

INFORMAZIONI PERSONALI

Arianna Spinosa, *Funzionario Architetto* MIC✉ arianna.spinosa@cultura.gov.it

Arianna Spinosa, architetto, PhD in "Conservazione dei Beni Architettonici".

Dal marzo 2018 è **funzionario architetto** del MiC presso il Parco Archeologico di Pompei.

E' responsabile di uffici nella sede di appartenenza, sviluppando competenze trasversali nei differenti settori della tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale.

E' autrice di pubblicazioni sulle tematiche della storia della conservazione nel corso del Novecento, sull'accessibilità nei luoghi di interesse culturale e sull'uso di materiali e tecniche innovative nel cantiere del restauro.

Ha partecipato a numerosi seminari e convegni nazionali e internazionali.

**ESPERIENZA
PROFESSIONALE (titoli di
servizio)**

Dal 12 marzo 2018

E' FUNZIONARIO ARCHITETTO presso il Parco Archeologico di Pompei

- amministrazione: Parco Archeologico di Pompei, *via Plinio 4 – 80045 Pompei (NA)*, (MIBACT) <http://www.pompeisites.org>
- dal novembre del 2020 è Responsabile dell'Ufficio "Oplontis – Villa Sora", poi "Oplontis – Villa A e Villa B" (incarico prot. 10069 del 13.11.2020)
- dal novembre del 2020 è Responsabile dell'Ufficio "Manutenzione e Messa in sicurezza del sito" (incarico prot. 10071 del 13.11.2020)
- dal novembre del 2020 è Componente "Organismo Tecnico – Scientifico" del Protocollo d'intesa per la gestione coordinata delle attività del sito UNESCO 829 tra il Parco Archeologico di Pompei e il Parco Archeologico di Ercolano (Convenzioni Italia n. 29 del 30.11.2020)
- dal gennaio del 2020 è Responsabile dell'Ufficio "Accessibilità, Accoglienza e Servizio Rapporti con il pubblico" (incarico prot. 646 del 15.01.2020)
- dal febbraio 2022 è **Direttore dell'Esecuzione** del servizio afferente al "Progetto per la manutenzione programmata dell'area archeologica di Pompei", Contratto Ales Spa n. 111 del 21.12.2021 (incarico prot. 1474 del 15.02.2022)
- architetto responsabile delle Regioni I, II, VII del sito di Pompei
- Componente **Commissione Linee Guida per la manutenzione programmata del Patrimonio Museale dello Stato** (incarico DG. Musei prot. 8287 del 09.05.2022). Le attività della commissione sono confluite nel Decreto 505 DG-MU del 16/05/2023 e allegati.
- dal maggio 2023 è Responsabile **Area Funzionale "Parchi Archeologici, Sedi espositive e Depositi"**, (incarico prot. 5739 del 31.05.2023).

Incarichi principali - RUP**2023**

incarico nota prot. 5739 del
31.05.2023

Coordinatore progetti PNRR, Investimento 1.2 della Misura 1 "Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi" per il Parco Archeologico di Pompei
2022

incarico nota prot. 10451
26.09.2022

Responsabile Unico di Progetto di "Torre Annunziata - Oplontis - Villa A - Intertrasporto e allestimento delle statue di Oplontis"

- ruolo: **Rup**
- gruppo di lavoro: dott. Giuseppe Scarpati, dott.ssa Raffaella Guarino, arch. Mariapia Amore, dott.ssa Tiziana Rocco
- affidamento di: Manutenzione straordinaria delle Statue di Oplontis – villa A
- importo: euro 71.460,00 oltre IVA
- affidamento di: Servizio di trasporto e movimentazione delle Statue di Oplontis – villa A
- importo: euro 70.000,00 oltre IVA
- **Attività:** Un progetto di "Museo diffuso permanente" che consente di raccontare, conservare e valorizzare l'eccezionale patrimonio statuario di Oplontis. 15 i reperti ricollocati, che un tempo adornavano la maestosa Villa, tra i quali un grande cratere in marmo pentelico a bassorilievi, ad aprire il percorso e grandi statue.
-

Incariconota prot. 633 del
26.01.2022

Responsabile di progetto per il Parco Archeologico di Pompei del Progetto E.LIS.A Enjoy Lis Art. Percorsi multimediali inclusivi sul patrimonio artistico e culturale della Campania accessibili per le persone sorde. Progetto finanziato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri. (Associazione Temporanea di cui la Regione Campania è soggetto attuatore)

Inaugurazione 1 dicembre 2022, percorsi in LIS per Oplontis-villa di Poppea, per Castellammare – villa Arianna e villa San Marco, per Boscoreale – villa Regina.

