

## CASA DELLA FONTANA PICCOLA - REGIO VI

La casa della Fontana Piccola scavata tra il 1826 e 1827, prende il nome dalla fontana con getto mormoreo a forma di testa di Sileno e ornata dalle statuette bronzee di un pescatore e di un Amorino addossato alla parete di fondo dello pseudo peristilio.

La domus era stata già oggetto di un intervento di restauro degli apparati decorativi e di ripristino della copertura dell'atrio minore durante i lavori del Grande Progetto Pompei nel 2015. Successivamente, nel 2020, una serie di sopralluoghi hanno rilevato alcune criticità, a seguito della marcescenza di alcuni travetti lignei dovuta ad infiltrazioni d'acqua piovana dal manto di copertura in laterizio, l'atrio della casa è stato oggetto di un intervento di puntellamento e quindi interdetta la fruizione, pertanto, è stato necessario prevedere un intervento di manutenzione straordinaria della copertura.

Nello specifico, per la copertura dell'atrio è stato previsto il rifacimento della copertura esistente con scomposizione del manto di laterizi, la sostituzione degli elementi lignei di falda e la messa in opera di un doppio manto costituito da un pianellato in laterizio e uno strato di embrici-coppi con itnerposto uno strato impermeabilizzante al fine di assicurare una migliore tenuta ed impermeabilizzazione del manto. Per ovviare alle problematiche di infiltrazione delle acque meteoriche, si interverrà con la realizzazione di un doppio manto di guaina all'estradosso di tutte le coperture piane della casa.

Sono infine previsti interventi orientati alla messa in sicurezza delle superfici decorate, verticali ed orizzontali, al fine di proteggerle durante l'esecuzione delle lavorazioni strutturali. Oltre alla protezione degli apparati decorativi della domus, sono stati progettati alcuni interventi puntuali sugli intonaci dipinti e sui pavimenti dell'atrio, del peristilio e dell'ambiente che li collega.

Sugli apparati decorativi parietali si interverrà per risolvere dei problemi di distacchi di decoesione/ disgregazione materica e di attaccobio-logico. Inoltre, si prevede la revisione del sistema di smaltimento delle acque piovane e sulle coperture dello pseudo peristilio il cui malfunzionamento determina fenomeni di degrado sulle colonne doriche in tufo.

