

DOCUMENTAZIONE PER EVENTI

1) Cronoprogramma dell'evento:

- inizio orario scarico/carico (lo scarico dei materiali deve avvenire entro le ore 9,00 – uscita mezzi dal sito per le 8,50 - ritiro dopo le ore 19,00)
- Fasi di allestimento
- Orario evento con indicazione di orario di ingresso del pubblico e di uscita (con orario di fine deflusso)
- Fase di disallestimento

Sulla base del cronoprogramma sarà individuato il numero delle unità di vigilanza da assegnare per l'evento in "conto terzi" previsto dall' art. 1, comma 315 della L. n. 205/2017 ai sensi del quale: *In occasione di manifestazioni culturali o altri eventi gestiti o attuati nei luoghi della cultura appartenenti allo Stato da terzi concessionari (...), le prestazioni svolte dal personale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo finalizzate a garantire la tutela del patrimonio culturale e la sicurezza dei luoghi e degli utenti in relazione alle predette attività si considerano prestazioni accessorie diverse dallo straordinario. In deroga all'articolo 43 della legge 27 dicembre 1997, n. 449, le somme destinate alle retribuzioni del personale per ciascuna attività di valorizzazione, manifestazione o evento sono versate dai terzi concessionari o autorizzati, prima dell'inizio delle prestazioni (...).*

Il costo per singola unità in conto terzi è di 65 € l'ora (70€ dalle 22,00 alle 6,00).

Il numero delle unità da assegnare è calcolato sulla base delle attività e del cronoprogramma.

- 2) **Progetto di allestimento** con elaborati grafici e relazione descrittiva ai fini della valutazione della Commissione di vigilanza.
- 3) **Descrizione dell'evento** (con indicazione precisa degli orari e dei punti di ingresso/uscita del pubblico- numero massimo di spettatori- eventuali interventi musicali – svolgimento delle attività)
- 4) **Estremi Polizza assicurativa per la RCT/RCO** (Responsabilità Civile verso terzi e Responsabilità civile verso i lavoratori) per sinistro, per persone, per cose, nonché a totale garanzia verso i prestatori di lavoro (RCO) soggetti ad assicurazione obbligatoria contro gli infortuni sul lavoro, compresi i dipendenti del Parco Archeologico che svolgono attività in conto terzi, con massimale non inferiore ad Euro 3.000.000,00 (per sinistro, per persone, per cose) richiamante espressamente la rassegna.
- 5) **Elenco nominativo del personale in accesso al sito e targhe mezzi**, al fine di poter produrre le relative autorizzazioni. Il personale dovrà poi essere munito di specifico badge identificativo

In base alla tipologia di evento è necessario produrre:

A. Tipologia di manifestazione

1) Per le manifestazioni fino a 200 persone:

- Per eventi che prevedano una capienza fino a un massimo di 200 spettatori e che si svolgono entro le h. 24.00 del giorno di inizio, la licenza di pubblico spettacolo è *sostituita da segnalazione certificata di inizio attività (SCIA)* presentata sull'apposito modulo e corredata della documentazione richiesta dal comune ai sensi dell'art 69 del RD 773/31;
- *Le verifiche e gli accertamenti* da parte della Commissione di Vigilanza ai sensi dell'art. 141, comma 2 del Regolamento di attuazione del T.U.L.P.S. (RD 635/1940) sono sostituite da una relazione tecnica di un professionista iscritto all'albo degli ingegneri, architetti o geometri, che attesta la rispondenza delle strutture alle norme e regole tecniche stabilite dal D.M. 19 agosto 1996 e la conformità alle disposizioni vigenti per l'igiene, la sicurezza e l'incolumità pubblica ai sensi dell'art.4 comma 2 del D.P.R. 311/2001

2) Per le manifestazioni oltre le 200 persone:

- Per eventi che prevedano una capienza superiore ai 200 spettatori, la licenza di pubblico spettacolo *viene rilasciata dopo apposite verifiche e accertamenti* da parte della Commissione di Vigilanza Locali Pubblico Spettacolo.

B. Comunicazione Questura

- Inoltre, ai sensi dell'art. 18 del R.D. 6 giugno 1931, n. 773 Testo unico delle leggi di Pubblica sicurezza stabilisce che "I promotori di una riunione in luogo pubblico o aperto al pubblico" *devono darne avviso, almeno tre giorni prima, al Questore.*

C. Misure di security e safety:

- **PREDISPOSIZIONE DI UN PIANO DI SICUREZZA ED EVACUAZIONE**
proporzionato all'entità dell'evento che si intende organizzare, ricordando che nessun evento ne è escluso a priori ai sensi della direttiva del Ministro dell'Interno NR.555/OP/0001991/2017/1 datata 7/6/2016; la circolare U.0011464.19-06-2017 del Dipartimento dei vigili del fuoco datata 19/6/2017; la circolare N. 11001/110(10) del Ministero dell'interno datata 28/7/2017;

D. Comunicazione all'Asl (almeno 15 giorni prima dell'evento)

- Decreto Dirigenziale n. 77 del 19/04/2017 (Assistenza sanitaria negli eventi e nelle manifestazioni programmate);

E. Comunicazione presso ufficio della Siae presente sul territorio

- A cura della organizzazione è anche la comunicazione nell'apposito modulo dei dati relativi all' evento, non meno di due giorni lavorativi prima dell'inizio programmato della Manifestazione.

Si fa presente che:

- **la concessione d'uso** dovrà essere firmata digitalmente
- la concessione dovrà essere accompagnata da modulo per **marca da bollo €16,00** (ogni 4 pagine una marca da bollo) e successivamente annullata con un tratto a penna.

Il modulo, una volta scansionato con marca da bollo apposta, va poi sottoscritto digitalmente e rinviato.

- **altra marca da bollo da €16,00** sarà necessaria per il verbale di consegna degli spazi