



PARCO
ARCHEOLOGICO
DI POMPEI

DETERMINA A CONTRARRE

Affidamento del servizio di affidamento del servizio di allestimento e di direzione tecnica, del servizio di borderò e del "servizio sala" dello spettacolo "Gli Uccelli di Aristofane", relativo al progetto didattico Pompei Teatro "Sogno di volare, mediante procedura extra MEPA ai sensi del combinato disposto dell'art. 63 comma 2 lett. b) d.lgs. n. 50/16 e dell'art. 51 comma 2 lett. a), del DL. 77/2021 coordinato con la legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108 e ss.mm.ii. ad unico Operatore economico – CIG: 9176226D3C.

IL DIRETTORE GENERALE

Premesso che:

- con nota prot. n. 4910 del 21.05.2021 veniva nominato Responsabile Unico del Procedimento (di seguito, anche R.U.P.) per l'affidamento del progetto "Sogno di volare", il Funzionario archeologo del Parco archeologico di Pompei dott.ssa Maria Rispoli;
vista la relazione prot. n. 3389 del 04.04.2022, redatta dal RUP, in cui si proponeva la scelta del contraente e lo svolgimento della procedura mediante affidamento diretto extra Me.PA. con l'Operatore economico Associazione del Teatro Stabile di Napoli Mercadante, con sede in Napoli alla piazza Francese 46, in quanto ex art. 63 comma 2, lett. b) n. 1;
considerato che Pompei Teatro "Sogno di volare" è un progetto di formazione rivolto alle scuole del territorio di riferimento del Parco Archeologico di Pompei che nasce su iniziativa del Parco in coerenza della *mission* definita dal proprio statuto ex art. 2 e dei compiti assegnati ai luoghi della cultura secondo la definizione di Museo ai sensi dell'art. 101 del D.Lgs. 42/2004 (e della più completa definizione dell'ICOM ripresa dall'art. 1 del DM 23 dicembre 2014);
considerato che al fine di promuovere lo sviluppo della cultura e di diffondere la conoscenza, il Parco archeologico ha promosso un percorso formativo che prevede il coinvolgimento di ragazzi in età scolastica (scuola secondaria di II grado) al fine di permettere loro attività laboratoriali presso l'area archeologica di Pompei per l'intera durata dell'anno scolastico, alla fine del quale sarà realizzato un evento conclusivo che consiste nella realizzazione del progetto drammaturgico della commedia di Aristofane "Uccelli";
considerato che l'Associazione Teatro Stabile di Napoli e il PAP hanno stipulato una Convenzione quadriennale in data 19.03.2021, rep. n. 15, per un progetto di valorizzazione del Teatro Grande di Pompei mediante la realizzazione di una rassegna teatrale di drammaturgia;
dato atto che in virtù di tale Convenzione, il PAP può usufruire di allestimenti scenici dei quali il Teatro Stabile dispone presso il Teatro Grande per la rassegna teatrale suddetta, determinando in tal modo un notevole risparmio sulla spesa pubblica;
preso atto che in data 24.03.2022 sono stati acquisiti con note prot. n. 3000 e prot. n. 3001 i preventivi per la realizzazione del servizio di sala e di borderò ed il servizio relativo all'allestimento e alla direzione tecnica, ritenuti congrui dal RUP;

dato atto che la spesa complessiva necessaria per realizzare il precitato progetto è stata stimata nell'importo di euro **€ 88.131,22** escluso I.V.A.;

considerato che l'art. 1, comma 130 della legge n. 145/2018 ha innalzato per le Amministrazioni pubbliche l'obbligo di utilizzo del Mercato Elettronico per acquisti di importo pari o superiore a € 5.000,00;

accertata l'insussistenza di una convenzione Consip attiva per il servizio richiesto;

accertato che il servizio richiesto non è presente nel catalogo MEPA;

richiamate, altresì, le Linee Guida ANAC n. 8 – Ricorso a procedure negoziate senza previa pubblicazione di un bando nel caso di forniture e servizi ritenuti infungibili (approvate con delibera n. 950 del 13 settembre 2017);

visto lo schema di contratto di prestazione di servizi, allegato al presente atto per costituirne parte integrante e sostanziale;

accertato che la disponibilità finanziaria sul pertinente capitolo 1.2.1.085 del bilancio 2022 è congrua per accogliere la spesa stimata per l'affidamento dell'intervento in esame;

visti:

- il d.lgs. n. 42/2004 e ss.mm.ii. recante Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della L. 6 luglio 2002, n. 137;
- il D.L. 31 maggio 2021, n. 77 "Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure", entrato in vigore in data 01.06.2021, coordinato con la legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108;
- la legge 11 settembre 2020, n. 120 di conversione in legge, con modificazioni, del decreto - legge 16 luglio 2020, n. 76;
- il Decreto Legislativo 18 aprile 2016 n. 50 e ss.mm.ii.;
- il D.M. 49/2019;
- la legge 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii.;

DETERMINA

1. di dare atto che quanto citato in premessa è parte integrante e sostanziale del presente atto, ai sensi dell'art. 3 della Legge n. 241/1990 e ss.mm.ii.;
2. di autorizzare l'affidamento diretto mediante sottoscrizione di contratto di prestazione di servizi alla **L'ASSOCIAZIONE TEATRO STABILE DELLA CITTÀ DI NAPOLI con sede legale in 80133 Napoli, Piazza Francese, 46 (partita iva 04489811218)**, per la realizzazione del servizio di allestimento, di direzione tecnica, del servizio di borderò e del "servizio sala" dello spettacolo "Gli Uccelli di Aristofane", dettagliato nella offerta prot. n. 3000 del 24.03.2022 e nella offerta prot. n. 3001 del 24.03.2022, che si approva per i motivi indicati in premessa, previa verifica della sussistenza dei requisiti ex art. 80 D. Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii.;
3. di richiamare, approvare e considerare essenziali le clausole contenute nello schema di contratto e negli allegati;

4. di dare atto che l'appalto è finanziato con fondi ordinari del bilancio 2022 del Parco Archeologico di Pompei e che l'importo del servizio è pari a € **88.131,22** oltre I.V.A. (al 22%), per un importo complessivo pari ad € **107.520,088** che trova disponibilità sul capitolo cap. 1.2.1.085 imp. n. 88/22;
5. di stabilire che la stipula del contratto avverrà all'esito delle verifiche dei requisiti stabiliti *ex lege* o mediante consegna del servizio sotto riserva di legge ex art. 8 l. 120/20;
6. di dare atto della regolarità amministrativa della procedura e di disporre che il presente atto venga pubblicato ex art. 29 d.lgs. n. 50/16 e *ss.mm.ii.* sul sito web della Stazione appaltante in "Amministrazione trasparente".

Il RUP
Maria Rispoli



IL DIRETTORE GENERALE
Gabriel Zuchtriegel



Visto attestante la copertura finanziaria
Il Segretario amministrativo

Davide Russo



mv/