



PARCO  
ARCHEOLOGICO  
DI POMPEI

## DETERMINA A CONTRARRE

**Oggetto:** Affidamento, ex art. 36 comma 2, lett. a) d.lgs. n. 50/16 e ss.mm.ii., del servizio di *“Social Media Manager con esperienza di web Editor proattivo e con una forte propensione per il marketing e per i social media”*, nell’ambito del Progetto RePAIR - *Reconstructing the Past: Artificial intelligence and Robotic meet Cultural heritage* – GA n. 964854. CUP: F65F21000550005 - CIG: ZE4356EDE1.

## IL DIRETTORE GENERALE

**Visto** il Decreto Legislativo n. 42/2004 e ss.mm.ii. recante *“Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’articolo 10 della L. 6 luglio 2002, n. 137”*;

**visto** il Decreto Legislativo 18 aprile 2016 n. 50 recante *“Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull’aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d’appalto degli enti erogatori nei settori dell’acqua, dell’energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture e successive modifiche ed integrazioni”*;

**visto** il Decreto legge 16 luglio 2020, n. 76, convertito, con modificazioni, dalla Legge 11 settembre 2020, n. 120 recante *“Misure urgenti per la semplificazione e l’innovazione digitale”*;

**visto** il Decreto legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito, con modificazioni, dalla Legge 29 luglio 2021, n. 108 recante *“Governance del Piano nazionale di rilancio e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure”*;

**vista** la Legge 23 dicembre 2021, n. 238 recante *“Disposizioni per l’adempimento degli obblighi derivanti dall’appartenenza dell’Italia all’Unione europea - Legge europea 2019-2020”*;

**visto** il D.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207 Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006 n. 163 recante *“Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE”*, come modificato dall’art. 216 del D.lgs. n. 50/16;

**visto** il D.M. 22 agosto 2017, n. 154 Regolamento concernente gli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42;

**vista** la Legge 31 dicembre 2009, n. 196 e ss.mm.ii. recante *“Legge di Contabilità e finanza pubblica”*;

**vista** la Legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii. recante *“Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”*;

**visto** il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169 recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della Performance”*;

**viste** la Linee Guide ANAC n. 1, rev. 2 (Delib. ANAC n. 417 del 15/5/2019) e n. 4 (Delib. ANAC n. 1097 del 26/11/2016, aggiornate al Decreto legislativo 19 aprile 2017, n. 56 con delibera del Consiglio n. 206 del 1/03/2018, aggiornate con delibera del Consiglio n. 636 del 10/07/2019 al

decreto legge 18 aprile 2019, n. 32, convertito con legge 14 giugno n. 55, limitatamente ai punti 1.5, 2.2, 2.3 e 5.2.6);

**visto** l'art. 1 del D.L. 76/2020, convertito, con modificazioni, dalla Legge 11 settembre 2020 n. 120, modificato, da ultimo, dall'art. 51 del D.L. 77/2021, a norma del quale, in deroga agli artt. 36, comma 2, e 157, comma 2, del D.Lgs. n. 50/2016, per le procedure sottosoglia comunitaria si applicano le procedure di affidamento di cui ai commi 2, 3 e 4 del medesimo D.L.: *“qualora la determina a contrarre o altro atto di avvio del procedimento equivalente sia adottato entro il 30 giugno 2023”*;

**visto** il dettato del comma 2 dell'articolo richiamato per il quale: *“Fermo quanto previsto dagli articoli 37 e 38 del decreto legislativo n. 50 del 2016, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento delle attività di esecuzione di lavori, servizi e forniture, nonché dei servizi di ingegneria e architettura, inclusa l'attività di progettazione, di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35 del decreto legislativo n. 50 del 2016 secondo le seguenti modalità: a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 139.000 euro. In tali casi la stazione appaltante procede all'affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici, fermo restando il rispetto dei principi di cui all'articolo 30 del codice dei contratti pubblici di cui al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50”*;

**visto** il dettato del comma 3 dell'art. 1 del D.L. n. 76/2020 per il quale *“Gli affidamenti diretti possono essere realizzati tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga gli elementi descritti nell'art. 32, comma 2, del d.lgs. n. 50 del 2016”*;

**vista** la Circolare n. 33 del 02.08.2019 con la quale la Direzione Generale Musei – Servizio I rammenta che, ai sensi dell'art. 1, comma 450, Legge n. 450/2006, come modificato dall'articolo 1, comma 130, della Legge di Bilancio 2019 (Legge 145/2018), *“le Amministrazioni statali, centrali e periferiche, per gli acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore ad € 5.000,00 hanno l'obbligo di aderire alle convenzioni Consip e di ricorrere al MEPA”*;

**Premesso che** è stato nominato Responsabile Unico del Procedimento il Funzionario Restauratore Conservatore presso il Parco Archeologico di Pompei, dott.ssa Elena Gravina, giusta nomina nota prot. n. 3423 del 19.04.2021;

