

## INFORMAZIONI PERSONALI



Immacolata Bergamasco

### RECAPITI PERSONALI

📍 Via Bergamasco, 1 - 80042 Boscotrecase (Napoli) - Italia  
☎ +39 0818586738 📠 +39 3403455978  
✉ [i.bergamasco@libero.it](mailto:i.bergamasco@libero.it) oppure [i.bergamasco@awn.it](mailto:i.bergamasco@awn.it)  
✉ [immacolata.bergamasco@archiworldpec.it](mailto:immacolata.bergamasco@archiworldpec.it)  
Sesso F | Data di nascita 13/04/1964 | Nazionalità Italiana

### RECAPITI MiC

📍 Parco Archeologico di Pompei – Via Plinio n. 26 - 80045 Pompei (NA)  
✉ [immacolata.bergamasco@cultura.gov.it](mailto:immacolata.bergamasco@cultura.gov.it)

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE Titoli di studio

**Laurea magistrale in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali** l'Università degli Studi di Napoli "Suor Orsola Benincasa" con tesi dal titolo "*Dipinti murali degli ambienti del parlatorio delle monache dell'ex Monastero di Santa Caterina da Siena a Napoli*" e voto di laurea: **110/110 e lode con menzione speciale della Commissione** il 28/11/2022.

**Dottorato di Ricerca** in *Ingegneria delle Strutture* conseguito presso l'Università di Roma "Tor Vergata" con tesi dal titolo *Valutazione della capacità portante di lastre composite con matrice fragile rinforzata* - Settore di ricerca *murature* il 28/10/99.

**Laurea in Architettura** presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II" con tesi dal titolo *Viadotto a travata continua con struttura a traliccio spaziale in cemento armato precompresso* con voto di laurea: **110/110 e lode e dignità di pubblicazione** il 29/03/94.

## Formazione superiore

**CORSO DI ALTA FORMAZIONE "Qualità e Società, Sistemi Gestionali orientati alla Qualità dei servizi e dell'Ambiente"** – CNR, Fondo Sociale Europeo- Ministero del Lavoro e Previdenza Sociale, 1000 ore.

**CORSO DI ALTA FORMAZIONE "Esperti in direzione di cantieri di restauro e di recupero"**, presso l'Ente Scuola Edile di Salerno, 1000 ore.

**CORSO DI FORMAZIONE SUPERIORE "Costruzioni in muratura, sicurezza sismica e conservazione di edifici ordinari e monumentali"**, organizzato dal Dipartimento di Ingegneria Strutturale e geotecnica dell'Università di Roma La Sapienza, 40 ore.

**CORSO DI PERFEZIONAMENTO** con esame finale *Ingegneria per L'Archeologia* - Università di Napoli Federico II - Centro Interdipartimentale di Ingegneria per I Beni Culturali- Crediti formativi 6.

## ESPERIENZA PROFESSIONALE dal 2005 ad oggi

### Funzionario Architetto - Ministero della Cultura

Attualmente presso il Parco archeologico di Pompei rivesto i ruoli di:  
Responsabile della tutela per i beni Architettonici e i beni paesaggistici.  
Responsabile architetto del Sito di Boscoreale e delle Ville di Stabia.

### IN GENERALE

Funzionario architetto presso il MiC da 18 anni (III Area F4).

Ho esperienza come funzionario sia in una struttura di coordinamento delle attività delle strutture periferiche del Ministero (Segretariato regionale dell'Emilia Romagna) sia in un

ufficio a contatto diretto con il territorio e con i parchi e i monumenti archeologici (Parco archeologico di Pompei).

Durante il mio servizio presso il PaP mi sono occupata di progettazione e di esecuzione di lavori di restauro nelle aree di competenza del Parco archeologico di Pompei partecipando dal 2012 attivamente al *Grande Progetto Pompei*. Dal 2017 al 2020 ho ampliato la mia esperienza accettando gli incarichi di *Responsabile Coordinatore dell'Ufficio Scavi di Oplontis e Villa Sora* e *Responsabile dell'Area Patrimonio Storico Artistico* del Parco archeologico di Pompei.

In ambito museale ho progettato e realizzato allestimenti, ultimo dei quali è l'allestimento dell'Antiquarium di Boscoreale, e partecipato all'organizzazione di mostre.

Mi sono occupata di convenzioni finalizzate alla valorizzazione e della progettazione grafica di guide ed ausili alla visita museale così come degli apprestamenti e dell'organizzazione degli ingressi per i visitatori del PaP.

Sono stata membro di numerose commissioni di gara essendo iscritta nell'elenco dei commissari di cui alla Convenzione MIC – INVITALIA, delle quali cito l'ultima: *Lotto prestazionale 1 – Servizi tecnici* relativa alle Procedure di gara aperte per la conclusione di accordi quadro con più operatori economici del MIC - 2023.

Presso il Segretariato regionale dell'Emilia Romagna ho avuto diverse mansioni occupandomi di tutela dei beni architettonici e paesaggistici; nei primi anni come responsabile del territorio di Reggio Emilia e negli anni successivi dell'intera regione Emilia Romagna con riferimento all'aspetto paesaggistico.

Ho realizzato e seguito progetti di restauro e di allestimento museale come l'allestimento della sala degli ori presso il museo Archeologico Nazionale di Ferrara.

Ho collaborato all'allestimento di mostre come "Cielo, terra e Mare: là dove comincia il Delta" presso la Chiesa di San Mattia.

Sono stata membro di commissioni di gara come per l'intervento "Museo Naborre Campanini e Castello di Canossa – progetto di valorizzazione e attività didattica".

## ATTIVITÀ DIDATTICA

---

Professore a contratto presso l'Università di Roma la Sapienza dal 2006 al 2008 e presso l'Università Federico II di Napoli dal 2001 al 2005 per materie inerenti la scienza delle costruzioni.

Cultore della Materia "Scienza delle Costruzioni" presso l'Università della Campania Luigi Vanvitelli, anno accademico 2017-2018.

Cultore della materia *Architettura e restauro nel Novecento in Campania* presso l'Università di Napoli Suor Orsola Benincasa, anni 2022-2024.

---

## Dati personali

**Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".**

Boscoreale, 11 gennaio 2024

Immacolata Bergamasco

