



PARCO
ARCHEOLOGICO
DI POMPEI

DETERMINA A CONTRARRE

Oggetto: Contratto di sponsorizzazione tecnica ex artt. 19 e 151 d.lgs. n. 50/16 e ss.mm.ii. e art. 120 d.lgs. n. 42/2004 per la pubblicazione del progetto editoriale di valorizzazione "Interno pompeiano" costituito da foto realizzate dal fotografo Luigi Spina - CIG: ZE4356EDE1.

IL DIRETTORE GENERALE

visto il Decreto Legislativo n. 42/2004 e ss.mm.ii. recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della L. 6 luglio 2002, n. 137";

visto il Decreto Legislativo 18 aprile 2016 n. 50 recante "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture e successive modifiche ed integrazioni";

visto il Decreto legge 16 luglio 2020, n. 76, convertito, con modificazioni, dalla Legge 11 settembre 2020, n. 120 recante "Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale";

visto il Decreto legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito, con modificazioni, dalla Legge 29 luglio 2021, n. 108 recante "Governance del Piano nazionale di rilancio e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure";

vista la Legge 23 dicembre 2021, n. 238 recante "Disposizioni per l'adempimento degli obblighi derivanti dall'appartenenza dell'Italia all'Unione europea - Legge europea 2019-2020";

vista la Legge 31 dicembre 2009, n. 196 e ss.mm.ii. recante "Legge di Contabilità e finanza pubblica";

vista la Legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii. recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

visto il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della Performance";

vista la circolare MiBACT n. 17461 del 09.06.2016 fornisce indirizzi applicativi sulle sponsorizzazioni e sugli accordi di partenariato nel settore dei beni culturali in relazione a quanto previsto dagli artt. 19 e 151 del d.lgs n. 50/2016 e ss.mm.ii;

vista la circolare MiBAC n. 3 del 04.02.2019 -Atti di indirizzo- mette in evidenza la necessità di "reperire risorse finanziarie aggiuntive a quelle pubbliche finalizzate alla tutela e anche avvalendosi in maniera virtuosa e sistemica, di capitali privati (erogazioni liberali, art bonus, sponsorizzazioni etc.)";

vista la deliberazione ANAC del 31 maggio 2017 numero 556 linee guida sulla tracciabilità dei flussi finanziari;

vista la deliberazione ANAC del 21 novembre 2018 numero 1074;

considerato che il Parco archeologico di Pompei in armonia con gli obiettivi di valorizzazione e miglioramento dell'offerta al pubblico ha tra i suoi fini statuari la valorizzazione del proprio

patrimonio, ai sensi e per gli effetti del combinato disposto di cui agli articoli 111 e 6 del decreto legislativo n. 42/2004 e *ss.mm.ii.*;

considerato che in data 05.10.2021, con prot. n. 9120 è pervenuta al Parco archeologico di Pompei una proposta di sponsorizzazione tecnica, ai sensi degli artt. art. 19 e 120 del d.lgs 50/2016 e *ss.mm.ii.*, da parte della società 5 Continents Edition s.r.l., con sede legale in 20124 Milano, Piazza Caiazzo, 1 (P. Iva 03441090960) per la pubblicazione del progetto editoriale di valorizzazione "*Interno pompeiano*" costituito da foto realizzate dal fotografo Luigi Spina, sulla base di un progetto di competenza del PAP;

dato atto che è stato nominato Responsabile Unico del Procedimento (R.U.P.), il Funzionario archeologo del Parco archeologico di Pompei, dott. Giuseppe Scarpati, giusta nota del 22.10.2021, prot. n. 9958;

preso atto della relazione progettuale prot. n. 10124 del 29.10.2021 con la quale il RUP ha presentato le proprie valutazioni in ordine alla fattibilità tecnica del progetto;

vista la nota di accettazione prot. n. 10290 del 05.11.2021, redatta dal Responsabile dell'Ufficio Fundraising, dott.ssa Maria Rispoli, con la quale la proposta è stata considerata meritevole di interesse per l'Amministrazione;

dato atto che in data 29.10.2021, in ottemperanza a quanto disposto dall'art. 19 del d.lgs n. 50/2016 e *ss.mm.ii.* è stato pubblicato, per giorni 30, sul Sito web del Parco, apposito Avviso con cui è stata data comunicazione dell'avvenuto ricevimento di una proposta di sponsorizzazione, indicando il contenuto del contratto proposto;

DETERMINA

2

1. di disporre che la premessa narrativa è parte integrante e sostanziale del presente atto e ne costituisce motivazione ai sensi dell'art. 3 della legge n. 241/1990 *ss.mm.ii.*;
2. di approvare la proposta di sponsorizzazione tecnica presentata dalla società 5 Continents, Edition s.r.l., con sede legale in 20124 Milano, Piazza Caiazzo, 1 (P. Iva 03441090960) avente ad oggetto "*La pubblicazione del progetto editoriale di valorizzazione "Interno pompeiano" costituito da foto realizzate da Luigi Spina*" e lo schema di contratto di sponsorizzazione ex artt. 19 e 151 d.lgs. n. 50/16 e *ss.mm.ii.* e art. 120 d.lgs. n. 42/2004 in allegato;
3. di dare atto che il valore delle prestazioni è stato stimato da 5 Continents s.r.l. nell'importo complessivo di euro 130.000,00 incluso Iva;
4. di dare atto che la spesa per la realizzazione del progetto è a totale carico dello Sponsor e che l'Amministrazione procederà comunque alla contabilizzazione della sponsorizzazione nel proprio bilancio;
5. di stabilire che la stipula del contratto avverrà all'esito delle verifiche dei requisiti stabiliti *ex lege*;
6. di dare atto della regolarità amministrativa della procedura e di disporre che il presente atto venga pubblicato ex art. 29 d.lgs. n. 50/16 e *ss.mm.ii.* sul sito web della Stazione appaltante in "Amministrazione trasparente".

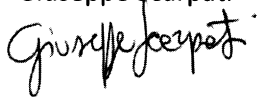
IL DIRETTORE GENERALE
Gabriel Zuchtriegel

POMPEII

PARCO
ARCHEOLOGICO
DI POMPEI

Il RUP

Giuseppe Scarpati



mv/