Il progetto è stato condotto in partenariato con la Regione Campania, il Museo di Capodimonte e il Museo Archeologico Nazionale di Napoli.

incarico prot. 1168 del
08.02.2022

Acquisto Disegno per la realizzazione di una nuova mappa degli scavi di Pompei

- ruolo: **Rup**
- operatore: disegnatrice arch. Simonetta Capecchi
- importo: euro 11.000,00, oltre IVA

incarico nota prot. 152 del
02.03.2022

Responsabile di progetto di “Pompei. Miglioramento della pannellistica”

- ruolo: **Rup**
- supporto al Rup: dott. Giuseppe Scarpati
- Importo fornitura € 26.925,00 (contratto n. 103 del 3.12.2022)

2021
incarico nota prot. 8420
del 16.09.2021

Terme del Foro femminili e praefurnium. Progettazione lavori di consolidamento e restauro.

- ruolo: **RUP**
- DL: arch. Anna Onesti
- Importo dei lavori: € 568.449,72, oltre € 57.823,75 oneri di sicurezza

2022- in corso
incarico da nota prot. 925
del 02.02.2022

Pompei. Restauro e valorizzazione della Domus di Cesio Blando (Regio VII, 1, 40)

- ruolo: **Rup**
- importo: euro 1.500.000,00
- Documento Preliminare della Progettazione: approvato
- Affidamento di servizi di progettazione esecutiva: studio Archnos srl

2022- in corso
incarico nota prot. 926 del
.02.2022

Pompei. Restauro e valorizzazione della Casa del Balcone Pensile (Regio VII)

- ruolo: **Rup**
- importo: euro 1.000.000,00
- Documento Preliminare della Progettazione: approvato
- Affidamento di servizi di progettazione esecutiva: arch. Emiliano Mura

2022- in corso
incarico nota prot. 927 del
02.02.2022

Oplontis. Torre Annunziata – Revisione delle coperture di villa B

- ruolo: **Rup**
- importo: euro 700.000,00

2021 – in corso
incarico come da nota prot.
10986 del 24.11.2021

Responsabile di progetto di “Museo per Tutti. Pompei – Accessibilità alle persone con disabilità intellettive”

- ruolo: **Rup**
- gruppo di lavoro: dott.ssa MariaAntonella Brunetto, dott.ssa Sivia Bertesago, dott.ssa Valeria Amoretti, dott. Giuseppe Scarpati, arch. Mariapia Amore
- Protocollo di Intesa: *Musei per Tutti. Accessibile alle persone con disabilità intellettiva.* Prot. ITALIA n. 5 del 18.02.2022

2020 – in corso
incarico come da nota prot.
 9326 del 23.10.2020

▪
Scavi di Oplontis: Restauro e revisione delle coperture della villa di Poppea ad Oplontis

- ruolo: **Rup**
- Importo: importo dei lavori euro € 1.353.104,79 di cui € 145.606,56 per oneri di sicurezza non soggetti a ribasso, oltre Iva.

Incarichi principali - DL

2022- 2021- concluso
incarico come da nota prot.
 878 del 26.01.2021

Lavori di sostituzione e completamento delle coperture della Casa dei Vetti (VI 15, 1). Intervento di restauro e valorizzazione.

- ruolo: **Direttore dei lavori**
- RUP: dott.ssa Anna Maria Sodo
- Importo: importo dei lavori euro € 1.353.104,79 di cui € 145.606,56 per oneri di sicurezza non soggetti a ribasso, oltre Iva.
- Importo dei lavori Opere Complementari e Variante: euro € 1.592.555,85 oltre IVA

2021-2020
incarico come da nota prot.
 3287 del 19.03.2020

Pompei Scavi, Conceria R I 5, 2. Progetto di valorizzazione – interventi di restauro.

- ruolo: **Direttore dei lavori**
- RUP: dott.ssa Marialaura Iadanza
- Importo: importo dei lavori euro € 52.744,67, oltre € 1.811,16 per oneri di sicurezza non soggetti a ribasso, oltre Iva.

