



PARCO
ARCHEOLOGICO
DI POMPEI

DECRETO

Oggetto: Progetto editoriale promosso dal quotidiano “la Repubblica” di pubblicazione del volume “Generazione Pompei”, in omaggio ai lettori nell’ambito della collana Novanta/Venti, inaugurata per i trent’anni della redazione di Napoli. Affidamento diretto, ai sensi della legge 120/2020, di conversione del Dl 76/2020, di fornitura di n 100 copie. CIG: Z5231E846C.

Il Direttore Generale

Premesso che ai sensi dell’art. 1 del D.L. 76/2020, convertito, con modificazioni, dalla Legge 11 settembre 2020 n. 120, a decorrere dal 15 settembre 2020, in deroga agli artt. 36, comma 2, e 157, comma 2, del D.lgs. 50/2016, recante Codice dei contratti pubblici, per le procedure sotto soglia si applicano le procedure di affidamento di cui ai commi 2, 3 e 4 del medesimo D.L. *“qualora la determina a contrarre o altro atto di avvio del procedimento equivalente sia adottato entro il 31 dicembre 2021”*;

che secondo il dettato del comma 2 dell’articolo richiamato *“Fermo quanto previsto dagli articoli 37 e 38 del decreto legislativo n. 50 del 2016, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento delle attività di esecuzione di lavori, servizi e forniture, nonché dei servizi di ingegneria e architettura, inclusa l'attività di progettazione, di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35 del decreto legislativo n. 50 del 2016 secondo le seguenti modalità: a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 75.000 euro”*;

che ai sensi del comma 3 dell’art. 1 del D.L. 76/2020 *“Gli affidamenti diretti possono essere realizzati tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga gli elementi descritti nell’art. 32, cò. 2, del d.lgs. n. 50 del 2016”*;

che ai sensi del comma 2, dell’art. 32 del D.lgs. 50/2016 *«[...] la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, in modo semplificato, l’oggetto dell’affidamento, l’importo, il fornitore, le*

ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale, nonché il possesso dei requisiti tecnico-professionali, ove richiesti»;

che il quotidiano “la Repubblica” intende pubblicare, in omaggio ai propri lettori, nell’ambito della collana Novanta/Venti, inaugurata per i trent’anni della redazione di Napoli un volume dal titolo “Generazione Pompei”;

che, in particolare, il volume si propone di ripercorre, attraverso la testimonianza diretta del prof. Massimo Osanna e degli archeologi, restauratori, tecnici e comunicatori del Parco Archeologico di Pompei, e la cronaca del giornalista Antonio Ferrara, la progressiva evoluzione del sito archeologico a decorrere dall’anno 2013, data di operatività del “Grande Progetto Pompei”, attraverso il racconto, anche fotografico, delle principali scoperte e dei principali restauri e riaperture degli ultimi anni, illustrando quanto di più significativo è stato riportato alla luce e non ancora visibile dal pubblico, nonché i restauri in corso, le domus e i giardini riaperti alla visita;

dato atto che ai sensi dell’art. 2, punti 1 e 4, del proprio Statuto, approvato con D.M. n. 49 del 31.01.2020, *“in coerenza con la sua identità, il Parco si prefigge la conservazione del patrimonio ad esso affidato e di aumentarne i valori, la consistenza, la conoscenza, la promozione, la diffusione e la fruizione”* e che, a tale fine, *“provvede ad assicurare e aumentare conoscenza, tutela e valorizzazione del patrimonio dell’area archeologica di Pompei, promuove progetti e programmi di studio e ricerca nel settore dell’archeologica e negli altri ambiti scientifici implicati dalla sua attività con risorse interne ed esterne e, in collaborazione con soggetti nazionali e internazionali, cura inoltre la diffusione delle conoscenze acquisite presso la comunità scientifica, il territorio locale, regionale, nazionale e internazionale, ed i fruitori”*;

dato atto che, ai sensi dell’art. 3 dello Statuto, il Parco svolge ogni attività utile al conseguimento delle proprie finalità potendo a tale scopo compiere, anche servendosi di prestazioni di terzi, ogni utile attività accessoria, strumentale, connessa o esecutiva, anche di rilievo commerciale quali *“curare pubblicazioni di qualunque tipo intese a documentare l’attività del Parco e delle strutture espositive, alla promozione e alla comprensione del proprio patrimonio”* (comma 1, lettera f), *“svolgere attività di sensibilizzazione*

dell'opinione pubblica sui temi della cultura archeologica" (comma 1, lettera h),
"svolgere ogni altra attività idonea ovvero di supporto al perseguimento delle finalità istituzionali" (comma 1, lettera u);

considerato che il progetto editoriale in esame appare utile al perseguimento della propria missione istituzionale e, pertanto, questo Parco Archeologico intende acquistare n. 100 copie del volume da distribuire gratuitamente ai visitatori del sito archeologico allo scopo di favorire la più ampia comunicazione, promozione e diffusione della conoscenza del proprio patrimonio culturale:

vista l'allegata offerta formulata dalla Manzoni & C. S.p.A., filiale di Napoli, concessionaria esclusiva dei mezzi di GEDI Gruppo Editoriale SpA, di complessivi euro 4.900,00, oltre iva, ritenuta congrua per l'Amministrazione;

considerato, altresì, che la proposta in esame offre anche l'opportunità di diffondere l'immagine e le attività del Parco Archeologico attraverso la associazione del proprio nome all'iniziativa editoriale;

considerato che, ai sensi dell'art. 1, comma 450, della legge 27.12.2006, n. 296 e ss.mm.ii., e delle indicazioni fornite dalla Circolare n. 33 del 02.08.2019 della Direzione Generale Musei, questo Parco Archeologico di Pompei può affidare il servizio, in ragione del suo costo, senza fare necessariamente ricorso al mercato elettronico alla Pubblica Amministrazione;

verificata la disponibilità finanziaria sul pertinente capitolo n. 1.2.1.085 del bilancio 2021;