- **che** il Parco Archeologico di Pompei, con nota prot. n. 3295 del 14.04.2021 sottoscriveva Accordo di sovvenzione denominato Grant Agreement n. 964854, stipulato tra l'Università Ca' Foscari di Venezia (UNIVE), coordinatore del progetto, la Ben-Gurion University of the Negev (BGU), la Fondazione Istituto Italiano di Tecnologia (IIT), l'Associazione Istituto Superior Tecnico Para a Investigacao e Desenvolvimento (IST ID), il Rheinsche Friedrich-Wilhelms-Universitat Bonn (UBO), nell'ambito del quale il Parco Archeologico di Pompei, in quanto Istituto autonomo del Ministero della Cultura (MiC), è partner beneficiario di progetto (CUP F65F21000550005) del Work Packages dal titolo Dissemination, Communication and Exploitation Plan con un budget che prevede euro 301.763,75 (trecentounomilasettecentosessantatre/75);
- **che** in linea con le azioni di progetto del WP7, dal titolo “Dissemination, communication and exploitation” (table 3.4b - GA n 964854), il RUP ha predisposto il progetto: *“Gestione delle attività di comunicazione, divulgazione di un progetto di natura archeologica, tecnologica, di grande*

*innovazione e di portata internazionale*", nel quale occorre individuare una figura professionale nel ruolo di *Social Media Manager e Web Editor*, che dovrà interfacciarsi direttamente con l'Ufficio Comunicazione del Parco e con i vari enti coinvolti;

**che** Il servizio di Social Media Manager e Web Editor prevede l'aggiornamento e la gestione dei canali social del progetto RePAIR, l'aggiornamento del sito web, la gestione delle campagne di social adv, la realizzazione di grafiche, foto, video, copy e template, l'assistenza alle attività di riprese *video*, la gestione di insight social e la compilazione della relativa reportistica; la partecipazione alle riunioni con Parco e Partner e la redazione di relazioni sulle attività svolte; tali attività potranno essere svolte da remoto, con possibilità di presenza presso il Parco Archeologico di Pompei, a richiesta del RUP;

**che** il servizio prevede un *plafond* di ore (1000 ore complessive per l'intero arco della durata del progetto) da esaurire sulla base del servizio effettivamente svolto dall'Operatore economico;

**che** il RUP, a seguito di informale indagine di mercato, ha individuato l'Operatore economico Alessandra Randazzo, con sede legale alla Via Palermo 240 - Messina (ME), PEC: [alessandra.randazzo@pecgiornalisti.it](mailto:alessandra.randazzo@pecgiornalisti.it) (P.Iva 03685680831) – offerta prot. n. 1909 del 24.02.2022;

**che** l'Operatore economico è iscritto al Bando MEPA "*Servizi di informazione, comunicazione e marketing*";

**che** la spesa necessaria a realizzare le suddette attività è stata stimata nell'importo di euro 34.997,00 (trentaquattromilanovecentonovantasette/00), oltre contributi previdenziali e Iva;

**vista** l'autorizzazione a procedere del Direttore Generale del Parco Archeologico di Pompei apposta sulla nota prot. n. 2103 del 01.03.2022;

**accertato che** il fondo di riferimento MICREPAIR\_ACC che passa per la contabilità speciale 5844 sulla piattaforma IGRUE è congruo per accogliere la spesa stimata per l'affidamento del servizio in esame;

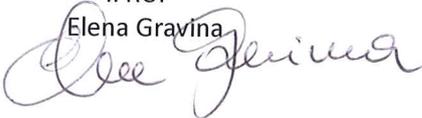
#### DETERMINA

1. di dare atto che la premessa narrativa è parte integrante e sostanziale del presente atto e ne costituisce motivazione ai sensi dell'art. 3 della legge n. 241/1990 ss.mm.ii;
2. di autorizzare l'affidamento ex art. 36 comma 2, lett. a) d.lgs. n. 50/16 e ss.mm.ii. per il servizio di "*Social Media Manager con esperienza di web Editor proattivo e con una forte propensione per il marketing e per i social media*" nell'ambito del Progetto RePAIR 'Reconstructing the Past: Artificial intelligence and Robotic meet Cultural heritage' – GA n. 964854 mediante Trattativa diretta sul portale Me.PA. con invito rivolto all'operatore economico Alessandra Randazzo (cf: RNDLSN87S65F158U), con sede legale alla Via Palermo 240 - Messina (ME), PEC: [alessandra.randazzo@pecgiornalisti.it](mailto:alessandra.randazzo@pecgiornalisti.it) (P.Iva 03685680831), iscritta nel Bando Me.PA "*Servizi di informazione, comunicazione e marketing*";
3. di dare atto che il presente affidamento trova copertura finanziaria sul sistema informativo IGRUE sulla contabilità speciale n. 5844 intestata al MIC-Segretariato Generale, per un importo pari a € 44.404,19;

4. di richiamare, approvare e considerare essenziali le clausole contenute nella lettera di invito-disciplinare, negli allegati e nel bando Me.PA. di riferimento;
5. di stabilire che la stipula del contratto avverrà all'esito delle verifiche dei requisiti stabiliti ex lege o mediante consegna del servizio sotto riserva di legge ex art. 8 l. 120/20;
6. di dare atto della regolarità amministrativa della procedura e di disporre che il presente atto venga pubblicato ex art. 29 d.lgs. n. 50/16 e ss.mm.ii. sul sito web della Stazione appaltante in "Amministrazione trasparente".

Il RUP

Elena Gravina



IL DIRETTORE GENERALE  
Gabriel Zuchtriegel