2022- 2021 - in corso
incarico come da nota prot.
 1162 del 08.02.2022

GPP 15. Riconfigurazione delle scarpate e restauro dell'insula dei Casti Amanti (secondo lotto)

- ruolo: **Direttore dei Lavori**
- Rup: arch. Paolo Mighetto
- Importo: euro 3.406.483,90 oltre IVA

2022 - in corso
incarico come da nota prot.
 5599
 del 25.05.2022

Nuovi lavori di scavo e messa in sicurezza della Villa Imperiali in località Civita Giuliana – pars e quartiere di servizio.

- ruolo: **Direttore dei lavori e progettista**
- RUP: arch. Raffaele Martinelli
- Importo: importo dei lavori euro € 457.915,52 di cui € 32.137,08 per oneri di sicurezza non soggetti a ribasso, oltre Iva

2021 - concluso
incarico come da nota prot.
 3859 del 21.03.2018

Restauro e valorizzazione del settore settentrionale delle fortificazioni di Pompei – Torre di Mercurio. CIG: 8279502D2E – CUP: C62C15000100006

- ruolo: **RUP**
- DL: arch. Mariano Nuzzo
- Importo: importo dei lavori euro € 999.000,000 di cui € 68.543,45 per oneri di sicurezza non soggetti a ribasso, oltre Iva
- Ribasso: 33,47999%
- Finanziamento: PON Cultura e Sviluppo 2013-2020

2021- concluso
incarico come da nota prot.
 2404 del 11.03.2021

Pompei. Lavori di restauro dell'equide nello stabulum I, 8, 12.

- ruolo: **Progettista e Direttore Operativo per gli aspetti architettonici**
- RUP: dott.ssa Luana Toniolo
- Importo: importo dei lavori a base d'asta € 64.073,67 di cui € 6.099,11 per oneri di sicurezza non soggetti a ribasso, oltre Iva

2022- 2021- concluso

Lavori di sostituzione e completamento delle coperture della Casa dei

*incarico come da nota prot.
878 del 26.01.2021*

Vetti (VI 15, 1). Intervento di restauro e valorizzazione.

- ruolo: **Direttore dei lavori**
- RUP: dott.ssa Anna Maria Sodo
- Importo: importo dei lavori euro € 1.353.104,79 di cui € 145.606,56 per oneri di sicurezza non soggetti a ribasso, oltre Iva

2022 - progetti
*incarico come da nota prot.
5897 del 31/05/2022*

Accordo Quadro per la manutenzione ordinaria e straordinaria sul patrimonio immobile del sito Archeologico di Pompei

- ruolo: **Coordinamento progettazione**
- Rup: ing. Vincenzo Calvanese
- Importo a base d'asta: per lavori € 933.040,88 oltre IVA e contributi di legge, di cui oneri della sicurezza non soggetti a ribasso € 50.134,42.

2022 - progetti
*incarico come da nota prot.
3400 19.04.2021*

Pompei Scavi. Allestimento calchi

- ruolo: **Componente Gruppo di Progettazione**
- Rup: dott.ssa Silvia Bertesago

2021
*incarico come da nota prot.
10960 del 24.11.2021*

Commissione verifica. Scavi di Stabia. Progetto di accessibilità a Stabia

- ruolo: **Componente commissione**

2021
*incarico come da nota prot.
8419 del 16.09.2021*

Commissione verifica. Pompei. Riallestimento del deposito archeologico dei Granai del Foro per il potenziamento della sua fruizione

- ruolo: **Componente commissione**

2021- in corso
*incarico come da nota prot.
3093 del 06.04.2021*

Pompei. Riconfigurazione delle scarpate e restauro dell'insula dei Casti Amanti – Lotto I

- ruolo: **Presidente Commissione di collaudo**
- RUP: ing. Vincenzo Calvanese
- Importo: importo dei lavori euro € 2.944.529,78 di cui € 438.926,28 per oneri di sicurezza non soggetti a ribasso, oltre Iva

2020-in corso
*incarico come da nota prot.
10934 del 11.12.2020*

Lavori e forniture di opere edili e impiantistiche per la realizzazione di un edificio destinato all'accesso e accoglienza dei visitatori, uffici per il personale e magazzino archeologico presso la villa di Poppea ad Oplonti (Torre Annunziata)

- ruolo: **Rup**

2019
*incarico come da nota prot.
7472 del 19.06.2019*

Restauro degli apparati decorativi e delle aree di giardino della Casa di Cerere. CIG: 7696126416, CUP: C62C15000040006