DECRETA

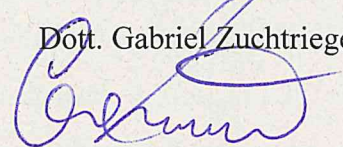
1. la premessa narrativa è parte integrante e sostanziale del presente atto e ne costituisce motivazione ai sensi dell'art. 3 della Legge n. 241/1990 ss.mm.ii;
2. di procedere all'affidamento diretto della fornitura in premessa, ai sensi dell'art. 1, comma 2 lettera a), della legge 120/2020, di conversione del D.L. n. 76/2020, all'operatore economico Manzoni & C. S.p.A., quale concessionaria esclusiva dei mezzi di GEDI Gruppo Editoriale S.p.A. (P.I. 04705810150), per l'importo di euro 4.900,00, oltre IVA;
3. di dare atto che, in virtù di quanto disposto dall'art. 32, commi 6 e 7, del D.lgs. 50/2016, l'aggiudicazione non equivale ad accettazione dell'offerta e che, pertanto,

l'affidamento è subordinato alle verifiche del possesso della società dei requisiti di legge, all'esito positivo delle quali si procederà alla stipula del contratto;

4. di stipulare il contratto mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o strumenti analoghi in virtù di quanto disposto dall'art. 32, comma 14, del D.lgs. 50/2016;
5. di individuare nella persona del dott. Davide Russo il responsabile per gli atti di adempimento del presente decreto;
6. di autorizzare l'imputazione della spesa necessaria per la esecuzione del servizio sul pertinente capitolo 1.2.1.085 del bilancio 2021 (Imp. 91/2021).

Il Direttore Generale

Dott. Gabriel Zuchtriegel





A. MANZONI & C. S.p.A.

Spett.le Parco Archeologico di Pompei

c.a. Dott. Davide Russo

Napoli,

Oggetto: libro "Generazione Pompei" raccontato da Massimo Osanna

Egr. Dott. Russo,

Le scrivo per illustrarLe una nuova iniziativa di "Repubblica" a Napoli, per la quale il giornale e l'intero gruppo editoriale Gedi sarebbero felicissimi di avere il suo sostegno. "Repubblica" sta lavorando al progetto di un libro che è un viaggio nel sito archeologico che dal 2013, grazie alla piena operatività del Grande progetto Pompei, ha cambiato volto: dai crolli e dalle transenne ai restauri e alle scoperte.

Un racconto dei luoghi ma anche delle persone di Pompei. Perché dietro l'archeologia ci sono uomini e donne in carne e ossa. Attraverso le loro storie prende vita la narrazione della rinascita di Pompei, delle principali scoperte e dei principali restauri e riaperture degli ultimi anni. Una serie di foto illustrerà quanto di più significativo è stato riportato alla luce e non è ancora visibile dal pubblico, così come saranno illustrati i restauri in corso, i domus e i giardini riaperti alla visita.

Dalla scoperta del carro nuziale al bancone del termopolio, un bar dell'antichità, dalla sistemazione dei depositi archeologici alla riapertura dell'Antiquarium con reperti mai esposti prima. "Generazione Pompei", attraverso la testimonianza diretta di Massimo Osanna, protagonista del riscatto del sito, e la cronaca di Antonio Ferrara che ha seguito per "Repubblica" le principali fasi della rinascita della città romana, è un libro che fa parlare i protagonisti di quello che la Commissione europea ha definito un modello di intervento sui beni culturali. Le voci di archeologi, restauratori, tecnici e comunicatori, unite alla descrizione delle ultime scoperte, rendono il libro di "Repubblica" un viaggio avvincente alla riscoperta di una delle icone dell'archeologia mondiale.

Il libro rientra nella collana Novanta/Venti, inaugurata per i trent'anni della redazione di "Repubblica" a Napoli. Il volume uscirà a fine giugno, come sempre in omaggio per i lettori.

Le offriamo la possibilità di essere protagonisti di questa nuova iniziativa di Repubblica Napoli con la realizzazione dell'opera e la fornitura dei n° 100 copie del libro "Generazione Pompei" al costo di di euro 4.900 oltre iva

RingraziandoLa per la gentile attenzione, segnalo che sono a completa disposizione al fine di fornire ogni necessario chiarimento ed approfondimento.

Fiduciosi in un riscontro positivo, La salutiamo cordialmente

SI ATTENE

CONGRJA

A. MANZONI & C. S.p.A.

Filiale di Napoli

Il Direttore f.f.

Ciro Agovino