## DIRETTORE GENERALE

Gabriel Zuchtriegel

**RUP:** Alessandra Zambrano

### PROGETTISTI

**Progettista per gli aspetti architettonici:** Paolo Mighetto

**Progettista per gli aspetti archeologici:** Silvia Martina Bertesago

**Progettista per gli aspetti strutturali:** Alessandra Zambrano

**Progettista per gli aspetti del restauro:** Paola Sabbatucci

**Supporto alla progettazione per gli aspetti architettonici:** Maria Pia Amore (Ales),

Crescenzo Mazzuocolo

**Supporto contabile:** Amedeo Mercogliano (Ales)

**Supporto alla progettazione epr gli aspetti strutturali:** Pasquale Spiezia (Ales)

**CSP:** Crescenzo Mazzuocolo

### UFFICIO DIREZIONE LAVORI

**Direttore dei Lavori:** Crescenzo Mazzuocolo

**DO Archeologo:** Silvia Bertesago

**DO Restauro:** Paola Sabbatucci

**CSE:** Pasquale Spiezia

**Supporto al DL:** Maria Carmela Lombardo (Ales), Maria Pia Amore (Ales)

**Collaudatore statico in corso d'opera:** Vincenzo Calvanese

**Supporto contabile:** Amedeo Mercogliano (Ales)

### LAVORI A CURA DI ATRAMENTUM RESTAURI- NEI RESTAURO E COSTRUZIONI SRL

### PERSONALE PROGETTO "RACCONTARE I CANTIERI"

**Coordinamento:** Vincenzo Calvanese, Arianna Spinosa

**Segreteria Amministrativa:** Rosalia Alfano, Clelia Mazza, Ernesta Rizzo

**Ufficio Comunicazione e Stampa**

POMPEII

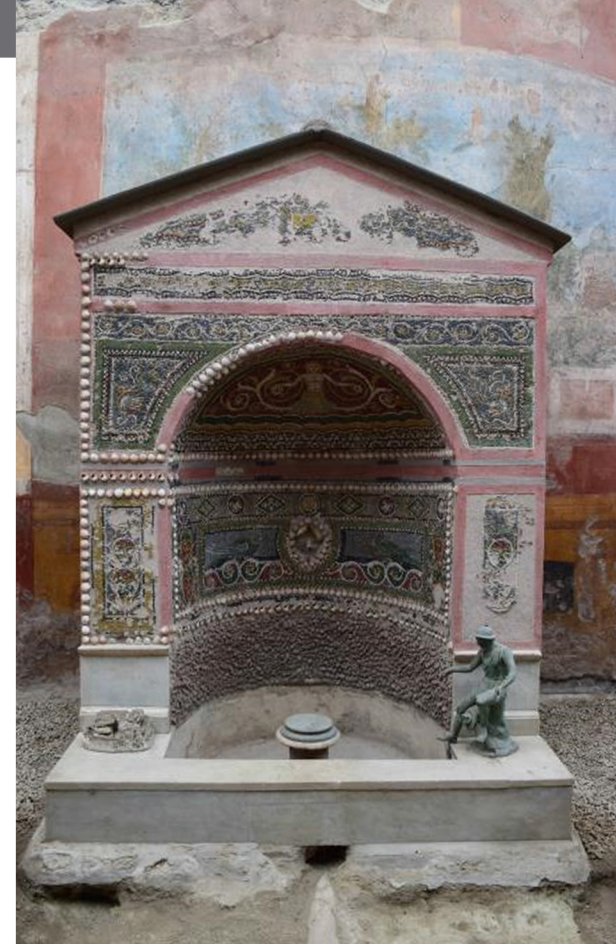
PARCO  
ARCHEOLOGICO  
DI POMPEI

L'iniziativa è riservata in via prioritaria agli abbonati alla

### My Pompeii card.

La prenotazione potrà essere effettuata al seguente

indirizzo mail: [mypompeiicard@beniculturali.it](mailto:mypompeiicard@beniculturali.it)



# RACCONTARE I CANTIERI

CASA DELLA FONTANA PICCOLA -  
REGIO VI

POMPEII

PARCO  
ARCHEOLOGICO  
DI POMPEI

[www.pompeisites.org](http://www.pompeisites.org)



# RACCONTARE I CANTIERI

Iniziativa riservata agli abbonati alla **My Pompeii card**.

A partire dal mese di marzo il Parco archeologico di Pompei aprirà al pubblico i suoi più importanti cantieri di valorizzazione e restauro.

Si tratta di strutture di grande prestigio, presso le quali sono in corso interventi di messa in sicurezza e restauro, che saranno raccontati direttamente dagli addetti ai lavori. Un'occasione per conoscere la delicata e al tempo stesso complessa attività di restauro, attraverso il racconto e la visione in diretta degli esperti sul campo - archeologi, architetti, restauratori e ingegneri - ma anche di poter fruire in anteprima assoluta di dimore di eccezionale pregio e raffinatezza o di straordinaria condizione di ritrovamento.

Ogni giovedì dalle ore 10.30 per massimo 20 persone per turno, secondo il seguente calendario:

- 1** 19/10/2023  
Granai del Foro
- 2** 09/11/2023  
Tempio di Iside
- 3** 16/11/2023  
Scavo IX,10
- 4** 23/11/2023  
Insula dei Casti Amanti
- 5** 30/11/2023  
Casa della Fontana Piccola
- 6** 07/12/2023  
Casa di Leda
- 7** 14/12/2023  
\*Antiquarium di Boscoreale
- 8** 11/01/2024  
Insula Meridionalis
- 9** 18/01/2024  
\*Oplontis-scavo via dei Sepolcri
- 10** 25/01/2024  
\*Museo Archeologico di Stabia e Torre Colombaia
- 11** 01/02/2024  
Depositi di Porta Nola



## CASA DELLA FONTANA PICCOLA

