



PARCO
ARCHEOLOGICO
DI POMPEI

DETERMINA

Oggetto: Determina a contrarre per l'indizione di una procedura negoziata ex art. 63 d.lgs. 50/2016 con un unico operatore economico ai fini dell'affidamento del servizio di *"Realizzazione di campagna fotografica per i progetti Interno Pompeiano e Archivio dello spazio"* presso la *domus Casa dei Vettii* – CIG ZCA37F81CD

IL DIRETTORE GENERALE

Visto il Decreto Legislativo n. 42/2004 e ss.mm.ii. recante *"Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della L. 6 luglio 2002, n. 137"*;

visto il Decreto Legislativo 18 aprile 2016 n. 50 recante *"Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture e successive modifiche ed integrazioni"*;

visto il Decreto legge 16 luglio 2020, n. 76, convertito, con modificazioni, dalla Legge 11 settembre 2020, n. 120 recante *"Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale"*;

visto il Decreto legge 31 maggio 2021, n. 77 recante *"Governance del Piano nazionale di rilancio e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure"*;

visto il D.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207 Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006 n. 163 recante *"Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE"*, come modificato dall'art. 216 del D.lgs. n. 50/16;

visto il D.M. 22 agosto 2017, n. 154 Regolamento concernente gli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42;

vista la Legge 31 dicembre 2009, n. 196 e ss.mm.ii. recante *"Legge di Contabilità e finanza pubblica"*;

1

vista la Legge 7 agosto 1990 n. 241 e *ss.mm.ii.* recante *“Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”*;

visto il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169 recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della Performance”*;

visto l'art. 63 del d.lgs. 50/2016 rubricato *uso della procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara*;

viste le Linee Guida ANAC n. 8 in tema di Procedure negoziate senza previa pubblicazione di bando in caso di forniture e servizi ritenuti infungibili;

vista la Circolare n. 33 del 02.08.2019 con la quale la Direzione Generale Musei – Servizio I rammenta che, ai sensi dell'art. 1, comma 450, Legge n. 450/2006, come modificato dall'articolo 1, comma 130, della Legge di Bilancio 2019 (Legge 145/2018), *“le Amministrazioni statali, centrali e periferiche, per gli acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore ad € 5.000,00 hanno l'obbligo di aderire alle convenzioni Consip e di ricorrere al MEPA”*;

visto il provvedimento prot. 10089-I del 16.11.2020 con il quale il dott. Giuseppe Scarpati è stato nominato Responsabile Unico del procedimento relativo alla *“Realizzazione di campagna fotografica per i progetti Interno Pompeiano e Archivio dello spazio”*;

premesso che il suddetto RUP, con nota prot. n 1289-I del 22.9.2022, ha rappresentato:

- l'esigenza di provvedere alla materiale realizzazione dei servizi fotografici da eseguirsi presso la restaurata *domus* Casa dei Vettii, al fine di dare seguito alle attività finalizzate alla implementazione della documentazione fotografica dell'area archeologica da destinare all'incremento dell'archivio scientifico;
- l'attuale mancanza di personale interno qualificato e, dunque, l'esigenza di individuare un profilo di alto livello e di elevata professionalità con comprovata esperienza nel campo della fotografia artistica e archeologica a cui affidare l'esecuzione del servizio fotografico;
- che la migliore opzione a disposizione del Parco sia affidare il servizio di cui in oggetto al dott. Luigi Spina, operatore economico regolarmente iscritto al MEPA al bando Servizi Fotografia, ottica, audio e video e che ha già realizzato i servizi fotografici eseguiti nelle

altre domus pompeiane sempre nell'ambito dei progetti *Interno Pompeiano* e *Archivio dello spazio*;