- ruolo: **Rup**
- DL: arch. Anna Onesti
- Importo dei lavori: euro 680.681,41, di cui 55.117,50 per oneri di sicurezza, oltre Iva
- Variante: euro 67.430,54 oltre Iva
- Finanziamento: PON Cultura e Sviluppo 2013-20

2019
*incarico come da nota prot.
6681 del 31.05.2019*

Pompei. Restauro e funzionalizzazione delle fontane pubbliche antiche

- ruolo: **Progettista e direttore Operativo architetto**
- Importo: importo dei lavori euro € 393.351,76 oltre € 32.900,07 per oneri della sicurezza

2018-2019
incarico come da nota prot. 59

Lavori di messa in sicurezza delle Regioni I, II, III (GPP 234). Cantiere

del 07/08/2018
concluso

- ruolo: **Direttore dei lavori**
- RUP arch. Bruno De Nigris
- Importo: importo dei lavori euro 4.246.387,41 (al netto del ribasso) oltre IVA, di cui € 665.522,00 per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso oltre IVA

2019
incarico dal 14.05.2019
concluso

Lavori di manutenzione straordinaria, restauro conservativo, adeguamento tecnologico di Casina dell'Aquila. Pompei scavi.

- ruolo: **Direttore dei lavori**
- RUP: arch. Annamaria Mauro
- Importo: € 466.602,08(al netto del ribasso) oltre IVA

2019
incarico come da nota prot. 24
dal 31.01.2019
concluso

Cai – Guo – Qiang, 21 febbraio 2019. Anfiteatro di Pompei. Performance artistica

- ruolo: **Componente gruppo di lavoro**

2018
incarico come da nota prot.
11640 del 24/09/2018

Opere e strategie per la fruizione e valorizzazione del sito archeologico. Pannellistica direzionale

- ruolo: **Rup**

2018
incarico come da nota prot.
7424 del 11/06/2018

Rendicontazione PON “Cultura e Sviluppo” 2014-2020

- ruolo: **Referente per il Parco Archeologico di Pompei**

2018
incarico come da nota prot.
3857 del 1/03/2018
concluso

Lavori di Indagini archeologiche per la conoscenza della Pompei arcaica

- ruolo: **Rup e Direttore dei lavori**
- Importo a base di gara: per lavori € 479.622,76 (quattrocentosettantanovesecentoventidue,76) oltre IVA e contributi di legge, oltre oneri della sicurezza non soggetti a ribasso € 16.954,38.

2018
incarico come da nota prot.
4908 del 12/03/2018
concluso

Mostra Antiquarium di Pompei “Necropoli e Santuari di Stabiae”

- ruolo: **Progettista architettonico**
- Rup: dott. Francesco Muscolino

2018
incarico come da nota prot.
7298 del 07/06/2018
concluso

Pompei via Civita, Progetto di scavo archeologico

- ruolo: **Progettista architettonico e Direttore dei lavori**
- Rup: dott.ssa Annamaria Sodo
- Importo a base d'asta: per lavori € 61.839,47 (sessantunomilaottocentotrentanove,47) oltre IVA e contributi di legge, di cui oneri della sicurezza non soggetti a ribasso € 2.679,95.

Ricerca- accordi di valorizzazione

2022

Referente del Protocollo di Intesa tra Parco Archeologico di Pompei e Ente Nazione per la Protezione e l'assistenza dei Sordi (E.N.S.) APS – ETS

Durata: due anni

2020
incarico come da nota prot.
7217 del 12.08.2020

PRIN. Le strade di pietra: storia, conservazione, valorizzazione e progetto, codice progetto: 20174JW7ZL

2021- in corso
incarico come da nota prot.

REPAIR. Reconstruction the Past: Artificial Intellingence and Robotics Meet Cultural Heritage. Progetto n. 964854

3423 del 19.04.2021

- ruolo: **Supporto al Rup**
- Rup: dott.ssa Elena Gravina/Alessandra Zambrano
- Attività: partecipazione in presenza kick-off Venezia 21-22 ottobre 2021, Pompei 15-16 giugno 2022, predisposizione area logistica Pompei
- Partners: Università Cà Foscari-Venezia, Ben-Gurion University of the Negev (BGU), University of Bonn, Istituto Italiano di Tecnologia, Istituto Superior Técnico & IST - ID

