

Il progetto dell'Insula Meridionalis

L'intervento di messa in sicurezza, consolidamento e restauro dell'Insula Meridionalis, dal Tempio di Venere al Foro Triangolare di Pompei Scavi, Regio VIII, Insulae 1, 2 e 7, costituisce un caso estremamente complesso a causa delle condizioni conservative in cui versa a causa della morfologia dell'area di sedime e dell'articolazione tipologica degli edifici.

L'area oggetto di intervento è stata solo parzialmente scavata, sottoposta ad uno sterro a valle con mezzi meccanici e con insufficiente controllo scientifico e ciò ha prodotto come risultato l'alterazione del paesaggio extramoenia del Fronte Meridionale, causando crolli e innescando processi di degrado e dinamiche di danno che non possono essere sanate se non con un intervento sinergico e multidisciplinare.

La Direzione del Parco intende, una volta completato l'intervento, di riaprire al pubblico un'area ritenuta fortemente strategica. L'obiettivo principale dell'intervento è quello di restituire una parte fondamentale della città alla fruizione, da troppo tempo negata a turisti e studiosi.

Nello specifico, sono stati previsti interventi, quali:

- La messa in sicurezza, esclusivamente funzionale a consentire lo svolgimento delle attività di cantiere in completa tutela per gli operatori evitando il rischio di perdita di parti instabili degli edifici;

- Il consolidamento innanzitutto degli edifici - recupero strutturale ed architettonico - e degli apparati decorativi presenti nell'area e si estenderanno anche al costone roccioso;
- Il restauro architettonico e degli apparati decorativi pavimentali e parietali.

L'intervento, inoltre, dovrà considerare un complessivo ripensamento del sistema di accessibilità attuale e in particolare in relazione all'uscita che taglia il prospetto sud del poderoso edificio a valle della terrazza del Tempio di Venere, nonché dell'ingresso diretto al quartiere dei Teatri che interrompe forzatamente il circuito esterno. Pertanto, sono stati previsti degli adeguati approfondimenti conoscitivi a sud est del Foro Triangolare, funzionali alla conoscenza di soluzioni architettoniche che in antico definivano la separazione/connessione tra aree intra ed extra moenia e, inoltre, si considera anche la possibilità di realizzare un ulteriore potenziale percorso di uscita dal Parco, alternativo alla rampa esistente adiacente all'Antiquarium.

DIRETTORE GENERALE

Gabriel Zuchtriegel

RUP: Vincenzo Calvanese

PROGETTISTI : rpa s.r.l.

Rilievo Architettonico e topografico: Daniele De Angelis

Interventi strutturali e diagnostica: Giovanni Cangi

Progettista per gli aspetti archeologici: Dora Cirone, Marco

Menichini Integrazione prestazioni specialistiche e PM:

Enrica Rasimelli

Resp P&CM: Marco Rasimelli

Interventi di Restauro conservativo e architettonico:

Omar Cristallini, Valentina Brasili

Restauro storico-artistico: Enrica Rasimelli,

Laura Zamperoni

Progettista per gli aspetti vegetazionali: Enrica Rasimelli,

Radoje Milosavljevic Progettista per gli aspetti geologici:

Stefano Piazzali

Progettista per gli aspetti geotecnici: Dino Bonadies

Consulenza scientifica: Vincenzo Pane

Progettista per gli aspetti idrologici e idraulici:

Daniele Azzaroli

CSP: Maurizio Cirimbilli, Leonardo Ciarapica

Responsabile per gli aspetti economici e legali: Carlo Rosi

UFFICIO DIREZIONE LAVORI

Direttore dei Lavori: Paolo Mighetto

DO Architetto: Raffaele Martinelli

DO Archeologo: Antonino Russo, Giuseppe Scarpati

DO Restauro: Teresa Argento, Paola Sabbatucci

Supporto contabile: Raimondo Marrazzo (Ales)

Supporto al RUP/DL: Maria Pia Amore, Anita Bianco (Ales),

Irene Savinelli (Ales spa)

CSE: Luigi Guarino

Ispettore di cantiere: Vincenzo Pagano

Lavori a cura di R.T.I. Cooperativa Archeologia - Società Cooperativa (mandataria) De Marco s.r.l. - Minerva Restauri s.r.l. (mandanti)

PERSONALE PROGETTO "RACCONTARE I CANTIERI"

Coordimento: Vincenzo Calvanese, Arianna Spinosa

Segreteria Amministrativa: Rosalia Alfano, Alessandra Perrone

Ufficio Tecnico

Ufficio Comunicazione e Stampa

Grafica a cura di: Jlenia Graziuso (Ales spa)

L'iniziativa è riservata in via prioritaria agli abbonati alla

My Pompeii card.

La prenotazione potrà essere effettuata al seguente indirizzo

e-mail: mypompeii@cultura.gov.it



POMPEII

PARCO
ARCHEOLOGICO
DI POMPEI



RACCONTARE I CANTIERI

Insula Meridionalis



www.pompeii.org

RACCONTARE I CANTIERI

Iniziativa riservata agli abbonati alla **My Pompeii card**.
A partire dal 5 marzo il Parco Archeologico di Pompei aprirà al pubblico i suoi più importanti cantieri di restauro e valorizzazione.

Si tratta di strutture di grande prestigio, presso le quali sono in corso interventi di messa in sicurezza e restauro, che saranno raccontati direttamente dagli addetti ai lavori. Un'occasione per conoscere la delicata e al tempo stesso complessa attività di restauro, attraverso il racconto e la visione in diretta degli esperti sul campo - archeologi, architetti, restauratori e ingegneri - ma anche di poter fruire in anteprima assoluta di dimore di eccezionale pregio e raffinatezza o di straordinaria condizione di ritrovamento.

Ogni giovedì dalle ore **11.00**, per massimo **20 persone** per turno, sarà possibile prenotarsi per accedere ai cantieri oggetto della visita, secondo il seguente calendario:

05/03/2026 (1) Casa del Labirinto

12/03/2026 (2) Domus di Cesio Blando

19/03/2026 (3) Necropoli di Porta Stabia

26/03/2026 (4) Insula Meridionalis

09/04/2026 (5) Laboratorio Ciarallo

16/04/2026 (6) Depositi di Porta Nola

23/04/2026 (7) Messa in sicurezza delle strutture Villa San Marco*

30/04/2026 (8) Coperture dell'Atrio di Villa Arianna*

07/05/2026 (9) Casa di Giulio Polibio

14/05/2026 (10) Granai del foro

21/05/2026 (11) Civita Giuliana*

28/05/2026 (12) Patrimonio verde del Parco*

11/06/2026 (13) Insula Occidentalis

18/06/2026 (14) aree sacrali di Sant'Abbondio*

25/06/2026 (15) Coperture Villa A – Oplontis*

02/07/2026 (16) Depositi San Paolino

09/07/2026 (17) Recupero e valorizzazione della Reggia di Quisisana*

16/07/2026 (18) Tombe di Porta Nocera

23/07/2026 (19) Scavo Villa dei Misteri



POMPEII
PARCO
ARCHEOLOGICO
DI POMPEI

Insula Meridionalis



Cantieri extramoenia *