



DETERMINA

Oggetto: Mostra *“L'altra Pompei. Vite comuni all'ombra del Vesuvio”*. Servizio di trasporto e accrochage. Affidamento ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b), del D.lgs. 36/2023 (C.I.G. A021A4C846).

IL DIRETTORE GENERALE

Visto il Decreto Legislativo n. 42/2004 e ss.mm.ii., recante *“Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della L. 6 luglio 2002, n. 137”*;

Visto il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della Performance”*;

Visto il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 24 giugno 2021, n. 123, recante *“Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”*;

Visto il Decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante *“Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78”*;

Visto il decreto ministeriale 23 dicembre 2014, e successive modificazioni, recante *“Organizzazione e funzionamento dei musei statali”*;

Vista la Legge 31 dicembre 2009, n. 196 e ss.mm.ii., recante *“Legge di Contabilità e finanza pubblica”*;

Vista la Legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii., recante *“Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”*;

Premesso che in virtù di quanto disposto dall'art. 17, commi 1 e 2, del D.lgs. 36/2023 *“1. Prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte. 2. In caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 individua l'oggetto, l'importo e il contraente,*

unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale”;

che nell’ambito delle attività di valorizzazione del proprio patrimonio culturale il Parco Archeologico di Pompei intende allestire nel corso del 2023 una mostra temporanea dal titolo “*L’altra Pompei. Vite comuni all’ombra del Vesuvio*”, dedicata al racconto della vita delle classi sociali medio-basse e servili dell’antica Pompei, di quella fasce di popolazione meno note e meno indagate, che costituivano tuttavia la maggioranza degli abitanti;

che il percorso espositivo si snoderà lungo il braccio ovest della Palestra Grande del sito archeologico di Pompei, e che esso sarà organizzato attraverso l’esposizione di oltre duecento reperti, la maggior parte dei quali provenienti dai depositi di Pompei, con pochi esemplari in prestito dal Museo Archeologico Nazionale di Napoli, suddivisi su diverse sezioni tematiche, che ripercorreranno la vita di un individuo appartenente alle fasce sociali più umili a partire dalla nascita fino alla morte e analizzandone i vari elementi costitutivi;

che con nota prot. 13798 del 22.12.2022 è stata nominata Responsabile Unico del procedimento la dott.ssa Silvia Martina Bertesago;

vista la nota prot. 10656 del 23.10.2023 con la quale il RUP ha

- I. rappresentato che per garantire il trasporto di tutti i reperti presso la palestra Grande, sede della mostra, e il loro corretto posizionamento nelle vetrine e sui supporti previsti, questa Amministrazione ha necessità di affidare il servizio di trasporto e accrochage a un soggetto che possiede le competenze e l’esperienza adeguati;
- II. proposto, previo confronto di preventivi, di affidare il servizio alla Apice Roma Transport s.r.l., con sede in Roma, Via Tivoli 32, la cui offerta economica è stata giudicata la più conveniente per l’Amministrazione;

dato atto che è stato chiesto all’operatore selezionato di voler integrare l’offerta proposta comprendendo altresì la copertura assicurativa a garanzia di eventuali danni subiti a causa del danneggiamento o della distruzione totale o parziale dei beni archeologici verificatisi nel corso della esecuzione del servizio;

dato atto che il preventivo formulato dal suindicato operatore è stato acquisito agli atti con prot. 10565 del 14.11.2023 e che, in considerazione del prezzo in esso formulato, il valore dell'affidamento è stimabile in complessivi euro 59.400,00 oltre IVA;

dato atto che le attività richieste all'affidatario possono riassumersi come segue:

- imballaggio e trasporto presso la Palestra Grande di Pompei dei reperti ubicati nei Depositi di Pompei (Casa Bacco/Laboratorio di Restauro/Laboratorio di Ricerche applicate), Quisisana, Antiquarium di Boscoreale;
- Imballaggio e trasporto delle seguenti opere dal Museo Archeologico Nazionale di Napoli alla Palestra Grande di Pompei:
 - Affresco: inv. 9069 70x130 cm, sp. 7,5 cm;
 - Affresco: inv. 9063, 49x164 cm, sp. 7,5 cm;
 - Ceppo: lungh. 163 cm, h 31,5 cm;
 - Maschera in gesso: 21x17 cm;
- posizionamento e installazione dei reperti all'interno delle vetrine e sui supporti previsti;
- smontaggio e imballaggio dei medesimi reperti al termine della mostra e loro trasporto presso i siti di provenienza.