- che sussistono i presupposti per affidare al suddetto operatore economico il servizio di cui in oggetto ai sensi dell'art. 63 comma 2 lett. b) n. 1) e n. 2) d.lgs. 50/2016;
- che il ricorso alla procedura di cui all'art. 63 comma 2 d.lgs. 50/2016 si giustifica in quanto il servizio oggetto di affidamento esula da un mero servizio fotografico ovvero, al limite, da un mero servizio di fotografia archeologica, visto che le immagini fotografiche inerenti i progetti *Interno Pompeiano* e *Archivio dello spazio* dovranno essere utilizzate ai fini della già disposta sponsorizzazione con la casa editrice 5 Continents Editions s.r.l. per la realizzazione di una pubblicazione di grande impatto artistico;
- che, per l'effetto, sorge la duplice esigenza:
 - a) Di garantire che le fotografie in questione vengano realizzate da un soggetto dotato di comprovate e riconosciute capacità artistiche;
 - b) Di garantire, in vista della pubblicazione da realizzare con la casa editrice 5 Continents Editions s.r.l., che le fotografie vengano realizzate secondo il medesimo criterio e/o la medesima sensibilità artistica rispetto a quelle realizzate nelle altre domus pompeiane, al fine di assicurare coerenza e linearità artistica al detto progetto editoriale.
- che un eventuale affidamento al dott. Luigi Spina soddisferebbe le manifestate esigenze visto, *in primis*, l'importante *curriculum vitae* che dimostra che trattasi di professionista di primaria rilevanza nel panorama artistico nazionale;
- che l'affidamento a questi del servizio fotografico su Casa dei Vettii appare, poi, l'unica maniera tecnicamente utile ad assicurare il mantenimento del medesimo criterio artistico rispetto alle foto scattate nelle altre *domus* e che, del pari confluiranno nel descritto progetto editoriale.

ritenuta la condivisibilità delle argomentazioni contenute nella relazione del RUP dott. Scarpati prot. n. 1289-I del 22.9.2022;

ritenuto, in particolare, che il servizio da commissionare al dott. Luigi Spina consiste nella creazione o nell'acquisizione di un'opera d'arte o rappresentazione artistica unica e, pertanto, sussistono i presupposti per l'indizione di una procedura negoziata senza bando ai sensi dell'art. 63 comma 2 lett. b) n. 1 del d.lgs. 50/2016;

ritenuta, del pari, la sussistenza dei presupposti di cui all'art. 63 comma 2 lett. b) n. 2) del d.lgs. 50/2016 in quanto il servizio deve considerarsi infungibile alla luce della manifestata esigenza di garantire, per la coerenza artistica dell'avviato progetto editoriale avviato con la 5 Continents srl, che le fotografie in Casa dei Vettii vengano scattate dallo stesso soggetto ovvero secondo il medesimo criterio artistico delle fotografie già realizzate nelle altre *domus*;

ritenuta, ai sensi dell'art. 63 comma 2 lett. b) d.lgs. 50/2016 ultimo capoverso, l'inesistenza di valide e ragionevoli soluzioni alternative, visto che qualsiasi soluzione differente da quella prospettata determinerebbe la non accettabile conseguenza che la raccolta fotografica in argomento sia realizzata con le foto di Luigi Spina e di altro artista per la sola Casa dei Vettii, minando la coerenza e linearità del connesso progetto editoriale stesso;

visto il preventivo trasmesso dal dott. Luigi Spina e allegato alla nota del RUP prot. n. 1289-I del 22.9.2022;

dato atto che, come peraltro ritenuto dal RUP nella nota prot. n. 1289-I del 22.9.2022, le specifiche di cui al preventivo del dott. Luigi Spina rispondono alle esigenze di questa Stazione appaltante e che le relative quotazioni economiche appaiono congruenti rispetto agli attuali valori di mercato;

ritenuta l'opportunità, la necessità e l'urgenza di provvedere all'affidamento del servizio di "*Realizzazione di campagna fotografica per i progetti Interno Pompeiano e Archivio dello spazio*" presso la *domus* Casa dei Vettii mediante procedura negoziata senza pubblicazione di bando ai sensi dell'art. 63 d.lgs. 50/2016;

che l'importo complessivo massimo del servizio oggetto della presente determinazione è pari ad € 25.000,00 oltre IVA e oneri previdenziali, se dovuti;

dato atto che le attività richieste all'affidatario sono la realizzazione di almeno 600 fotografie ritraenti la *domus* casa dei Vettii nei seguenti formati:

