



## DETERMINA

Oggetto: Progetto *Pompeii Commitment Archaeological Matters*. Determina a contrarre per l'affidamento, mediante Trattativa diretta sul portale degli Acquisti in Rete della P.A., del servizio di documentazione fotografica per il triennio 2022 – 2024. Affidamento ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a), del D.L. 76/2020, convertito, con modificazioni, dalla Legge 120/2020, modificato, da ultimo, dall'art. 51 del D.L. 77/2021. **CIG: ZEE37D0756.**

### IL DIRETTORE GENERALE

**VISTO** il Decreto Legislativo n. 42/2004 e *ss.mm.ii.*, recante “*Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della L. 6 luglio 2002, n. 137*”;

**VISTO** il Decreto Legislativo 18 aprile 2016 n. 50, recante “*Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture e successive modifiche ed integrazioni*”;

**VISTO** il Decreto legge 16 luglio 2020, n. 76, convertito, con modificazioni, dalla Legge 11 settembre 2020, n. 120 recante “*Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale*”;

**VISTO** il Decreto legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito dalla Legge 29 luglio 2021, n. 108, recante “*Governance del Piano nazionale di rilancio e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure*”;

**VISTO** il D.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207 Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006 n. 163, recante “*Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE*”, come modificato dall'art. 216 del D.lgs. n. 50/16;

**VISTA** la Legge 31 dicembre 2009, n. 196 e *ss.mm.ii.*, recante “*Legge di Contabilità e finanza pubblica*”;



PARCO  
ARCHEOLOGICO  
DI POMPEI

**VISTA** la Legge 7 agosto 1990 n. 241 e *ss.mm.ii.*, recante “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*”;

**VISTO** il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della Performance*”;

**PREMESSO** che il Parco Archeologico di Pompei ha dato avvio al progetto *Pompeii Commitment. Archaeological Matters*, approvato con delibera del Consiglio di Amministrazione prot. 49/19/19\_SP del 19.12.2019, d’ora innanzi indicato per brevità “il Progetto”;

**CHE** il Progetto è finalizzato alla creazione di un programma quadriennale di arte contemporanea presso il Parco Archeologico di Pompei con l’obiettivo di permettere e favorire l’utilizzo di “materie archeologiche” pompeiane per la commissione, il concepimento, la produzione di nuove opere d’arte che andranno a costituire una collezione pubblica di opere e documenti frutto dell’interazione fra patrimonio/materia archeologica di Pompei e creatività contemporanea, contribuendo così a valorizzare in ambito internazionale sia l’attività degli artisti contemporanei, sia Pompei e gli altri siti che afferiscono al Parco archeologico;

**CHE** il Parco Archeologico di Pompei, per consentire la migliore realizzazione del Progetto e la sua diffusione presso il pubblico, intende documentare le attività di ricerca e di produzione delle opere realizzate dagli artisti presso il sito archeologico e la successiva presentazione;

**CHE** occorre, pertanto, individuare un operatore economico cui affidare, per il triennio 2022 – 2024, un servizio di documentazione fotografica articolato nelle seguenti prestazioni:

1. documentazione fotografica delle attività in corso e in programmazione nell’anno 2022, comprensiva degli eventi di presentazione opere/inaugurazione mostre;
2. per gli anni 2023 e 2024:
  - a) realizzazione e consegna di almeno 100 scatti fotografici all’anno da pubblicare sul portale web dedicato al Progetto;
  - b) realizzazione e consegna di almeno 10 scatti fotografici a supporto delle attività di ricerca e produzione delle opere di ciascuno dei circa dieci artisti che saranno invitati a partecipare al Progetto;
  - c) realizzazione e consegna di almeno 10 scatti fotografici che documentino le attività di produzione di ciascun artista nel sito archeologico;

d) realizzazione e consegna di almeno 50 scatti fotografici per ciascun evento di presentazione opere/inaugurazione mostre, per un totale di circa 3 eventi all'anno;

**CHE** con nota prot. 10109-I del 19.09.2022 è stata nominata Responsabile Unico del Procedimento la dott.ssa Silvia Martina Bertesago;

**CHE** il RUP, con relazione prot. 10115-I del 19.09.2022, ha proposto di affidare il servizio all'impresa individuale Amedeo Benestante (P. IVA 08325011214), operatore economico iscritto nell'elenco "degli operatori economici qualificati per l'affidamento di servizi attinenti all'architettura, all'ingegneria ed altri servizi tecnici per incarico di importo inferiore a € 139.000,00" approvato con Decreto direttoriale n. 191 del 13.07.2022; al bando di riferimento Me.P.A. "Servizi - Audio, foto, video e luci", nonché in possesso di pregressa e documentata esperienza fotografica nel settore dell'arte contemporanea;