2021- in corso
incarico come da nota prot.
10986 del 24.11.2021

Responsabile Unico di "Pompei dentro le mura. Conoscenza, restauro e valorizzazione della Regio VII". Attività di ricerca, di consulenza tecnico scientifica tra il Parco Archeologico di Pompei, la Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio di Napoli e il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli Federico II.

da **16 febbraio 2015** – al **16 febbraio 2018**
Contratto di collaborazione ai sensi dell'art. 7, comma 6 del D.lgs 165/2001 del 16.02.2015, registrato al n. 43 in data 16.04.2015

Fa parte della **Segreteria Tecnica di Progettazione della Soprintendenza Speciale di Pompei, Ercolano e Stabia** a norma del D.L. n. 83 del 31/05/2014, prot. 11864 del 01/08/2014, nel ruolo di **Architetto, specialista in restauro**

- amministrazione: Soprintendenza Pompei, via Villa dei Misteri, 2 - 80045 Pompei (NA), (MIBACT) <http://www.pompeisites.org>
- Attività: studi di prefattibilità; analisi delle situazioni di rischio sui manufatti di aree/siti archeologici; progetto diagnostico; definizione degli elaborati progettuali inerenti agli interventi di messa in sicurezza, restauro e valorizzazione di manufatti e aree/siti archeologici; R.U.P. o supporto al RUP; collaudatore tecnico-amministrativo e/o in corso d'opera; attività di cantiere; coordinatore in materia di sicurezza ai sensi del D.Lgs. 81/2008.

Incarichi principali

2015
INCARICO COME DA
NOTAPROT. 198 DEL
25/02/2015

Lavori di messa in sicurezza dei fronti di scavo interni alla città antica. (GPP M). Progetto PRELIMINARE.

- amministrazione: Soprintendenza Pompei
- ruolo: **Supporto alla progettazione**
- RUP arch. Gianluca Vitagliano
- Importo a base di appalto: euro 11.958.000,00

2015-2016
INCARICO COME DA NOTA
PROT. 8367 DEL 27/04/2015

Restauro e consolidamento architettonico e strutturale apparati decorativi Regio VIII da Championnet alle Terme del Sarno. (GPP 23-24)

- amministrazione: Soprintendenza Pompei
- ruolo: **Direttore Operativo Architettonico**
- RUP: dott.ssa Caterina Cicirelli DL: arch. Letteria Spuria
- Importo a base di appalto: euro 3.674.999,75

2015-2016
INCARICO COME DA NOTA
PROT. 12284 DEL 12/06/2015

Pompei per tutti. Percorsi per l'accessibilità ed il superamento delle barriere architettoniche. (GPP N).

- amministrazione: Soprintendenza Pompei
- ruolo: **Direttore Operativo Architettonico**
- RUP: dott. Francesco Sirano DL: arch. Gianluca Vitagliano
- Importo a base di appalto: euro 6.093.272,40

2016-2017
INCARICO COME DA NOTA
PROT. 1889 DEL 04.02.2016,
RETTIFICA CON NOTA PROT.
N. 3130 DEL 24.02.2016

Piano della Fruizione Servizi per il "miglioramento delle modalità di visita e per il potenziamento dell'offerta culturale del sito archeologico di Pompei (GPP)

- amministrazione: Soprintendenza Pompei
- ruolo: **Membro della Commissione di Verifica dell'esecuzione, per gli allestimenti**
- RUP: dott.ssa Adele Lagi

2016

INCARICO COME DA NOTA
 PROT. 14769 DEL 09.09.2016

- Importo a base di appalto: euro 2.213.837,70

Scavi e Ricerche a Pompei e siti della Soprintendenza. Progetto ESECUTIVO ai sensi dell'art. 147, c. 5 del D.lgs. 50/2016

- amministrazione: Soprintendenza Pompei
- ruolo: **Progettista per gli aspetti architettonici**
- RUP: arch. Paolo Mighetto
- Importo complessivo euro 799.451,66, di cui euro 486.166,74 per lavori a base d'appalto

2017-2018

INCARICO COME DA NOTA
 PROT. 9808 DEL 04/07/2017

Lavori di riconfigurazione coperture e interventi di restauro e valorizzazione della Casa dei Vettii. Progetto di fattibilità tecnico-economico e progetto esecutivo

- Amministrazione: Soprintendenza Pompei
- ruolo: **Progettista per gli aspetti architettonici**
- RUP dott.ssa Grete Stefani
- Importo complessivo dell'intervento euro 3.500.000,00, di cui euro 2.355.000,00

