



PARCO  
ARCHEOLOGICO  
DI POMPEI

## DETERMINA

**Oggetto:** Decisione di contrarre – Servizio di organizzazione degli eventi nell’ambito della rassegna Esopop - CIG: B7B3C2A002

### IL DIRETTORE GENERALE

Visto il Decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante *“Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78”*;

Visto il Decreto Legislativo n. 42/2004 e ss.mm.ii., recante *“Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della L. 6 luglio 2002, n. 137”*;

Vista la Legge 31 dicembre 2009, n. 196 e ss.mm.ii., recante *“Legge di Contabilità e finanza pubblica”*;

Vista la Legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii., recante *“Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”*;

Visto il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 15 marzo 2024, n. 57 recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”*;

Visto l’art. 17, commi 1 e 2, del D.lgs. 36/2023;

vista la nota prot. n 7725 del 24.06.2025 con la quale il RUP Silvia Martina Bertesago, giusta nomina prot. n. 7703 del 24.06.2025, ha rilevato che:

- La Direzione Generale Spettacolo ha bandito un avviso pubblico dal titolo *“Sostegno per la valorizzazione delle attività di spettacolo dal vivo da parte di Istituti e Luoghi della cultura statali presenti su tutto il Territorio nazionale e da parte di Soggetti giuridici creati o partecipati dal Ministero della cultura che si occupano della conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale”*;
- I progetti da elaborare a cura dei vari Istituti hanno come obiettivo il raggiungimento di fasce ampie di pubblico, potenziando l'attrattività turistica e il legame tra comunità locali e patrimonio artistico;
- Il Parco Archeologico di Pompei ha partecipato all’avviso pubblico per il settore Teatro con un progetto dal titolo *“Esopop. Festival leggero di teatro, danza e musica”* che consiste in una rassegna di spettacoli che si articola in tre principali sezioni:
  - 1) Allegreen!: evento musicale in occasione della festa della musica;
  - 2) Sotto il Cavallo. Le serate di Casa Rosellino: serie di spettacoli interattivi per bambini e adolescenti in collaborazione con il Pompeii Children’s Museum che ha sede a Casa Rosellino;
  - 3) Eumachia e le altre. Racconti di donne: rassegna di performance teatrali con focus su alcune storie di donne, ispirate ai contenuti della mostra *“Essere donna nell’antica Pompei”*;
- Il Parco con questo progetto è risultato ammesso al finanziamento (come da Decreto n. 53 del 28.03.2025 della DG Spettacolo);

- all'esito di indagine di mercato informale, si è ritenuto opportuno e conveniente affidare le attività di cui in oggetto all'Associazione Casa del Contemporaneo, con sede legale in Via Lungo Irno 1, 84126 Salerno P. Iva/C.F. 05344040653, la quale è sicuramente in possesso dei prescritti requisiti di capacità tecnico-professionale;
- la suddetta società ha già manifestato la disponibilità alla effettuazione delle attività a fronte di un corrispettivo pari a complessivi €77.561,86 oltre IVA se dovuta.

Visto il dettato dell'art. 50, comma 1, del D.lgs. 36/2023;

Visto il buon esito delle verifiche di legge, effettuate ai sensi del regolamento approvato con decreto n. 408 del 12.12.2023, applicabile alla fattispecie;

Ritenuto che l'affidamento di cui al presente provvedimento sia rispettoso dei principi di cui alla parte I, libri I e II del d.lgs. 36/2023 e del principio di rotazione di cui all'art. 49 d.lgs. 36/2023;

Considerato che, trattandosi di importo inferiore alla soglia di rilevanza comunitaria, è possibile procedere all'affidamento del servizio di cui in oggetto all'Associazione Casa del Contemporaneo, ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del d.lgs. 36/2023, con affidamento da effettuarsi mediante la piattaforma di approvvigionamento digitale certificata Traspare;

Verificata la disponibilità finanziaria sul capitolo n. CAP. 1.2.1.085 del Bilancio 2025

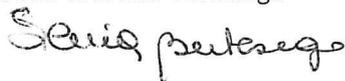
#### DETERMINA

1. la premessa narrativa è parte integrante e sostanziale del presente atto e ne costituisce motivazione ai sensi dell'art. 3 della Legge 241/1990 ss.mm.ii;
2. di procedere, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b) del D.lg. 36/2023, all'affidamento del servizio di organizzazione degli eventi nell'ambito della rassegna Esopop così come meglio descritto nella proposta di contratto, condizioni contrattuali e dichiarazione di accettazione del protocollo di legalità, da intendersi quale parte integrante della presente determinazione;
3. di disporre l'affidamento in favore all'Associazione Casa del Contemporaneo, con sede legale in Via Lungo Irno 1, 84126 Salerno P. Iva/C.F. 05344040653;
4. di approvare, a tale fine, le condizioni contrattuali di cui alla proposta di contratto, condizioni contrattuali e dichiarazione di accettazione del protocollo di legalità;
5. di stabilire che il valore dell'affidamento è pari ad €77.561,86 oltre IVA se dovuta;
6. di attribuire al presente documento valore e natura contrattuale;
7. di dare atto che, ferma restando la possibilità di procedere all'esecuzione anticipata del contratto ai sensi dell'art. 50 comma 6 d.lgs. 36/2023, l'efficacia del vincolo contrattuale è espressamente subordinata alla trasmissione della garanzia definitiva ex art. 117 d.lgs. 36/2023;
8. di considerare essenziali le clausole contenute nella proposta di contratto, condizioni contrattuali e dichiarazione di accettazione del protocollo di legalità;
9. Di dare atto che il CCNL applicato è CCNL Lavori Teatri Nazionali, codice alfanumerico CNEL G351;
10. di dare atto che il funzionario archeologo Silvia Martina Bertesago è il RUP ai sensi dell'art. 15 d.lgs. 36/2023;

di dare atto che il costo dei lavori è finanziato con fondi ordinari del Parco Archeologico di Pompei disponibili sul capitolo di bilancio del 2025 n. CAP. 1.2.1.085 (imp. 220/2025).

Il RUP

Silvia Martina Bertesago



Visto di regolarità contabile

Olga NASTRI



Il Direttore Generale  
Gabriel Zuchriegel  
(firmato digitalmente)

Ca'