1. 70x96 cm, 300 dpi, RGB, tiff, 250 MB
2. 30x41cm, 300 dpi, RGB tiff, 50 MB

3. 24x33 cm, 300 dpi, RGB, tiff, 30 MB

4. 18x24 cm, 140 dpi, RGB, jpg, 3 MB

dato atto che alla luce della sussistenza dei presupposti di cui all'art. 63 comma 2 lett. b) nn. 1) e 2) D.lgs. 50/2016 questa Stazione appaltante può procedere tramite indizione di una procedura negoziata senza previa pubblicazione di bando;

vista la proposta del RUP, dott. Giuseppe Scarpati, di affidare i servizi di cui in oggetto al dott. Luigi Spina (SPNLGU66E18B7040);

preso atto che il suddetto operatore economico risulta iscritto al MePA Bando "Servizi di Fotografia, ottica, audio e video";

ritenuto che la trattativa verrà aggiudicata mediante offerta espressa in termini di quantità economica monetaria con la modalità del "valore economico", considerando come somma massima quella di € 25.000,00 oltre IVA;

verificata la disponibilità sul pertinente capitolo 1.2.1.190 del Bilancio 2022;

DETERMINA

1. la premessa narrativa è parte integrante e sostanziale del presente atto e ne costituisce motivazione ai sensi dell'art. 3 della Legge 241/1990 ss.mm.ii;
2. di autorizzare, ai sensi e per gli effetti dell'art. 63 comma 2 lett. b) nn. 1) e 2) D.lgs. 50/2016 una procedura negoziata senza previa pubblicazione di bando di gara, mediante trattativa diretta, ai fini dell'affidamento del servizio di "Realizzazione di campagna fotografica per i progetti Interno Pompeiano e Archivio dello spazio" presso la domus Casa dei Vettii" così come meglio descritto nella parte motiva, per una spesa massima di € 25.000,00 oltre IVA;
3. di invitare alla trattativa l'O.E. dott. Luigi Spina (SPNLGU66E18B7040) con sede in Palazzo Vitale, via Latina, 71 (ex 3) Santa Maria Capua Vetere (CE);
4. di approvare, a tale fine, la lettera di invito/disciplinare e le condizioni contrattuali in essa richiamate;
5. di stabilire che l'aggiudicazione avvenga mediante offerta espressa in termini di quantità economica monetaria con la modalità del "valore economico", considerando come somma massima quella di € 25.000,00, oltre IVA e oneri previdenziali, se dovuti;

6. di dare atto che l'affidamento è subordinato alle verifiche del possesso dell'aggiudicatario dei requisiti di legge, all'esito positivo delle quali si procederà alla stipula del contratto mediante redazione del documento di stipula generato dalla Trattativa Diretta del portale Me.P.A;
7. di considerare essenziali le clausole contenute nella lettera di invito disciplinare e dei documenti ad essa allegati e nel bando MePA "Servizi di Fotografia, ottica, audio e video";
8. di dare atto che il RUP della presente procedura ex art. 31 Dlgs n. 50/2016 e ss.mm.ii è il Funzionario dott. Giuseppe Scarpati;
9. di dare atto che l'appalto è finanziato con fondi ordinari del Parco Archeologico di Pompei disponibili sul capitolo di bilancio del 2022 n. 1.2.1.190 (impegno 254/2022).

Il Direttore Generale
Gabriel Zuchtriegel

Il RUP
Giuseppe Scarpati
Giuseppe Scarpati

6

Visto di regolarità contabile
Davide Russo

Davide Russo