2017

INCARICO COME DA NOTA
 PROT. 16515 DEL 05.12.2017

Indagini archeologiche per la conoscenza della Pompei arcaica. Progetto definitivo ai sensi degli artt. 14 c. 4 e 17, del Decreto 22 agosto 2017, n. 154

- amministrazione: Soprintendenza Pompei
- ruolo: **Progettista per gli aspetti architettonici**
- RUP: arch. Paolo Mighetto
- Importo complessivo euro 795.394,29, di cui euro 496.577,14 per lavori a base d'asta

2017-2018

INCARICO COME DA NOTA
 PROT. 1625

Scavi e ricerche a Pompei e siti della Soprintendenza – progetto esecutivo ai sensi dell'art.147 co.5 del D.lgs 50/2016. CANTIERE

- amministrazione: Soprintendenza Pompei
- ruolo: **Direttore dei Lavori**
- Importo: importo dei lavori di euro 343.766,92 (al netto del ribasso) e atto aggiuntivo di euro 67.753,11 (al netto del ribasso)
- Consegna frazionata dei lavori il 20 febbraio, consegna definitiva il 19 ottobre 2017

ESPERIENZA
 di attività di ricerca
 scientifica e attività di
 didattica

2004-2014

Cultore della materia **Restauro Architettonico** - affiancamento alla docenza

amministrazione: Università degli Studi di Napoli "Federico II", Dipartimento di Architettura.
 Corsi di *Laboratorio di Restauro Architettonico e Teorie e Storia del Restauro*.

Le attività consistono in lezioni, esercitazioni, revisioni ai lavori degli studenti, partecipazione alle commissioni d'esame e cotutor a tesi di laurea.

2023. Correlatore tesi di Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio di Napoli, di arch. Pierpaola Cicaniglia, Giuseppina Maria Antonietta Malvone, G. Sepe dal titolo "Progetto di restauro e valorizzazione della Casa di Arianna", relatore prof. arch. Renata Picone, correlatrici prof. arch. Mariarosaria Villani, arch. Arianna Spinosa, Università degli studi di Napoli "Federico II", riportando la votazione di 110.

2022. Correlatore tesi di Laurea Sperimentale in Architettura ed Eredità del Costruito, di Eleonora Malafronte dal titolo "Architetture provvisorie per l'archeologia. Coprire ed esporre presso la Regio VII di Pompei", Università degli Studi della Basilicata a. a. 2020/2021, relatori prof. arch. A. Guida, prof. arch. G. Rociola.

2021. Correlatore tesi di restauro architettonico di Antonio Curerà dal titolo "Progetto di restauro e valorizzazione della Casa di Arianna a Pompei", Università degli Studi di Napoli Federico II, Laurea Magistrale in Architettura 5UE, a.a. 2019-2020, relatore prof. arch. Renata Picone, riportando la votazione 110 e lode.

2021. Correlatore tesi di restauro architettonico di Veronica Longo, Rita Esposito dal titolo "La casa della Parete Nera. Tra restauro e valorizzazione", Università degli Studi di Napoli Federico II, Laurea Magistrale in Architettura 5UE, a.a. 2019-2020, relatore prof. arch. Renata Picone, correlatori prof. arch. Giovanni Multari, riportando la votazione 110 e lode.

2021. Correlatore tesi di progettazione architettonica di Cristina Esposito dal titolo "Ripensare la rovina: l'area del deposito di Casa Bacco per una strategia di "museo diffuso", Università degli Studi di Napoli Federico II, Laurea Magistrale in Architettura 5UE, a.a. 2019-2020, relatore prof. arch. Giovanni Multari, correlatrice prof. arch. Renata Picone, riportando la votazione 110 e lode.

2018. Correlatore tesi di restauro architettonico di Paola Orecchia dal titolo "Restauro della Domus di Caesius Blandus a Pompei (NA)", Università degli Studi di Napoli Federico II, Laurea Magistrale in Architettura 5UE, a.a. 2017-2018, relatore prof. arch. Renata Picone, riportando la votazione 110 e lode con dignità di pubblicazione.

2013. Correlatore tesi di restauro architettonico di Eva Serpe dal titolo "Il restauro del Monastero degli Zoccolanti a Torre del Greco (NA)", Università degli Studi di Napoli Federico II, Laurea Magistrale in Architettura 5UE, a.a. 2012-2013, relatore prof. arch. Renata Picone, riportando la votazione 110 e lode. La tesi è risultata vincitrice del **primo premio "PREMIO ARCo GIOVANI 2013"** con l'obiettivo di promuovere un concreto avanzamento negli studi e nei criteri di intervento sul costruito storico.

