiche promosse dal Parco Archeologico di Pompei, in special modo presso le Regiones IX e V del sito di Pompei, con l'obiettivo di valorizzare il patrimonio archeologico pompeiano e di diffondere i risultati delle ricerche, condividere metodologie e dati, e promuovere il dibattito con comunità scientifica e verso il pubblico generale;
- con nota prot. 7656 del 23.06.2025 questo Parco Archeologico ha trasmesso alla Direzione generale Organizzazione, servizio II del Ministero della Cultura la richiesta di interpello finalizzato all'individuazione di professionalità interne inquadrate nella figura di un funzionario archeologo con specifiche competenze in servizio di analisi, schedatura, studio e digitalizzazione degli apparati decorativi parietali del sito di Pompei e dei siti minori.
- che l'interpello, pubblicato dalla DG-OR con prot. 23349 del 26/06/2025 ha avuto esito negativo;

Tenuto conto

- dell'assenza di riscontro all'Avviso di Interpello di cui sopra e alla persistente necessità di individuare il professionista archeologo in possesso di adeguata esperienza a supporto delle attività di tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio archeologico di Pompei e dei siti afferenti al Parco archeologico, il RUP ha provveduto ad individuare un professionista altamente qualificato in possesso di adeguata esperienza per la predetta attività;
- a seguito di una informale indagine di mercato e previa consultazione del Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione, è stato individuato il profilo professionale dell'O.E. il dott. Domenico Esposito (C.F. SPSDNC74D04G812C e P.IVA 08141761216), iscritto nel bando servizi, categoria "Servizi Professionali al Patrimonio Culturale" in possesso dei titoli e del curriculum adeguati, allo svolgimento del servizio di cui all'oggetto;

Ritenuto

- che il costo del servizio, per la durata massima di 12 mesi, è stato stimato in euro 32.000,00 oltre IVA e oneri di legge se dovuti;
- tale corrispettivo è stato stimato avuto riguardo alle caratteristiche della figura professionale individuata, alle specifiche competenze e qualificazioni richieste, nonché alla durata e complessità dell'incarico professionale da espletare.

Ritenuta l'opportunità, la necessità e l'urgenza di dover procedere, con il presente provvedimento, a disporre l'affidamento del servizio *de quo*;

Vista la proposta del RUP di affidare il servizio all'operatore economico dott. Domenico Esposito (C.F. SPSDNC74D04G812C e P.IVA 08141761216), mediante trattativa diretta sulla piattaforma Me.P.A. per una spesa massima di € 32.000,00 oltre IVA e oneri previdenziali se dovuti;

Richiamato il dettato dell'art. 50, comma 1, del D.lgs. 36/2023 per il quale "Salvo quanto previsto dagli articoli 62 e 63, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 14 con le seguenti modalità: a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante; b) affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante";

Verificata l'assenza di convenzioni CONSIP SPA inerenti l'oggetto del presente affidamento;

Dato atto che è rispettato il principio di rotazione degli affidamenti di cui all'art. 49 del D.Lgs.36/23;

Dato atto che la dott.ssa Serena Guidone sottoscrive il presente provvedimento anche a titolo di dichiarazione di insussistenza di alcuna delle situazioni di conflitto di interessi, anche solo potenziale, così come definite dall'art. 42 del d.lgs. 50/2016, dall'art. 7 DPR 62/2013, dall'art. 2

delle Linee Guida ANAC n. 15, dall'art. 4 del Codice Etico del Ministero della Cultura e dagli artt. 6 e 7 del Codice di Comportamento dei dipendenti del Ministero della Cultura;

Ritenuta la proposta del RUP conforme alla normativa innanzi richiamata;

Verificata la iscrizione dell'operatore economico "Domenico Esposito (C.F. SPSDNC74D04G812C e P.IVA 08141761216)" al Bando Me.P.A. Servizi nella categoria "Servizi Professionali al Patrimonio Culturale";

Vista la lettera di invito/disciplinare predisposta per l'affidamento mediante Trattativa Diretta Me.P.A.;

Verificata la disponibilità finanziaria sul capitolo 1.2.1.190 di bilancio 2025

DETERMINA

1. la premessa narrativa è parte integrante e sostanziale del presente atto e ne costituisce motivazione ai sensi dell'art. 3 della Legge 241/1990 ss.mm.ii;
2. per i motivi in premessa, di procedere, per gli effetti ai sensi dell'art. 50, comma 1 lettera b), del d.lgs. 36/2023, all'affidamento del servizio in oggetto, nell'ambito delle attività di analisi, schedatura, studio e digitalizzazione degli apparati decorativi parietali del sito di Pompei e dei siti minori., mediante lo strumento della trattativa diretta offerto dal mercato elettronico della Pubblica Amministrazione (Me.P.A.) per una spesa massima di euro 32.000,00, oltre IVA e oneri previdenziali e fiscali, ove dovuti;
3. di stabilire che l'offerta economica debba essere presentata con la modalità di formulazione del "valore economico";
4. di invitare alla trattativa diretta l'O.E. Domenico Esposito (C.F. SPSDNC74D04G812C e P.IVA 08141761216)" con sede alla Via Fiuggi n. 32, Pomigliano D'arco (Na);
5. di dare atto che l'affidamento è subordinato alle verifiche del possesso dell'aggiudicatario dei requisiti di legge, all'esito positivo delle quali si procederà alla stipula del contratto mediante redazione del documento di stipula generato dalla Trattativa Diretta del portale Me.P.A;
4. di approvare la lettera di invito/disciplinare e le condizioni contrattuali in essa richiamate;
5. di considerare essenziali le clausole contenute nella lettera di invito/disciplinare e dei documenti ad essa allegati e nel bando MePA "Servizi" Categoria "Servizi professionali al patrimonio culturale";

6. di dare atto che il RUP, dott.ssa Serena Guidone, ai sensi dell'art. 15 d.lgs. 36/2023 e che non sussistono, nemmeno potenzialmente, per quanto a sua conoscenza, situazioni di conflitto di interesse, così come definite dall'art. 16 del D.lgs. 36/2023, dall'art. 7 DPR 62/2013, dall'art. 4 del Codice Etico del Ministero della Cultura e dagli artt. 6 e 7 del Codice di Comportamento dei dipendenti del Ministero della Cultura;

7. di dare atto che il costo del servizio è finanziato con fondi ordinari del Parco Archeologico di Pompei disponibili sul capitolo n. 1.2.1.190del bilancio 2025 (impegno 205/2025).

8. di dare atto della regolarità amministrativa della procedura e di disporre che il presente atto venga pubblicato ex artt. 27 e 28 d.lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii. sul sito web della Stazione appaltante in "Amministrazione trasparente".

Il Direttore Generale

Gabriel Zuchtriegel

GABRIEL
JOHANNES
ZUCHTRIEGEL
MINISTERO
DELLA CULTURA
31.07.2025
15:54:38
GMT+02:00

Visto del RUP
Serena Guidone

Visto attestante la copertura finanziaria
Il Funzionario Amministrativo
Olga Nastri

Via Plinio 26 - 80045 Pompei (NA)
email: pa-pompei@cultura.gov.it
PEC: pa-pompei@pec.cultura.gov.it
Tel: +39 081 85 75 111
C.F. 90083400631