

## DETERMINA

**Oggetto:** Affidamento diretto, ex art. 50 comma 1 lett. b) d.lgs. 36/2023, del servizio di montaggio, smontaggio, assistenza tecnica e noleggio strumenti per la videoproiezione funzionali alla migliore chiarezza espositiva e alla più ampia fruizione della mostra "L'altra Pompei. Vite comuni all'ombra del Vesuvio". CIG: A023AD733D.

## IL DIRETTORE GENERALE

Visto il Decreto Legislativo n. 42/2004 e ss.mm.ii., recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della L. 6 luglio 2002, n. 137";

Visto il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della Performance";

Visto il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 24 giugno 2021, n. 123, recante "Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";

Visto il Decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78";

Visto il decreto ministeriale 23 dicembre 2014, e successive modificazioni, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali";

Vista la Legge 31 dicembre 2009, n. 196 e ss.mm.ii., recante "Legge di Contabilità e finanza pubblica";

Vista la Legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii., recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

Premesso che in virtù di quanto disposto dall'art. 17, commi 1 e 2, del D.lgs. 36/2023 "1. Prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte. 2. In caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 individua l'oggetto,

*l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale”;*

vista la nota prot. 0010829 – I del 26/10/2023 con la quale il RUP, dott.ssa Silvia Bertesago (giusta nomina 13798 del 22/12/2022), ha rappresentato che:

- Nell'ambito delle attività di valorizzazione del proprio patrimonio culturale il Parco Archeologico di Pompei intende realizzare nel corso del 2023 una mostra temporanea dal titolo *“L'altra Pompei. Vite comuni all'ombra del Vesuvio”* dedicata al racconto della vita delle classi sociali medio-basse e servili dell'antica Pompei, di quelle fasce di popolazione meno note e meno indagate, che costituivano tuttavia la maggioranza degli abitanti;
- Il percorso espositivo, che si snoderà lungo il braccio ovest della Palestra Grande, sarà organizzato attraverso varie sezioni tematiche che ripercorreranno la vita di un individuo appartenente alle fasce sociali più umili a partire dalla nascita fino alla morte e analizzandone i vari elementi costitutivi;
- Al fine di soddisfare appieno le premesse metodologiche e le tematiche affrontate valorizzando i reperti nella loro unicità e coniugando le esigenze della scientificità del racconto con quelle della massima chiarezza espositiva e della più ampia fruizione, si è valutato opportuno integrare il percorso espositivo con alcuni contenuti multimediali articolati come segue:
  - a) un video nella sezione iniziale, una grande proiezione a parete in cui il visitatore è introdotto da una teoria di personaggi al tema della mostra attraverso un racconto che lo accompagna ad una progressiva scoperta delle esperienze quotidiane e dei luoghi abitati e vissuti dalle persone comuni;
  - b) due proiezioni di graffiti di tema quotidiano nella sezione dedicata alla *famiglia*;
  - c) nella sezione finale dedicata alla morte un video immersivo che coinvolge il visitatore nei gesti della cura dei defunti e nel rituale funerario dell'incinerazione;
- Per garantire la corretta proiezione dei tre contenuti, adeguatamente integrati nel percorso espositivo con le modalità e la strumentazione idonea, l'Amministrazione ha la

necessità di affidare ad un soggetto specializzato in tale settore, che possieda competenze e esperienza adeguati, il servizio di noleggio, montaggio, smontaggio a fine mostra, manutenzione ordinaria e straordinaria delle attrezzature per tutti i 12 mesi della durata della mostra (oltre eventuale proroga di 8 mesi)

- All'uopo si è proceduto alla consultazione due operatori economici i quali si sono resi disponibili a realizzare il servizio in oggetto nei tempi e nei modi richiesti da questa Amministrazione e hanno trasmesso all'Amministrazione due diverse proposte economiche;
- L'offerta dell'O.E. Vitale Audio Solution srl, con sede in via Papa Giovanni XXIII 78/80 – 84013 - Cava dei Tirreni (Sa) - P. Iva e C.F.: 04639100652 e che ha inoltrato preventivo per Euro 95.000,00 oltre Iva, appare conforme alle esigenze del Parco e congrua sotto il profilo economico;

preso atto che il RUP ha giudicato l'operatore selezionato, Vitale Audio Solution srl in possesso dell'esperienza e delle competenze professionali necessarie per il servizio in oggetto, nonché l'offerta economica da esso formulata congrua;

vista la proposta del RUP di affidare, ai sensi dell'art. 50 del D.lgs. 36/2023, il servizio di noleggio, montaggio, smontaggio a fine mostra, manutenzione ordinaria e straordinaria degli strumenti per le videoproiezioni necessarie per la miglior chiarezza espositiva e la più ampia fruizione della mostra *"L'altra Pompei. Vite comuni all'ombra del Vesuvio"* alla società Vitale Audio Solution srl;

