PA-POMPEI|23/10/2026|DETERMINA 88

POMPEII

PARCO
ARCHEOLOGICO
DI POMPEI

DECISIONE DI CONTRARRE

Oggetto: Affidamento diretto, ex art. 50 comma 1 lett. b) d.lgs. 36/2023, del servizio di progettazione e realizzazione grafica in riferimento all'allestimento museale relativo ai seguenti progetti:

- "Antiquarium di Pompei – Allestimento della sala dedicata a Marco Venerio e ai riti funerari".
- "Le nuove scoperte di Pompei. Il mondo di Dioniso e la Sala del Tiaso" – mostra in sede estera.

Bando/Categoria/CPV MEPA: Bando "Servizi", Categoria "Servizi di stampa e grafica" CPV: 79822500-7 (Servizi di progettazione grafica) - CIG: BD0F4BED1D

IL DIRIGENTE AMMINISTRATIVO

Visto il Decreto Legislativo n. 42/2004 e *ss.mm.ii.*, recante *"Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della L. 6 luglio 2002, n. 137";*

Visto il Decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante *"Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78";*

Visto il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 15 marzo 2024, n. 57 recante "*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";*

Visto il decreto ministeriale 23 dicembre 2014, e successive modificazioni, recante *"Organizzazione e funzionamento dei musei statali";*

Vista la Legge 31 dicembre 2009, n. 196 e *ss.mm.ii.*, recante *"Legge di Contabilità e finanza pubblica"*;

Vista la Legge 7 agosto 1990 n. 241 e *ss.mm.ii.*, recante *"Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi"*;

Premesso che in virtù di quanto disposto dall'art. 17, commi 1 e 2, del D.lgs. 36/2023 *"1. Prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte. 2. In caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale"*;

Vista la nota prot. 8696-I del 28/07/2026 con la quale il RUP, la dott.ssa Silvia Martina Bertesago, ha rappresentato che:

- nel corso della campagna di scavo 2021, condotta nella Necropoli di Porta Sarno, è stata scoperta la sepoltura di Marco Venerio Secundio, che si contraddistingue per l'eccezionale e straordinario stato di conservazione del defunto, di cui si conservavano alcune parti mummificate. Tale rinvenimento è stato sottoposto ad un lungo intervento di restauro, che ha previsto anche la realizzazione di un'apposita teca climatizzata che lo accoglierà per consentirne la conservazione;
- durante gli scavi della Regio X, insula 10 di Pompei è emersa una scoperta

Via Plinio 26 - 80045 Pompei (NA)
Email: pa-pompei@cultura.gov.it
PEC: pa-pompei@pec.cultura.gov.it
Tel: +39 081 85 75 111
C.F. 90083400631

straordinaria: una domus dalla raffinata articolazione e dotata di un *oecus*, ovvero una sala per banchetti, decorata su tre lati con un fregio a dimensioni quasi reali che mostra il corteo di Dioniso, dio del vino, da cui la sala (e poi l'intera casa) ha preso il nome di "sala (casa) del Tiaso";

- il Parco Archeologico intende valorizzare entrambe queste scoperte attraverso l'esposizione al pubblico, sia a Pompei che in ambito internazionale;
- in particolare questa Amministrazione ha deciso di esporre i resti e la tomba di Marco Venerio nell'Antiquarium di Pompei, riallestendo una delle sale come un nuovo spazio appositamente dedicato ai riti e alle pratiche funerarie attestate a Pompei. Questa nuova destinazione della sala rende necessario ridefinire in parte anche l'allestimento delle ultime due sale, dedicate fino ad ora all'eruzione, ma che - nella nuova configurazione museale - ospiteranno anche i reperti dedicati al terremoto del 62 d.C. (prima esposti nella sala che accoglierà la nuova tomba) e il tema della riscoperta di Pompei, con materiali e foto di scavo che ci parlano della storia degli scavi. La riconfigurazione delle sale dell'Antiquarium comporta lo spostamento di reperti in altre sale o anche in altre sedi rispetto a quella attuale e rende necessaria la realizzazione di nuovi elementi di supporto ed apparati espositivi e grafici sia per l'Antiquarium sia per altri siti che ospiteranno alcune delle opere che verranno spostate (come per la statua di Nike che verrà riposizionata a Oplontis);
- la Sala del Tiaso invece sarà oggetto di una mostra all'estero, in una sede statunitense, attraverso un'installazione multimediale che riproporrà la ricostruzione virtuale della stanza, accompagnata da una selezione di reperti significativi incentrati sul tema dionisiaco, per i quali occorre progettare e realizzare grafica e allestimento che possano essere facilmente trasportati nella sede estera;
- si rende necessario affidare ad un operatore specializzato un servizio di progettazione e realizzazione grafica in riferimento agli allestimenti museali descritti;

Considerato che i servizi oggetto dell'affidamento risultano funzionalmente connessi e risulta necessario l'affidamento ad unico operatore al fine di garantire continuità e omogeneità alla progettazione grafica e la frammentarietà dell'affidamento comporterebbe una possibile diseconomia dei singoli lotti;

Considerato che è stata esperita un'indagine di mercato fra operatori economici specializzati nel settore della stampa e grafica museale, per conoscere le quotazioni di mercato per le prestazioni che si rendono necessarie, all'esito della quale è stata individuata la società "Grafica Metelliana S.p.A.", con sede legale in Via Sibelluccia Area P.I.P. 84085 Mercato San Severino (SA), C.F. e P.IVA 02691820654;

Dato atto che la società "Grafica Metelliana S.p.A" è in possesso dei prescritti requisiti di capacità tecnico-professionale idonei all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, iscritta al bando "Servizi", Categoria "Servizi di stampa e grafica" e che per il servizio è stato previsto per un costo complessivo stimato di € 127.900,00 oltre IVA;

Ritenuto applicabile all'affidamento il CCNL: Grafica ed editoria. Cod. CNEL G011;

Vista la proposta e dichiarazione del RUP di affidare il servizio con un affidamento diretto ex art.