Il servizio dovrà essere svolto con l'assistenza di almeno tre operai specializzati utilizzando mezzi, attrezzature, contenitori e imballaggi idonei a garantire, considerate le caratteristiche dei singoli beni da trasportare (dimensioni, fattura, materiali etc.), la massima protezione in fase di loro movimentazione e trasporto.

richiamato il dettato dell'art. 50, comma 1, del D.lgs. 36/2023 per il quale *"Salvo quanto previsto dagli articoli 62 e 63, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 14 con le seguenti modalità: a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante; b) affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori"*

economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante";

vista la Circolare n. 33 del 02.08.2019 con la quale la Direzione Generale Musei – Servizio I rammenta che, ai sensi dell'art. 1, comma 450, Legge n. 450/2006, come modificato dall'articolo 1, comma 130, della Legge di Bilancio 2019 (Legge 145/2018), *"le Amministrazioni statali, centrali e periferiche, per gli acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore ad € 5.000,00 hanno l'obbligo di aderire alle convenzioni Consip e di ricorrere al MEPA";*

preso atto che il RUP ha giudicato l'operatore selezionato in possesso dell'esperienza e delle competenze professionali necessarie alla migliore realizzazione del servizio;

considerato che l'affidamento alla Apice Roma Transport s.r.l. non appare incompatibile con i principi di cui all'art. 30 d.lgs. 50/2016 e in particolare con il principio di rotazione;

dato atto che il RUP, dott.ssa Silvia Martina Bertesago, sottoscrive il presente provvedimento anche a titolo di dichiarazione di insussistenza di alcuna delle situazioni di conflitto di interessi, anche solo potenziale, così come definite dall'art. 16 del d.lgs. 36/2023, dall'art. 7 DPR 62/2013, dall'art. 2 delle Linee Guida ANAC n. 15, dall'art. 4 del Codice Etico del Ministero della Cultura e dagli artt. 6 e 7 del Codice di Comportamento dei dipendenti del Ministero della Cultura;

verificato che l'operatore economico risulta abilitato nel mercato elettronico della Pubblica Amministrazione (Me.P.A) nel Bando Servizi, categoria "Servizi di facchinaggio interno movimentazione merci e magazzino";

ritenuta, pertanto, la proposta del RUP conforme alla normativa innanzi richiamata;

vista la lettera di invito/disciplinare predisposta per l'affidamento del servizio in esame;

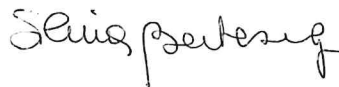
verificata la disponibilità finanziaria sul capitolo n. CAP. 1.1.3.211 del bilancio 2023,

DETERMINA

1. la premessa narrativa è parte integrante e sostanziale del presente atto e ne costituisce motivazione ai sensi dell'art. 3 della Legge 241/1990 ss.mm.ii;
2. di procedere, ai sensi e per gli effetti ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b), del D.lgs. 36/2023, all'affidamento del servizio di trasporto e accrochage dei reperti destinati

- all'allestimento della mostra "*L'altra Pompei. Vite comuni all'ombra del Vesuvio*", così come meglio descritto in parte motiva, mediante lo strumento della trattativa diretta offerto dal Me.P.A. per una spesa massima di euro 59.400,00 oltre IVA;
3. di invitare alla trattativa l'O.E. Apice Roma Transport srl, con sede in Roma, Via Tivoli 32 (P. IVA 15838851002);
 4. di approvare, a tale fine, la lettera di invito/disciplinare e le condizioni contrattuali in essa richiamate;
 5. di stabilire che l'aggiudicazione avvenga mediante offerta espressa in termini di quantità economica monetaria con la modalità del "*valore economico*";
 6. di dare atto che l'affidamento è subordinato all'esito regolare delle verifiche del possesso dell'operatore economico dei requisiti di legge;
 7. di dare atto che la spesa è finanziata con fondi ordinari del Parco Archeologico di Pompei disponibili sul capitolo 1.1.3.211 del bilancio 2023 (impegno 361/2023).

Visto Il RUP
Silvia Martina Bertesago



Il Direttore Generale
Gabriel Zuchtriegel



Visto attestante la copertura finanziaria
Il Segretario amministrativo
Davide Russo

