**Itinerario didattico-formativo tra i siti di Pompei, Ercolano, Torre Annunziata Napoli, per l’avvio di una proposta educativa rivolta ai giovani Cittadini dei siti UNESCO.**

Progetto finanziato ai sensi della L. 77/2006

*(Esercizio Finanziario 2017)*

A cura di:

Sito UNESCO 829 "Aree archeologiche di Pompei, Ercolano e Torre Annunziata"

Parco Archeologico di Pompei e Parco Archeologico di Ercolano

e

UOA Osservatorio permanente del Centro Storico di Napoli – Sito UNESCO

***Il Sito UNESCO 829***

Il sito seriale 829, inserito a partire dal 1997 nella lista del Patrimonio Universale dell'UNESCO, comprende tre aree archeologiche distinte: le antiche città di Pompei ed Ercolano, incluse la Villa dei Misteri e la Villa dei Papiri, e le ville A e B a Torre Annunziata (*Oplontis*), tutte sepolte dall’eruzione del Vesuvio del 79 d.C.

La città di Pompei è l’unico sito archeologico al mondo a fornire un quadro completo di un’antica città romana con tutti gli spazi e i monumenti pubblici e il suo insieme di edifici domestici, mentre la porzione dell’antica Ercolano portata alla luce nel secolo scorso, a causa delle condizioni di seppellimento diverse da quelle di Pompei, conserva in modo straordinario le abitazioni con il loro complesso di suppellettile e di reperti organici. Gli splendidi ambienti affrescati della Villa di Torre Annunziata restituiscono invece una vivida raffigurazione dell’opulento stile di vita di cui godevano i ceti più facoltosi agli inizi dell’impero romano.

***Descrizione sintetica del progetto e dei suoi obiettivi***

Il Parco Archeologico di Pompei e il Parco Archeologico di Ercolano, congiuntamente all’Osservatorio Permanente del Centro Storico di Napoli – Sito Unesco, promuovono un progetto, finanziato ai sensi della L.77/2006, per realizzare attività formative rivolte ai giovani, con lo scopo di favorire la conoscenza e la condivisione del valori dei Siti Unesco e di promuovere un processo di valorizzazione partecipativo, nell’ambito di quanto indicato anche dal Piano di Gestione del Sito Unesco e della relativa *buffer zone.*

Il rapporto di collaborazione tra il Sito UNESCO 829 e l’Osservatorio Permanente del Centro Storico di Napoli – Sito Unesco è nato nell’ambito dell’organizzazione della seconda edizione del concorso per le scuole *Cittadini del Sito Unesco*, a cui hanno partecipato i Comuni di Napoli, Ercolano, Pompei, Torre Annunziata e Trecase con diversi istituti scolastici.

Le scuole secondarie di primo grado sono protagoniste del progetto *Itinerario didattico-formativo tra i siti di Pompei, Ercolano, Torre Annunziata Napoli, per l’avvio di una proposta educativa rivolta ai giovani Cittadini dei siti UNESCO*, che vuole rendere la cittadinanza locale una consapevole “comunità di eredità”, partendo proprio dalle generazioni più giovani e mettendole in contatto diretto, attraverso un percorso formativo studiato appositamente, con i professionisti archeologi, architetti e conservatori dei Parchi Archeologici del sito Unesco che quotidianamente interagiscono con il Patrimonio.

Il progetto coinvolge infatti i ragazzi delle scuole medie dei Comuni appartenenti al territorio delSito Unesco e della *buffer zone*. Gli studenti parteciperanno a dei laboratori finalizzati alla produzione di materiali divulgativi per i loro coetanei e, per supportarli adeguatamente, i loro insegnanti saranno coinvolti in un articolato percorso formativo. Un ulteriore obiettivo è costituito dalla redazione del progetto esecutivo del Laboratorio Educativo dei due parchi archeologici del sito Unesco.

***Descrizione analitica del progetto***

Il progetto, della durata di sedici mesi, coinvolge dodici istituti scolastici comprensivi ricadenti nei Comuni di Pompei, Ercolano, Torre Annunziata, Trecase e Napoli. Ciascun istituto parteciperà con venti alunni e quattro docenti.

