

RACCONTARE I CANTIERI

Iniziativa riservata agli abbonati alla **My Pompeii card**.

A partire dal mese di marzo il Parco archeologico di Pompei aprirà al pubblico i suoi più importanti cantieri di valorizzazione e restauro.

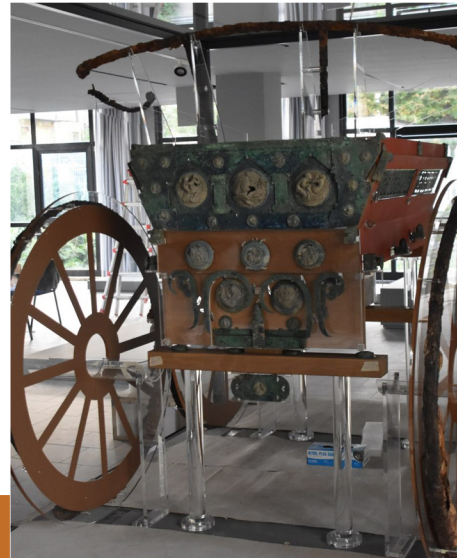
Si tratta di strutture di grande prestigio, presso le quali sono in corso interventi di messa in sicurezza e restauro, che saranno raccontati direttamente dagli addetti ai lavori. Un'occasione per conoscere la delicata e al tempo stesso complessa attività di restauro, attraverso il racconto e la visione in diretta degli esperti sul campo - archeologi, architetti, restauratori e ingegneri - ma anche di poter fruire in anteprima assoluta di dimore di eccezionale pregio e raffinatezza o di straordinaria condizione di ritrovamento.

Ogni giovedì dalle ore 10.30 per massimo 20 persone per turno, secondo il seguente calendario:

- 1** 19/10/2023
Granai del Foro
- 2** 09/11/2023
Tempio di Iside
- 3** 16/11/2023
Scavo IX,10
- 4** 23/11/2023
Insula dei Casti Amanti
- 5** 30/11/2023
Casa della Fontana Piccola
- 6** 07/12/2023
Casa di Leda
- 7** 14/12/2023
*Antiquarium di Boscoreale
- 8** 11/01/2024
Insula Meridionalis
- 9** 18/01/2024
*Oplontis-scavo via dei Sepolcri
- 10** 25/01/2024
*Museo Archeologico di Stabia e Torre Colombaia
- 11** 01/02/2024
Depositi di Porta Nola



ANTIQUARIUM DI BOSCOREALE



- | | |
|--|------------|
| * CANTIERI EXTRA MOENIA | |
| Antiquarium di Boscoreale | 14/12/2023 |
| Oplontis: scavo via dei Sepolcri | 18/01/2024 |
| Museo Archeologico di Stabia e Torre Colombaia | 25/01/2024 |

ALLESTIMENTO DELL'ANTIQUARIUM DI BOSCOREALE

L'Antiquarium, istituito nel 1991 ed ospitato in un edificio costruito su un terreno donato dal Comune di Boscoreale, nelle adiacenze dell'area archeologica di Villa Regina, illustra, con l'ausilio di strumenti didattici, la vita e l'ambiente dell'epoca romana nell'agro Vesuviano particolarmente favorevole all'insediamento ed allo sfruttamento umano.

Vi sono esposti numerosi reperti di ogni genere, rinvenuti spesso in eccezionale stato di conservazione sotto la coltre di cenere e lava vesuviana durante gli scavi effettuati, tra la fine dell'Ottocento ed i primi decenni del Novecento.

Con l'inaugurazione della Grande Pompei, nell'ottobre 2023, è stato oggetto di un progetto di allestimento che ha permesso la sua riapertura con una sala dedicata agli scavi in corso nella villa suburbana di Civita Giuliana, caratterizzata dalla presenza del carro cerimoniale rinvenuto nel 2021. Difatti, questo progetto si innesta in un discorso molto più ampio, ovvero la Grande Pompei. Un unico grande Parco diffuso, che prevede un'offerta di visita integrata tra i vari siti, differenziata per tariffe e durata di visita. In quest'ottica tutti i siti sono collegati attraverso un servizio navetta, già attivo ma che è stato implementato con ulteriori bus, per garantire la piena raggiungibilità e la conoscenza incrociata di ogni luogo.

