



DETERMINA

Oggetto: Determina a contrarre – Mostra “Essere donna nell’antica Pompei” - Affidamento ai sensi dell’art. 50, comma 1, lettera b) del D.lg. 36/2023 del servizio di montaggio, smontaggio e noleggio strumenti per la videoproiezione.

IL DIRETTORE GENERALE

Visto il Decreto Legislativo n. 42/2004 e ss.mm.ii. recante “Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’articolo 10 della L. 6 luglio 2002, n. 137”;

visto il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36 recante “Codice dei contratti pubblici in attuazione dell’articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici”;

vista la Legge 31 dicembre 2009, n. 196 e ss.mm.ii. recante “Legge di Contabilità e finanza pubblica”;

vista la Legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii. recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

visto il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 15 marzo 2024, n. 57 recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

visto il provvedimento prot. 13798 del 22.12.2022 con il quale la funzionaria archeologa Silvia Martina Bertesago è stata nominata RUP della mostra;

premesso che il RUP, con nota prot. n. 13651 del 03.12.2024, ha rappresentato:

- la necessità per il Parco Archeologico di Pompei di realizzare, per i primi mesi del 2025, una mostra temporanea sulle donne, dedicata al racconto della loro vita nell’Antica Pompei, realizzando un percorso espositivo, che si snoderà lungo il braccio ovest della Palestra Grande e sarà organizzato in varie sezioni tematiche, che ripercorreranno la vita della donna analizzandone i vari elementi costitutivi, anche attraverso la presentazione di figure donne realmente vissute a Pompei ed attestate dalle fonti;
- che, al fine di soddisfare appieno le premesse metodologiche e le tematiche affrontate valorizzando i reperti nella loro unicità e coniugando le esigenze della scientificità del racconto con quelle della massima chiarezza espositiva e della più ampia fruizione, si è valutato opportuno integrare il percorso espositivo con quattro contenuti multimediali, che necessitano di essere videoproiettati sulle superfici appositamente predisposte lungo il percorso espositivo;
- che, per garantire la proiezione dei quattro contenuti, adeguatamente integrati nel percorso espositivo con le modalità e la strumentazione idonea, l’Amministrazione ha la necessità di affidare a un soggetto specializzato in tale settore il servizio di noleggio, montaggio, smontaggio a fine mostra e manutenzione ordinaria e straordinaria delle attrezzature per tutti i mesi di durata della mostra (oltre eventuale proroga);
- di aver a tal fine avviato una indagine di mercato, nel rispetto delle direttive contenute nelle linee guida n.4 dell’Anac, secondo cui “il confronto dei preventivi di spesa forniti da due o più operatori economici rappresenta una best practice, anche alla luce del principio di concorrenza,



procedendo così a chiedere due proposte”;

- che, all’esito della sopracitata indagine, gli operatori contattati hanno presentato le seguenti proposte: 1) ISI Congress srl: €98.000,00 + IVA (nota prot. 13578 del 02.12.2024); 2) Vega Impianti S.R.L.: 100.000,00 + IVA (nota prot. 13579 del 02.12.2024)
- esaminata l’offerta ricevuta da ISI Congress srl, con sede in Napoli alla via Montagna Spaccata n.231 - 80126 (P. IVA 04478711213), si è valutato che essa, pari a 98.000,00 + IVA, risponde alle esigenze di quest’Amministrazione e risulta la più vantaggiosa dal punto di vista economico;
- che il suddetto O.E. risulta regolarmente iscritto al MEPA al bando “Servizi”, categoria “Audio, foto, video e luci” e in possesso della capacità tecnico professionale utile alla corretta esecuzione delle prestazioni contrattuali;

ritenuta l’opportunità, la necessità e l’urgenza di provvedere all’affidamento del servizio *de quo*;

Visto il dettato dell’art. 50, comma 1, del D.lgs. 36/2023 per il quale “*Salvo quanto previsto dagli articoli 62 e 63, le stazioni appaltanti procedono all’affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all’articolo 14 con le seguenti modalità: a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all’esecuzione delle prestazioni contrattuali anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante; b) affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l’attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all’esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante*”;

Dato atto che l’O.E. ISI Congress srl è regolarmente iscritta al MEPA al bando Servizi “Audio, foto, video e luci” e in possesso della capacità tecnico professionale utile alla corretta esecuzione delle prestazioni contrattuali, nonché dell’esperienza e delle competenze professionali necessarie a garantire un’adeguata realizzazione del servizio;

Ritenuto che il valore dell’affidamento, pari ad €98.000,00 oltre IVA, consente di procedere mediante affidamento diretto ex art. 50 comma 1 lett. b) d.lgs. 36/2023;

Ritenuto che l’affidamento di cui al presente provvedimento sia rispettoso dei principi di cui alla parte I, libri I e II del d.lgs. 36/2023 e del principio di rotazione di cui all’art. 49 d.lgs. 36/2023;

Vista la lettera di invito/disciplinare predisposta per l’affidamento del servizio mediante lo strumento della Trattativa Diretta offerto dal Me.P.A.;

Verificata la disponibilità finanziaria sul pertinente capitolo del bilancio 2024 capitolo n. 1.2.1.085

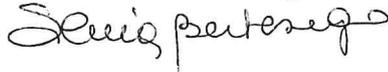
DETERMINA

1. La premessa narrativa è parte integrante e sostanziale del presente atto e ne costituisce motivazione ai sensi dell’art. 3 della Legge 241/1990 ss.mm.ii;
2. di procedere, ai sensi dell’art. 50, comma 1, lettera b) del D.lgs. 36/2023, all’affidamento del servizio di montaggio, smontaggio e noleggio strumenti per la videoproiezione per la mostra “Essere donna nell’antica Pompei” alle condizioni meglio individuate nella allegata lettera di invito;
3. di invitare alla trattativa la società ISI Congress srl, con sede in Napoli alla via Montagna Spaccata n.231 - 80126 (P. IVA 04478711213);

4. di approvare, a tale fine, la lettera di invito/disciplinare e le condizioni contrattuali in essa richiamate;
5. di stabilire che l'aggiudicazione avvenga mediante offerta espressa in termini di quantità economica monetaria con la modalità della "valore economico", considerando come somma massima quella di 98.000,00 oltre IVA e oneri accessori;
6. di dare atto che l'affidamento è subordinato alle verifiche del possesso dell'aggiudicatario dei requisiti di legge, all'esito positivo delle quali si procederà alla stipula del contratto mediante redazione del documento di stipula generato dalla Trattativa Diretta del portale Me.P.A;
7. di considerare essenziali le clausole contenute nella lettera di invito disciplinare e dei documenti ad essa allegati e nel bando MePA "Audio, foto, video e luci";
8. di dare atto che la funzionaria archeologa Silvia Martina Bertesago è il RUP ai sensi dell'art. 15 d.lgs. 36/2023;
9. di dare atto che il costo del servizio è finanziato con fondi ordinari del Parco Archeologico di Pompei disponibili sul capitolo di bilancio n. 1.2.1.085 (impegno 352/2024).

Il RUP

Silvia Martina Bertesago



Visto di regolarità contabile

Il Segretario Amministrativo

Davide Russo



Il Direttore Generale

Gabriel Zuchtriegel