*Formazione dei docenti*

Quattro docenti per ciascun istituto, per un totale di circa cinquanta persone, parteciperanno al corso di formazione che si svolgerà a partire da settembre 2018 fino a gennaio 2019. In seguito alla richiesta di partecipazione al progetto da parte di altri istituti, potrà partecipare ai corsi formativi un ulteriore numero di docenti. Il corso costituirà un momento di approfondimento sui seguenti temi:

- le aree archeologiche del Sito Unesco 829 e la rete di musei che ne conserva i tantissimi reperti;

- le tematiche della conservazione e della valorizzazione legate ai Parchi Archeologici di Pompei ed Ercolano;

- la gestione dei siti UNESCO e le buone pratiche realizzate nei siti del territorio italiano, soprattutto in merito ai laboratori educativi.

Le lezioni verranno tenute da esperti del settore e dal personale dei Parchi Archeologici e degli istituti culturali coinvolti nell’iniziativa. Il ciclo di incontri prevede relatori dai diversi siti UNESCO della penisola ed esperti nella valorizzazione dei beni culturali tra cui Angela Maria Ferroni, MIBACT Servizio I – Ufficio UNESCO, Jane Thompson, Consulente ICCROM e co-autrice del manuale UNESCO “*Managing Cultural Word Heritage*”, Gabriel Zuchtriegel per il Parco Archeologico di Paestum, Giuseppe Parello per il Parco Valle dei Templi di Agrigento, Mariangela Busi e Alessandra Moreschi per il sito di Mantova e Sabbioneta, Aurelio Angelini, Presidente della Fondazione Patrimonio Unesco Sicilia, Elena De Filippis per il sito dei Sacri Monti, Maria Giuseppina Ruggiero per il sito della Valcamonica, Giacomo Bassi dell’Associazione Beni Italiani – Patrimonio Mondiale UNESCO.

*Laboratori*

A partire dal mese di gennaio 2018 gli alunni delle scuole parteciperanno, accompagnati dai loro docenti e da professionisti esperti nel campo della didattica, a sette laboratori in orario extracurriculare e a visite guidate presso i siti archeologici e i musei del territorio.

Le attività dei laboratori saranno indirizzate alla realizzazione, per ciascuno dei siti di Pompei, Ercolano e Torre Annunziata, di una guida e di una mappa per ragazzi, nell’ambito di un progetto editoriale a cui il personaggio di Geronimo Stilton darà organicità. Una novità assoluta di questo progetto, infatti, attuato per la prima volta nei siti archeologici vesuviani, è la presenza di Geronimo Stilton che ne farà da *testimonial* con la sua immagine, ma soprattutto con i valori morali che esprime e che lo rende amato da tutti i suoi piccoli fan.

Lo svolgimento dei laboratori sarà seguito e indirizzato da personale qualificato nella didattica, appositamente individuato.

*Laboratorio educativo*

Ulteriore obiettivo è la redazione di un progetto esecutivo per un Laboratorio educativo dei Parchi archeologici che ponga al centro delle attività educative lo straordinario patrimonio archeologico del sito UNESCO, visto come punto di partenza per sviluppare competenze, saperi e abilità trasferibili e trasversali a diverse discipline, per organizzare processi di apprendimento e per promuovere la conoscenza ed un approccio ragionato al bene archeologico. Il laboratorio dovrà saper adattare e strutturare i percorsi in base alle esigenze e ai bisogni delle singole classi e potrà a svolgere progetti in partenariato con le scuole del territorio di ogni ordine e grado volti all’approfondimento di alcune tematiche specifiche e a sperimentare nuove proposte e percorsi di ricerca.

***Obiettivi***

Il progetto si prefigge i seguenti risultati:

- Diffusione nelle scuole dell’approccio UNESCO al Patrimonio come veicolo di istanze di conservazione ma anche di pace e di convivenza civile.

- Incremento delle competenze dei docenti delle scuole locali in merito al patrimonio archeologico del sito UNESCO, alle tematiche della gestione e della conservazione, al significato del riconoscimento UNESCO.

- Aumento della consapevolezza degli studenti in relazione al patrimonio ricadente nel loro contesto di vita; percezione di un contesto denso e stratificato di valori archeologici e culturali;

- Attuazione di una rete educativa interconnessa tra gli Istituti del Ministero ed il territorio.

- Realizzazione di materiali ludico/educativi per ragazzi concernenti il Sito UNESCO

- Sviluppo di un approccio educativo partecipato, capace di veicolare anche in ambienti informali i valori del Patrimonio UNESCO, e interdisciplinare in coerenza con i contenuti del Piano di Gestione.

- Predisposizione di un progetto esecutivo per la realizzazione di un Laboratorio Educativo dei Parchi Archeologici di Pompei ed Ercolano.