



PARCO  
ARCHEOLOGICO  
DI POMPEI

**Servizio:** Servizio di ideazione dell'identità visiva e di realizzazione del portale web per il progetto *Pompeii Commitment. Archaeological Matters*;

**Impresa esecutrice:** Studio Amaranto s.r.l. (P.I. 12249321006), con sede in Roma, alla via Brofferio n. 6;

**Contratto di appalto:** Contratto di appalto rep. n. 14 del 03.02.2021;

**Importo di contratto:** euro 35.200,00, oltre IVA;

**CIG:** Z8D2DE5CCE.

## ATTO AGGIUNTIVO

tra

il prof. Massimo Osanna, nato a Venosa (PZ) il 24/05/1963, che dichiara di intervenire in questo atto esclusivamente in nome, per conto e nell'interesse del **PARCO ARCHEOLOGICO DI POMPEI** C. F. 90083400631 che rappresenta nella sua qualità di Direttore Generale ad interim,

e

Antonia Rodo, nata Pantelleria (TP) il 26/07/1937, quale legale rappresentante p.t. della **STUDIO AMARANTO SRL** (P.I. 12249321006), con sede in Roma, alla via Brofferio n. 6), di seguito per brevità "Appaltatrice".

### Premesso

**Premesso che** il Parco Archeologico di Pompei, quale proseguimento del processo iniziato nel 2017 con la mostra *Pompei@Madre. Materia Archeologica* - ideata e organizzata in collaborazione con la Fondazione Donnaregina per le arti contemporanee/Museo Madre – ha dato avvio al progetto pluriennale *Pompeii Commitment Archaeological Matters* la cui realizzazione, approvata dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 19.12.2019 (delibera 49/19/19\_SP), ha l'obiettivo di recuperare ed utilizzare le "materie archeologiche pompeiane" per la commissione, il concepimento e la realizzazione di nuove opere di arte contemporanea finalizzate a costituire una collezione pubblica;

**che** è stato nominato Responsabile Unico del Procedimento la dott.ssa Silvia Martina Bertesago con nota prot. 6066 del 08.07.2020;

**che** a causa della sopravvenuta emergenza sanitaria dovuta alla diffusione del coronavirus Covid-19, e della conseguente riduzione delle entrate economiche del Parco Archeologico di Pompei, si è manifestata la necessità di rimodulare il progetto originario individuando, tra le attività prioritarie da porre in essere nella prima annualità, la realizzazione di un portale web che garantisca una piattaforma-forum digitale per il suo sviluppo e che fosse al contempo uno strumento di promozione e comunicazione dello stesso, anche mediante i contributi di artisti e autori vari;

**che** con Decreto n. 274 del 12.11.2020, e successivo contratto n. 14 del 3.02.2021, il servizio in oggetto è stato affidato, ai sensi dell'art. 1, comma 2 lettera a), della Legge 120/2020 di conversione, con modifiche, del DL 46/2020, alla società Studio Amaranto s.r.l. (P.I. 12249321006), con sede in Roma, alla via Brofferio n. 6, al costo complessivo di euro 35.200,00 oltre iva;

**che** in corso di esecuzione del servizio il RUP, su indicazione del curatore scientifico, ha verificato che per poter adeguare la piattaforma digitale alle esigenze di sperimentazione tecnologica manifestata dagli artisti per la realizzazione dei propri contributi si rende necessario implementare il servizio di realizzazione del portale web attualmente in essere con ulteriori attività ad esso interconnesse e complementari;

**che** la Appaltatrice, con preventivo acquisito agli atti con prot. 1944 del 26/2/2021, si è resa disponibile ad eseguire i servizi integrativi al costo di complessivi euro 16.500,00, oltre iva;

**che** con Decreto n. 31 del 15.03.2021 il Parco Archeologico di Pompei ha approvato la modifica contrattuale ai sensi dell'art. 106, comma 1, lettera b), D.Lgs. 50/2016 autorizzando la formalizzazione del presente atto aggiuntivo.

Tutto ciò premesso e considerato, si conviene e stipula quanto segue:

### **Articolo 1**

La premessa è parte integrante del presente atto.

### **Articolo 2**

La sig.ra Antonia Rodo, nella predetta qualità, assume l'obbligo di eseguire, senza riserva ed eccezione alcuna, ai medesimi patti e condizioni previsti nel contratto rep. 14 del 03.02.2021 la esecuzione dei seguenti servizi:

- a) supporto specialistico per l'aggiornamento continuo del portale web del Progetto *Pompeii Commitment Archaeological Matters* mediante un *work flow* per ogni uscita così articolato: ricezione contenuti dal curatore scientifico, briefing con il curatore, produzione di bozze di impaginazione, revisioni sul feedback del curatore, lavorazioni di vario genere sui materiali ricevuti (taglio immagini, gestione video), fine tuning e invio definitivo, pubblicazione con cadenze regolari, controlli e interventi cross device, gestione e aggiornamento Home page;
- b) interventi strutturali non gestibili mediante la suddetta attività di *work flow*, che constano di specifiche attività di progettazione e sviluppo di particolari layout, sviluppo di specifiche funzioni di visualizzazione multimediali (ad es. video, animazioni, info grafiche, audio ecc..), implementazione di nuove sezioni del portale, elaborazioni di tipo grafico che agiscono sulla rappresentazione visiva dei materiali.
- Nella esecuzione delle predette attività l'Appaltatrice è tenuta a garantire l'impiego di personale in possesso dei seguenti profili specialistici: art director (per la gestione/impaginazione dei contenuti), front end specialist (per lo sviluppo e l'implementazione web), e project manager;
- c) fornitura per 1 anno del servizio Vimeo Business per il corretto caricamento dei contributi audio-video;
- d) servizio di documentazione fotografica per la realizzazione e postproduzione di 300 scatti e supporto editing del materiale fotografico del portale.

### Articolo 3

Il corrispettivo per la esecuzione della ulteriore prestazione è fissato in complessivi euro 16.500,00, oltre IVA.

### Articolo 4

Per effetto del presente atto l'ammontare complessivo dell'importo contrattuale viene a rideterminarsi da euro 35.200,00, oltre IVA, ad euro 51.700,00, oltre IVA, con consequenziale obbligo della Appaltatrice di integrare la cauzione definitiva dovuta ai sensi dell'art. 103 del D.Lgs. 50/2016.

### **Articolo 5**

Sono a carico dell'Appaltatrice le imposte e le tasse dovute per il presente atto.

### **Articolo 6**

Si dà atto che il costo dei servizi supplementari trova copertura finanziaria nell'impegno n. 33 sul capitolo 1.2.1.085 del bilancio 2021.

per l'Appaltatrice  
il l.r.p.t.  
Antonia Rodo

per il Parco Archeologico di Pompei  
Il Direttore Generale ad interim  
prof. Massimo Osanna