2011. Correlatore tesi di restauro architettonico di Olga Di Donato dal titolo "Chiesa di Sant'Aniello in Maddaloni. Progetto di restauro e rifunzionalizzazione", Università degli Studi di Napoli Federico II, Laurea Magistrale in Architettura 5UE, a.a. 2010-2011, relatore prof. arch. Renata Picone, riportando la votazione 110 e lode.

dal 23.02.2015 al 08.04.2015

Contratto di consulenza professionale (artt. 2229 al 2238 del c.c.) del 22.12.2014

Incarico di consulenza professionale in Attività di supporto alla analisi di cantierabilità del soluzione sviluppate per la protezione sismica dei beni architettonici nell'ambito del progetto PON PROVACI 2007-13 (CUP: B61c11001250005)

amministrazione: Dipartimento di Strutture per l'Ingegneria e l'architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II, direttore prof. Ing. Raffaele Landolfo

Responsabile scientifico: prof. Ing. Gaetano Manfredi

Attività: Le attività di ricerca sono consistite nella definizione e applicazione di un metodo di indagine rivolto alla dettagliata conoscenza della vulnerabilità sismica del patrimonio architettonico tutelato ed una conseguente previsione di interventi, anche di tipo locale, di mitigazione del rischio sismico.

I risultati raggiunti hanno consentito l'individuazione di criticità strutturali, limitate o locali, al fine di rendere cantierabili interventi di consolidamento strutturale per la protezione sismica dei beni architettonici.

ottobre 2012- agosto 2013
 gennaio 2014 – febbraio
 2014

*Contratto di collaborazione
 coordinata e continuativa del
 27.06.2012*

Incarico di collaborazione coordinata e continuativa in *Attività di supporto alla definizione di metodologie e tecniche innovative per il restauro di beni culturali* nell'ambito del progetto PON PROVACI 2007-13

amministrazione: Dipartimento di Ingegneria Strutturale, Università degli Studi di Napoli Federico II, direttore prof. Ing. Gaetano Manfredi

Responsabile scientifico: prof. Ing. Gaetano Manfredi

Attività: L'obiettivo perseguito nell'ambito dell'incarico sottoscritto è stato quello di verificare, attraverso una impostazione metodologica del lavoro, l'acquisizione di una dettagliata conoscenza dei manufatti storici di interesse storico-artistico, tale da indirizzare nella successiva fase progettuale l'applicazione di tecniche di consolidamento innovative/tradizionali che mirino ad un miglioramento strutturale dei manufatti. Il campo privilegiato delle indagini condotte è consistito nell'esame del patrimonio costruito del centro storico di Napoli in vista di possibili strategie di conservazione e protezione preventiva da rischio sismico.

luglio 2011-gennaio 2013

Ricercatore

E' ricercatore all'interno del progetto di ricerca nazionale PROGRAMMA FARO 2010 (Finanziamento per l'Avvio di Ricerche Originali), finanziato dal Polo delle Scienze e delle Tecnologie dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, dal titolo "**Pompei accessibile. Linee guida per una fruizione ampliata del sito archeologico**", coordinatore scientifico prof. arch. Renata Picone.

2007-2009

*Contratto di collaborazione per
 prestazione di
 lavoro occasionale
 del 26.06.2009*

Incarico di lavoro autonomo di natura occasionale

Progetto di ricerca, **Ricerca storico-documentaria ed elaborazione critica di dati riguardanti il restauro architettonico nel secondo Dopoguerra in Campania.**

amministrazione: Dipartimento Storia dell'Architettura e Restauro dell'Università degli Studi Federico II direttore prof. arch. Leonardo Di Mauro

Nell'ambito del **Prin 2007-2009**, (responsabile unità locale prof. Stella Casiello). *Architettura, restauro e ricostruzione nel Mezzogiorno d'Italia in relazione al dibattito nazionale ed internazionale. Metodologie di intervento, curabilità e attuali problematiche di conservazione.*

