POMPEII

PARCO
ARCHEOLOGICO
DI POMPEI

DECRETO

Oggetto: Concessione d'uso – Rassegna musicale "BOP - BEATS OF POMPEII – Edizione 2025"

IL DIRETTORE GENERALE

Dato atto che:

- la società Fast Forward srl ha presentato al Parco Archeologico di Pompei una formale richiesta d'uso dell'Anfiteatro romano di Pompei, acquisita al prot. n. 10403 del 27.9.2025, per la realizzazione della rassegna di concerti denominata "BOP - BEATS OF POMPEII – Edizione 2025;
- il Parco Archeologico ha manifestato il proprio interesse al progetto presentato, comunicando il nulla osta alla concessione degli spazi;
- la società Fast Forward srl ha trasmesso gli estremi della seguente polizza assicurativa a copertura dei danni: Polizza UNIPOL RCO/RCT n. 1/39520/61/200244208 con scadenza 10.6.2026 massimale €3.000.000,00;
- la società Fast Forward srl ha presentato il cronoprogramma definitivo delle fasi di allestimento e disallestimento della rassegna, il progetto di allestimento con elaborati e gli altri allegati tecnici facenti parte integrante della presente concessione;

Visti:

- il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 "Codice dei beni culturali e del paesaggio;
- l'articolo 10 della Legge 6 luglio 2002, n 137;
- il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, art. 53 e segg. – "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazionipubbliche";
- l'accordo nazionale tra Mibac e OO.SS. sottoscritto il 03 marzo 2010, Circ.85/2010 e ss.mm.ii., concernente le attività eseguite nell'ambito di contratti e convenzioni per conto terzi;
- l'accordo locale del 29.05.2016 sottoscritto con le OO.SS e RSU per le attività eseguite nell'ambito di contratti e convenzioni per conto terzi;
- la Legge n. 205 del 27.12.2017;
- la circolare del Mibact- Direzione generale bilancio n.16 del 14.02.2018
- la circolare n. 36 del 09.04.2018 del Mibact - Direzione Generale Bilancio;
- le disposizioni normative e contrattuali vigenti;
- l'accordo locale sottoscritto il 22 marzo 2021 con le OO.SS. e RSU per le attività eseguite nell'ambito di contratti e convenzioni per conto terzi;
- l'accordo di contrattazione tra il Parco Archeologico e le OO.SS. e la RSU intervenuto in data 13/06/2025 per definire le prestazioni del personale in relazione agli eventi di cui alla presente concessione;
- il provvedimento prot. n. 190 del 9.1.2025 con il quale è stato nominato il RUP e individuato il gruppo di lavoro;

Considerato che:

- la valorizzazione dei beni culturali, la promozione e l'organizzazione delle attività culturali costituiscono compito primario dei diversi livelli istituzionali della Repubblica, come sancisce la Costituzione, attraverso la continua ricerca di forme, strumenti e modalità di leale ed efficace collaborazione istituzionale;
- è necessario il perseguimento di azioni per incrementare la qualità della fruizione, oltre che per favorire l'accesso ai consumi culturali di un pubblico sempre più vasto e variegato;
- che tra i fini istituzionali del Parco Archeologico vi è la valorizzazione dei beni culturali, la promozione e l'organizzazione delle attività culturali;
- che uno dei principali effetti della valorizzazione dei beni culturali consiste proprio nella promozione del patrimonio attraverso eventi, mostre,esposizioni, e rassegne culturali volte ad avvicinare il grande pubblico alla scoperta del patrimonio culturale;
- è opportuno per il Parco favorire iniziative di raccordo e di interlocuzione frale Parti per il coordinamento e l'integrazione delle reciproche azioni volte ad implementare la valorizzazione e fruizione dell'offerta culturale;
- la realizzazione della rassegna musicale rappresenta un'occasione di valorizzazione culturale del Sito Archeologico di Pompei e fornisce un valido contributo alla più ampia diffusione di testimonianze legate a differenti aspetti del panorama culturale italiano;
- sussiste la compatibilità dell'uso con il decoro del Sito e, dunque, che nulla osta allo svolgimento della manifestazione;

Ritenuta, pertanto, la necessità di formalizzare la realizzazione dell'evento mediante decreto di concessione d'uso degli spazi in favore della società istante;

Ritenuto di dover quantificare il canone di concessione in complessivi €93.000,00, importo che appare equo rispetto alla durata della occupazione e alla tipologia di utilizzo;

Dato atto che l'ammontare delle retribuzioni dovute al personale impegnato nelle attività in conto terzi è stato calcolato in complessivi €167.315,00;

Ritenuto di dover stabilire che la concessione sia subordinata ai termini di cui all'allegato documento denominato "*condizioni di concessione d'uso temporaneo degli spazi"* che si allega al presente decreto di concessione quale sua parte integrante e che, sottoscritto in uno ai relativi allegati per espressa accettazione e presa d'atto da parte del concessionario, contiene l'analitica descrizione della manifestazione oggetto del provvedimento di concessione nonché i termini, le condizioni, le prescrizioni d'uso e gli altri obblighi che si considerano parte integrale e sostanziale della concessione medesima;

Dato atto che il presente provvedimento non determina oneri di spesa;

DECRETA

1. la premessa narrativa è parte integrante e sostanziale del presente atto e ne costituisce motivazione ai sensi dell'art. 3 della Legge 241/1990;
2. di concedere in uso gli spazi sopra meglio individuate nell'allegato documento denominato "*condizioni di concessione d'uso temporaneo degli spazi*" che si allega al presente decreto di concessione quale sua parte integrante e che, sottoscritto in uno ai relativi allegati per espressa accettazione e presa d'atto da parte del concessionario, contiene l'analitica descrizione della manifestazione oggetto del provvedimento di concessione nonché i termini, le condizioni, le prescrizioni d'uso e gli altri obblighi che si considerano parte integrale e sostanziale della concessione medesima;
3. di dare atto che il presente provvedimento non determina oneri di spesa.

Il RUP
Salvatore Zaza

SALVATORE ZAZA
MINISTERO DELLA
CULTURA
16.06.2025 09:57:21
GMT+02:00

Il Direttore Generale
Gabriel Zuchtriegel

GABRIEL JOHANNES
ZUCHTRIEGEL
MINISTERO DELLA
CULTURA
16.06.2025 10:32:52
GMT+02:00