

**\FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome ARGENTO TERESA
Indirizzo Via Torre dei Rai n°30 - 84025 Eboli (Sa) Italia
Telefono 3388664714
Fax
E-mail teresa.argento@cultura.gov.it
Nazionalità Italiana
Data di nascita 29-09-1985

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Dal 28-12-2018 ad oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Ministero della Cultura - Parco Archeologico di Pompei - Via Plinio 4, 80045 Pompei (Na)
- Tipo di azienda o settore Beni culturali
- Tipo di impiego Funzionario Restauratore Conservatore
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione di restauro, Direzione lavori, direzione operativa, restauro, redazione di condition report, allestimento mostre.

- Date (da – a) Dal 09-07-2018 al 12- 12-2018.
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *Consorzio Margherita s.c.a.r.l.* Piazza del Palazzo L'Aquila (AQ)
- Tipo di azienda o settore Beni culturali
- Tipo di impiego Restauratore
- Principali mansioni e responsabilità Capocantiere. Restauro dipinti murali, stucchi, lapideo/marmo presso Palazzo Margherita, L'Aquila.

- Date (da – a) Dal 04-05-2016 al 12- 12-2018.
- Nome dell'azienda e città *SAMOA RESTAURI S.R.L.*- Via Pompei, Traversa Santoro s.n.c., Pontecagnano Faiano 84100 Salerno
- Tipo di azienda o settore Beni culturali

- Tipo di impiego Direttore Tecnico per la categoria SOA "OS2A – Superfici decorate di beni immobili del patrimonio culturale e beni culturali mobili di interesse storico, artistico, archeologico ed etnoantropologico".
- Date (da – a) Dal 15-06-2015 al 30-09-2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *ATRAMENTUM S.R.L.*- Loc. Casa Gallo, 4 Brignano 84100 Salerno
- Tipo di azienda o settore Beni culturali
- Tipo di impiego Restauratore.
- Principali mansioni e responsabilità Restauro affreschi, dipinti murali, marmi/lapideo, mosaici, pavimenti archeologici presso il Parco Archeologico di Pompei.
Redazione schede tecniche, relazioni tecniche e mappature di restauro, collaborazione per ricerche storico-archeologiche.
- Date (da – a) Dal 30-7-2012 al 31-10-2012.
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Alfa Restauri snc di Simone Colalucci & C. via Filippo Nicolai 35- 00136 Roma.
- Tipo di azienda o settore Beni culturali
- Tipo di impiego Tirocinante Restauratore
- Principali mansioni e responsabilità Restauro di affreschi, dipinti murali, marmo/lapideo presso il Vestibolo S.Gennaro extramoenia-Napoli e la Sacrestia del Santuario della Madonna dell'Arco- Sant'Anastasia.
- Date (da – a) Dal 12- 11- 2012 al 31- 12- 2012 e dal 06-05-2013 al 10-05-2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Ditta individuale Polonio Balbi Patrizia
- Tipo di azienda o settore Beni culturali
- Tipo di impiego Collaboratore restauratore
- Principali mansioni e responsabilità Restauro di dipinti murali e stucchi della Chiesa di S. Maria dei Sassi in Ridotti di Balsorano (AQ)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Laurea magistrale interfacoltà LMR/02 in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali.
Data conseguimento 06- 05-2014. votazione 110/110 e lode
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli studi Suor Orsola Benincasa-Napoli.

<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio 	<p>Attività teorico-pratica nel settore del Restauro di superfici decorate dell'architettura e di lapideo e derivati ovvero stucchi, affreschi, dipinti murali, mosaici e lapideo.</p> <p>Attività di restauro svolte presso il Palazzo Reale di Napoli, la Cappella Pignatelli Napoli, la Cappella del coro della Sala degli Angeli e altri Ambienti dell'Istituto Suor Orsola Benincasa-Napoli.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica o certificato conseguita 	<p>Restauratore di BB. CC.</p> <p>Profilo professionale di competenza PFP 1, Settore 1,2 (Materiali lapidei e derivati; superfici decorate dell'architettura)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>Laurea specialistica in Conservazione e restauro dei BB.CC (12 s- Classe delle lauree specialistiche in Conservazione e Restauro del Patrimonio storico-artistico).</p> <p>Data conseguimento 22-03-11. votazione 110/110 e lode</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	<p>Università degli studi Suor Orsola Benincasa-Napoli</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>Attività teorico-pratica nel settore della Diagnostica applicata ai BB.CC presso il laboratorio dell'Università degli studi Suor Orsola Benincasa-Napoli. Settore di competenza affreschi, dipinti murali, mosaici, materiale lapideo e derivati</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica o certificato conseguita 	<p>Restauratore di BB. CC.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>Laurea Triennale in Diagnostica e restauro dei Beni Culturali (41- Classe delle lauree in tecnologie per la conservazione e il restauro dei BB.CC).</p> <p>Data conseguimento 15-10-07. votazione 110/110 e lode.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	<p>Università degli studi Suor Orsola Benincasa-Napoli</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>Attività teorico-pratica di restauro nel settore affreschi, dipinti murali, mosaico, materiale lapideo e derivati in ambito archeologico (Sito archeologico di Pompei e San Vincenzo al Volturno in Molise, laboratorio restauro affreschi del sito archeologico di san Vincenzo al Volturno, laboratorio affreschi e metallo del Museo Archeologico di Napoli) e in ambito storico- artistico (cantiere didattico sala del rettorato dell'Istituto Suor Orsola Benincasa-Napoli).</p> <p>Piccola esperienza di restauro presso il laboratorio del Museo archeologico di Paestum su materiale lapideo con il Consorzio Officina di Fabiano Ferrucci.</p> <p>Attività teorico pratica nel settore della Diagnostica applicata ai BB.CC nel laboratorio dell'Università degli studi Suor Orsola Benincasa-Napoli</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica o certificato conseguita 	<p>Collaboratore Restauratore di BB. CC.</p>

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Liceo artistico statale "Andrea Sabatini" di Salerno
- Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio
Corso di studi di II sezione architettura.
Disegno dal vero (nudo artistico e natura morta), disegno tecnico, tecniche pittoriche varie, modellato.

CAPACITÀ E COMPETENZE
CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI, SOCIALI E ORGANIZZATIVE

LAVORATO CON ALTRE PERSONE, HO ESPERIENZA DI LABORATORIO E CANTIERE DI RESTAURO, QUINDI DI LAVORO IN EQUIPE.
 HO SPICCATO SENSO PRATICO, RISPETTO PER I TEMPI DI LAVORO, FORTE SPIRITO DI COLLABORAZIONE E ADATTAMENTO, GRANDE FACILITÀ ALLA SOCIALIZZAZIONE E ALTA PROPENSIONE A LAVORARE IN TEAM.

MADRELINGUA Italiano
 Inglese (livello elementare-medio)

ALTRE LINGUA

PATENTE O PATENTI Di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI -Iscrizione all'ufficio di collocamento
 - Stato civile Coniugata

ASPIRAZIONI LAVORATIVE Proseguire la carriera come Funzionario Restauratore Conservatore e accrescere le competenze professionali nel settore di competenza e negli altri settori.

ALLEGATI Certificati corrisposti su richiesta.

Dichiaro che le informazioni riportate nel presente Curriculum Vitae sono esatte e veritiere.
Autorizzo al trattamento dei dati personali secondo il D. Lgs. N. 196/2003