L'Antiquarium è costituito da diverse sale espositive, tra le quali vi è la prima sala espositiva in cui sono illustrati, opportunamente contestualizzati nell'ambiente naturale dei luoghi, reperti che documentano lo sfruttamento del mare e del suo immediato entroterra, le colture della fascia collinare, le attività economiche legate all'agricoltura ed all'allevamento, all'artigianato in particolare tessile, nonché alcune pratiche connesse alla religione, alla vita quotidiana come la medicina e la cosmesi documentate in epoca romana.

Nella seconda sala sono esposti alcuni reperti attestanti la frequentazione umana nell'area nei periodi preistorico e protostorico, ma soprattutto provenienti dagli insediamenti a carattere produttivo di età romana scavati nel Comune di Boscoreale tra la fine dell'Ottocento ed il secolo scorso: le ville in proprietà D'Acunzo e Risi Di Prisco, del fondo Antonio Prisco ed in via Casone Grotta, Villa Regina, Villa della Pisanella, Villa di Numerius Popidius Florus, Villa di Marcus Livius Marcellus e di Asellius.

DIRETTORE GENERALE

Gabriel Zuchtriegel

RUP: Silvia Bertesago

PROGETTO

Supporto al RUP: Immacolata Bergamasco, Annamaria Sodo
Progettista per gli aspetti architettonici: Arianna Spinosa
Progettista per gli aspetti strutturali: Vincenzo Calvanese
Progettista per gli aspetti archeologici: Antonino Russo
Progettista per gli aspetti del restauro: Ludovica Alesse, Paola Sabbatucci
Progettista per gli aspetti impiantistici: Pietro Malafronte
Supporto per gli aspetti di allestimento e grafica: Tiziana Rocco, Maria Pia Amore
Supporto per gli aspetti contabili: Alessandro Baldi

REALIZZAZIONE ALLESTIMENTO A CURA DI: ARTICOLARTE,
NEW MULTISERVICE SRL E TERMOIDRAULICA TEDESCO

PERSONALE PROGETTO "RACCONTARE I CANTIERI"

Coordinamento: Vincenzo Calvanese, Arianna Spinosa
Segreteria Amministrativa: Rosalia Alfano, Clelia Mazza, Ernesta Rizzo

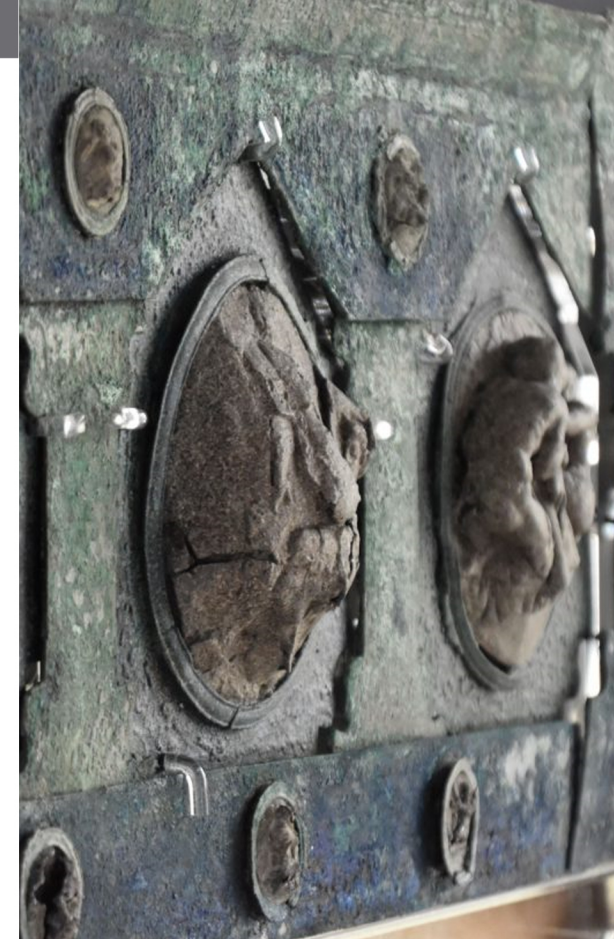
Ufficio Comunicazione e Stampa

POMPEII

PARCO
ARCHEOLOGICO
DI POMPEI

L'iniziativa è riservata in via prioritaria agli abbonati alla **My Pompeii card**.

La prenotazione potrà essere effettuata al seguente indirizzo mail: mypompeii@beniculturali.it



RACCONTARE I CANTIERI

Allestimento Antiquarium di Boscoreale

POMPEII

PARCO
ARCHEOLOGICO
DI POMPEI

www.pompeisites.org