Attività: Gli esiti di tale attività di ricerca sono confluiti nelle **pubblicazioni** *Piani di ricostruzione e restauro dei monumenti nelle cittadine del basso Lazio di Gaeta, Formia, Itri, Fondi (2012), Il territorio a ridosso della linea Gustav durante la seconda guerra mondiale. Danni bellici e ricostruzione nel Basso Lazio (2011), Danni bellici nel territorio a cavallo della linea Gustav: il ruolo della Soprintendenza nella ricostruzione del patrimonio monumentale. Il territorio del Basso Lazio (2010).*

a.a. 2006-2007, Il semestre

Contratto del 19.04.2007

a.a. 2007-2008, Il semestre

Contratto del 29.04.2008

a.a. 2009-2010, Il semestre

Contratto del 20.05.2010

Docente a contratto di Diagnostica per il restauro e la conservazione delle superfici lapidee. Lezioni ed esercitazioni in aula

amministrazione: Università degli Studi di Napoli "Federico II". Corso di Laurea Magistrale in Architettura (quinquennale) 5UE. Corso di *Laboratorio di Restauro Architettonico*, modulo didattico

ISTRUZIONE E FORMAZIONE (titoli di studio)

2004-2006

discussione tesi del 25 gennaio
 2007

Dottorato di ricerca in Conservazione dei Beni Architettonici

Dottorato di Ricerca conseguito presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II", Facoltà di Architettura, (XIX ciclo), con la tesi dal titolo: *La ricerca applicata al restauro: l'esperienza di Piero Sanpaolesi* (tutor prof. arch. Renata Picone)

- Settore Scientifico Disciplinare: ICAR/19 RESTAURO
- Le principali materie trattate sono state:
- Teoria e prassi del Restauro dei beni architettonici

- Consolidamento degli edifici storici
 - Evoluzione del dibattito nella disciplina del restauro nel corso del Novecento
- L'esperienza del dottorato si è arricchita della partecipazione a numerosi convegni nazionali e internazionali e a viaggi studio in Italia e all'estero (Finlandia, Slovenia-Croazia-Serbia)

Parte della tesi è confluita nel libro *Piero Sanpaolesi. Contributi alla cultura del restauro del Novecento* (2011) e nella pubblicazione *Ingegneria e restauro nella ricostruzione postbellica. Gli studi di Piero Sanpaolesi per la ricostruzione della copertura del Camposanto Monumentale di Pisa* (2008). Il volume libro "Piero Sanpaolesi. Contributi alla cultura del restauro del Novecento" (2011) ha ricevuto la recensione sulla rivista ANANKE n. 69/2013, pp. 151-152, a cura di Gabriella Guarisco.

1995 – 2003
discussione tesi del 23 luglio
2003

Laurea in Architettura

Corso di Laurea in Architettura (5 anni), Università degli Studi di Napoli "Federico II", Facoltà di Architettura, tesi in Restauro Architettonico dal titolo: *Il monastero di San Domenico a Gaeta (LT), progetto di conservazione*, tutor prof. arch. Renata Picone,
riportando la votazione di 110 e lode

Le principali materie trattate sono state:

- Restauro architettonico e progettazione architettonica
- L'esperienza della tesi di laurea ha consentito di applicare su di un caso reale, come il convento di San Domenico a Gaeta, le conoscenze acquisite durante il percorso di studi caratterizzato dagli esami facoltativi di indirizzo di "Consolidamento degli edifici storici" e "Restauro Urbano"

Il sessione 2004

E' abilitata alla professione di **ARCHITETTO sez. A**

Esame di Stato sostenuto nella II sessione svoltasi nell'anno 2003 presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II – Ufficio Esami di Stato

31 maggio 2004
(oltre 10 ANNI)

E' iscritta all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Latina al n. 875

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Latina, viale XVIII Dicembre, 76, 04100 Latina, <http://www.it.archiworld.it/>

2009
aggiornamento settembre
2014

E' coordinatore per la progettazione e per l'esecuzione dei lavori, D.lgs 9 aprile n. 81 e s.m.i.

Ha frequentato con profitto il **Corso per coordinatori per la progettazione e per l'esecuzione dei lavori, D.lgs 9 aprile n. 81 e s.m.i.** presso il Centro Interdipartimentale di Ricerca L.U.P.T. , Università degli Studi di Napoli "Federico II".

2018
(36 ore)

Ha frequentato con profitto il corso il **Nuovo Codice dei contratti pubblici** presso la Scuola Nazionale dell'Amministrazione, sede di Caserta

2018

Ha frequentato con profitto il corso **La cultura della prevenzione dei danni da sisma**

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 196/2003

Pompei, maggio 2024

arch. Arianna Spinosa