**PRESO ATTO** che l'operatore si è reso disponibile a svolgere il servizio proponendo, a tal fine, il preventivo di complessivi euro 15.000,00 allegato alla relazione prot. 10115-I del 19.09.2022, giudicato dal RUP congruo sia in rapporto al quantitativo di fotografie richieste sia alla disponibilità e alla reperibilità che il professionista dovrà garantire nell'arco dell'intera durata del servizio;

**VISTO** l'art. 1 del D.L. 76/2020, convertito, con modificazioni, dalla Legge 11 settembre 2020 n. 120, modificato, da ultimo, dall'art. 51 del D.L. 77/2021, secondo il quale, in deroga agli artt. 36, comma 2, e 157, comma 2, del D.Lgs. 50/2016, recante Codice dei contratti pubblici, per le procedure sotto soglia si applicano le procedure di affidamento di cui ai commi 2, 3 e 4 del medesimo D.L. "qualora la determina a contrarre o altro atto di avvio del procedimento equivalente sia adottato entro il 30 giugno 2023";

**VISTO** il dettato del comma 2 dell'articolo richiamato per il quale "Fermo quanto previsto dagli articoli 37 e 38 del decreto legislativo n. 50 del 2016, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento delle attività di esecuzione di lavori, servizi e forniture, nonché dei servizi di ingegneria e architettura, inclusa l'attività di progettazione, di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35 del decreto legislativo n. 50 del 2016 secondo le seguenti modalità: a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 139.000 euro. In tali casi la stazione appaltante procede all'affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici, fermo restando il rispetto dei principi di cui



PARCO  
ARCHEOLOGICO  
DI POMPEI

*all'articolo 30 del codice dei contratti pubblici di cui al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, e l'esigenza che siano scelti soggetti in possesso di pregresse e documentate esperienze analoghe a quelle oggetto di affidamento, anche individuati tra coloro che risultano iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante, comunque nel rispetto del principio di rotazione”;*

**VISTO** il dettato del comma 3 dell'art. 1 del D.L. 76/2020 per il quale “*Gli affidamenti diretti possono essere realizzati tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga gli elementi descritti nell'art. 32, co. 2, del d.lgs. n. 50 del 2016*”;

**CONSIDERATO** che ai sensi del comma 2 dell'art. 32 del D.lgs. 50/2016 «*[...] la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, in modo semplificato, l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale, nonché il possesso dei requisiti tecnico-professionali, ove richiesti*»;

**VISTA** la Circolare n. 33 del 02.08.2019 con la quale la Direzione Generale Musei – Servizio I rammenta che, ai sensi dell'art. 1, comma 450, Legge n. 450/2006, come modificato dall'articolo 1, comma 130, della Legge di Bilancio 2019 (Legge 145/2018), “*le Amministrazione statali, centrali e periferiche, per gli acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore ad € 5.000,00 hanno l'obbligo di aderire alle convenzioni Consip e di ricorrere al MEPA*”;

**RITENUTA** la proposta del RUP conforme alla normativa innanzi richiamata;

**VISTA** la lettera di invito/disciplinare predisposta per l'affidamento del servizio mediante lo strumento della Trattativa Diretta offerto dal Me.P.A.;

**VERIFICATA** la disponibilità finanziaria sul capitolo n. 1.2.1.085 del bilancio 2022,

#### **DETERMINA**

per i motivi esposti in narrativa,

- 1.** la premessa narrativa è parte integrante e sostanziale del presente atto e ne costituisce motivazione ai sensi dell'art. 3 della Legge 241/1990 ss.mm.ii;
- 2.** di autorizzare l'affidamento del servizio di documentazione fotografica del Progetto *Pompeii Commitment Archaeological Matters*, così come articolato nelle prestazioni indicate in premessa, mediante il ricorso allo strumento della trattativa diretta offerto dal mercato

elettronico della Pubblica Amministrazione, per un corrispettivo massimo di euro 15.000,00, oltre oneri fiscali e previdenziali, se dovuti per legge;

3. di invitare alla trattativa l'operatore economico Amedeo Benestante (P. IVA 08325011214);

4. di approvare l'allegata lettera di invito/disciplinare e le condizioni contrattuali in essa richiamate;

5. di stabilire che l'aggiudicazione avvenga utilizzando quale modalità di formulazione dell'offerta economica quella della percentuale al ribasso;

6. di dare atto che l'affidamento è subordinato alle verifiche del possesso dell'aggiudicatario dei requisiti di legge, all'esito positivo delle quali si procederà alla stipula del contratto;

7. di dare atto che il servizio è finanziato con fondi ordinari del Parco Archeologico di Pompei disponibili sul capitolo di bilancio n. 1.2.1.085 (IMP. 239/2022).

Il Direttore Generale  
Gabriel Zuchtriegel

Il RUP

Silvia Martina Bertesago

visto attestante la copertura finanziaria

Il Segretario amministrativo

Davide Russo