50, comma 1, lettera b), d.lgs. 36/2023;

Ritenuta l'opportunità, la necessità e l'urgenza di dover procedere, con il presente provvedimento, a disporre l'affidamento del servizio de quo;

Preso atto che il RUP ha giudicato l'operatore selezionato idoneo all'esecuzione delle prestazioni contrattuali in quanto in possesso dell'esperienza e delle competenze professionali necessarie a garantire un'adeguata realizzazione dei servizi richiesti;

Richiamato il dettato dell'art. 50, comma 1, del D.lgs. 36/2023 per il quale "*Salvo quanto previsto dagli articoli 62 e 63, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 14 con le seguenti modalità: a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante; b) affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante*";

Verificata l'assenza di convenzioni CONSIP SPA inerenti l'oggetto del presente affidamento;

Ritenuta la proposta del RUP conforme alla normativa innanzi richiamata;

Vista la lettera di invito/disciplinare predisposta per l'affidamento in esame mediante lo strumento della Trattativa Diretta offerto dal Me.P.A.;

Espletata sul MEPA (www.acquistinretepa.it) la trattativa diretta n. 6564520 ed acquisito il CIG: BD0F4BED1D;

Dato atto che l'operatore economico in questione ai fini della esecuzione del servizio ha effettuato un ribasso pari allo 0,5%;

Viste le dichiarazioni rese dall'operatore e l'offerta economica formulata;

Visto il buon esito delle verifiche effettuate;

Dato atto che il RUP, viste le dichiarazioni rese dall'operatore economico invitato alla trattativa diretta in merito alla sussistenza dei requisiti di cui agli artt. 94 e 95 d.lgs. 36/2023, ha attestato la regolarità della documentazione, come da dichiarazione allegata;

Verificata la disponibilità finanziaria sul capitolo n. 1.2.1.085 del bilancio 2026.

DECIDE

1. la premessa narrativa è parte integrante e sostanziale del presente atto e ne costituisce motivazione ai sensi dell'art. 3 della Legge 241/1990 ss.mm.ii;
2. per i motivi in premessa, ai sensi e per gli effetti dell'art. 50, comma 1 lettera b), del d.lgs. 36/2023, di disporre, a seguito della trattativa MEPA richiamata, l'affidamento del servizio di progettazione e realizzazione grafica in riferimento all'allestimento museale relativo ai progetti sopra descritti, all'O.E., "Grafica Metelliana S.p.A.", con sede legale in Via Sibelluccia, Area P.I.P. 84085 Mercato San Severino (SA), C.F. e P.IVA 02691820654 per una spesa di €

127.260,50 oltre IVA e oneri se dovuti;

3. di approvare la lettera di invito/disciplinare e le condizioni contrattuali in essa richiamate;
4. di prendere atto che il RUP ha provveduto ad effettuare, come da dichiarazione allegata, le verifiche del possesso dei requisiti di legge da parte dell'aggiudicatario e di procedere alla stipula mediante documento generato sul portale Me.P.A;
5. di prendere atto che il RUP, verificata la regolarità della documentazione prodotta, ha esaminato l'offerta e l'ha ritenuta congrua;
6. di considerare essenziali le clausole contenute nella lettera di invito/disciplinare e dei documenti ad essa allegati e nel bando MePA "Servizi" categoria "Servizi di stampa e grafica";
7. di dare atto che la dott.ssa Silvia Martina Bertesago è il RUP ai sensi dell'art. 15 d.lgs. 36/2023 e che non sussistono, nemmeno potenzialmente, per quanto a sua conoscenza, situazioni di conflitto di interesse, così come definite dall'art. 16 del D.lgs. 36/2023, dall'art. 7 DPR 62/2013, dall'art. 4 del Codice Etico del Ministero della Cultura e dagli artt. 6 e 7 del Codice di Comportamento dei dipendenti del Ministero della Cultura;
8. di dare atto che la spesa complessiva di € 127.260,50 oltre IVA è finanziata con fondi ordinari del Parco Archeologico di Pompei disponibili sul capitolo n. 1.2.1.085 del bilancio 2026, (impegno 183/2026);
9. di dare atto della regolarità amministrativa della procedura e di disporre che il presente atto venga pubblicato ex artt. 27 e 28 d.lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii. sul sito web della Stazione appaltante in "Amministrazione trasparente";
10. di trasmettere il presente provvedimento all'affidatario al seguente indirizzo PEC: graficametelliana.pec@legalmail.it

Il RUP
Silvia Martina Bertesago

Firmato digitalmente da
Silvia Martina Bertesago
CN = Silvia Martina Bertesago
O = MINISTERO DELLA CULTURA
C = IT

Visto di regolarità contabile
Olga Nastri

OLGA NASTRI
MINISTERO
DELLA
CULTURA
21.10.2026
12:46:56
GMT+02:00

Il Dirigente Amministrativo
Giovanni Luca Orlando

Firmato digitalmente da
Giovanni Luca Orlando
C = IT