

Luigi Spina

Ha svolto numerose ricerche.

Gli anfiteatri, il senso civico del sacro, i legami tra arte e fede, le antiche identità culturali, il confronto con la scultura classica, l'ossessiva ricerca sul mare, le cassette dell'archeologo sognatore (Buchner).

Di recente ha indagato i gessi di Antonio Canova e nuove tematiche in cui l'azione culturale e sociale è mediata dalla fotografia.

Fra i tanti libri pubblicati, in diverse lingue e distribuiti in tutto il mondo, citiamo il progetto sul Foro Romano, *L'Ora Incerta*, Electaphoto (2014); *The Buchner Boxes* (2014); *Le Danzatrici della Villa dei Papiri* (2015); *Diario Mitico*, la Collezione Farnese (2017); *Tazza Farnese* (2018) editi da 5 Continents Editions, *Volte di Roma alla Centrale Montemartini* per Silvana Editoriale (2019).

Sing Sing, il corpo di Pompei, I Confratelli, Canova, quattro tempi, Il Mosaico di Alessandro e San Domenico di Niccolò dell'Arca tutti con 5 Continents Editions e tutti nel 2020.

La celebre rivista MATADOR, Fabrica Madrid, gli ha dedicato la cover ed il servizio centrale del numero T.

Ha pubblicato oltre 22 libri fotografici di ricerca personale ed ha realizzato prestigiose campagne fotografiche per Enti e Musei.

Le più note; Collezione Farnese di Sculture Classiche (2001-2010); Pittura Pompeiana (2009); Ercolano tre secoli di Scoperte (2009); La Villa dei Papiri (2009); Il Museo Palatino (2014);

Tuttora è in corso la Campagna fotografica sulla Scultura Campana presso il Museo Archeologico di Napoli ed una ricerca autoriale sui Campi Flegrei.

Ha collaborato con editori come Franco Maria Ricci, Mondadori Electa, Federico Motta Editore, 5 Continents Editions, Treccani.

Ha esposto al Museo Archeologico di Napoli; Musei Capitolini di Roma; Museo Campano di Capua; Galleria San Fedele, Milano; Museo MADRE, Napoli; Palazzo dell'EUR, Roma; Reggia di Caserta; MACRO, Roma; Galerie Patrick Mestdagh, Bruxelles; MIAFAIR Milano; Postermostra, Lisbona, Kranj, Slovenia,; Gallery of Fine Art Uzbekistan.

Hanno scritto dei suoi progetti: Stefano De Caro, Claudio Parisi Presicce Cesare de Seta, Philippe Daverio, Vittorio Sgarbi, Manlio Sgalambro, Roberto Mutti, Giovanni Fiorentino, Davide Vargis. Joao Vilela Gelardo, Paolo Giulierini, Eduardo Cyclesin.

L'autorevole rivista Artribune l'ha insignito del titolo di **miglior fotografo dell'anno 2020**.