dato atto che oggetto del servizio richiesto è il noleggio, il montaggio, lo smontaggio, l'assistenza tecnica ordinaria e straordinaria per tutta la durata della mostra *"L'altra Pompei. Vite comuni all'ombra del Vesuvio"* (12 mesi oltre eventuale proroga di 8 mesi), delle attrezzature audio e video utili alla realizzazione della mostra;

vista la scheda tecnica allegata al n. 1 alla nota a firma del Rup, Dott.ssa Silvia Bertesago, n. 0010829 – I del 26.10.2023 (che si allega alla presente determina ed il cui contenuto si richiama quale sua parte integrante) in cui sono riportate e descritte le apparecchiature da montare in ciascuna sala della mostra;

visti i grafici/planimetrie allegati al n. 2 alla nota a firma del Rup, Dott.ssa Silvia Bertesago, n. 0010829 – I del 26.10.2023 (che si allegano alla presente determina ed il cui contenuto si

richiama quale sua parte integrante) in cui sono individuati i punti in cui verranno allocate, nelle sale in cui si svilupperà la mostra, le attrezzature necessarie per le videoproiezioni;

visto il preventivo n. 1842 del 24/10/2023 allegato al n. 3 alla nota prot. n. 10829-I del 26/10/2023 a firma del RUP Dott.ssa Silvia Bertesago (che si allega alla presente determina ed il cui contenuto si richiama con la precisazione che laddove il suddetto preventivo fa riferimento a “n. 2 speaker direzionali Phanphonic soundshower” si debbano in realtà intendere “n. 2 coppie di speaker direzionali Phanphonic soundshower”);

richiamato il dettato dell’art. 50, comma 1, del D.lgs. 36/2023 per il quale “*Salvo quanto previsto dagli articoli 62 e 63, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all’articolo 14 con le seguenti modalità: a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all’esecuzione delle prestazioni contrattuali anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante; b) affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l’attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all’esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante*”;

vista la Circolare n. 33 del 02.08.2019 con la quale la Direzione Generale Musei – Servizio I rammenta che, ai sensi dell’art. 1, comma 450, Legge n. 450/2006, come modificato dall’articolo 1, comma 130, della Legge di Bilancio 2019 (Legge 145/2018), “*le Amministrazione statali, centrali e periferiche, per gli acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore ad € 5.000,00 hanno l’obbligo di aderire alle convenzioni Consip e di ricorrere al MEPA*”;

verificato che l’operatore economico risulta iscritto sul portale Me.PA. al Bando Servizi “Audio, foto, video e luci”;

ritenuta, pertanto, la proposta del RUP conforme alla normativa innanzi richiamata;

vista la lettera di invito/disciplinare predisposta per l’affidamento in esame mediante lo strumento della Trattativa Diretta offerto dal Me.PA;

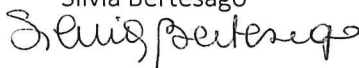
verificata la disponibilità finanziaria sul capitolo n. 1.2.1.085 del bilancio 2023,

#### DETERMINA

1. la premessa narrativa è parte integrante e sostanziale del presente atto e ne costituisce motivazione ai sensi dell'art. 3 della Legge 241/1990 ss.mm.ii;
2. di procedere, ai sensi e per gli effetti ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b), del D.lgs. 36/2023, all'affidamento del servizio di noleggio, montaggio, smontaggio e manutenzione ordinaria e straordinaria degli strumenti e apparecchiature per le videoproiezioni all'interno della mostra "*L'altra Pompei. Vite comuni all'ombra del Vesuvio*" così come meglio descritto in parte motiva mediante lo strumento della trattativa diretta offerto dal mercato elettronico della Pubblica Amministrazione (Me.P.A.) per una spesa massima di euro 95.000,00 oltre IVA se dovuta;
3. di invitare alla trattativa la società Vitale Audio Solution srl, con sede in via Papa Giovanni XXIII 78/80 – 84013 - Cava dei Tirreni (Sa), P.IVA e C.F.: 04639100652;
4. di stabilire che l'offerta economica debba essere formulata dall'operatore invitato con la modalità del "valore economico";
5. di approvare l'allegata lettera di invito/disciplinare e le condizioni contrattuali in essa richiamate;
6. di dare atto che l'affidamento è subordinato all'esito regolare delle verifiche del possesso dell'operatore economico dei requisiti di legge;
7. di dare atto che la spesa è finanziata con fondi ordinari del Parco Archeologico di Pompei disponibili sul capitolo 1.2.1.085 del bilancio 2023 (impegno 347/2023).

Il RUP

Silvia Bertesago



visto attestante la copertura finanziaria

Il Segretario amministrativo

Davide Russo



Il Direttore Generale  
Gabriel Zuchtriegel



