

RACCONTARE I CANTIERI

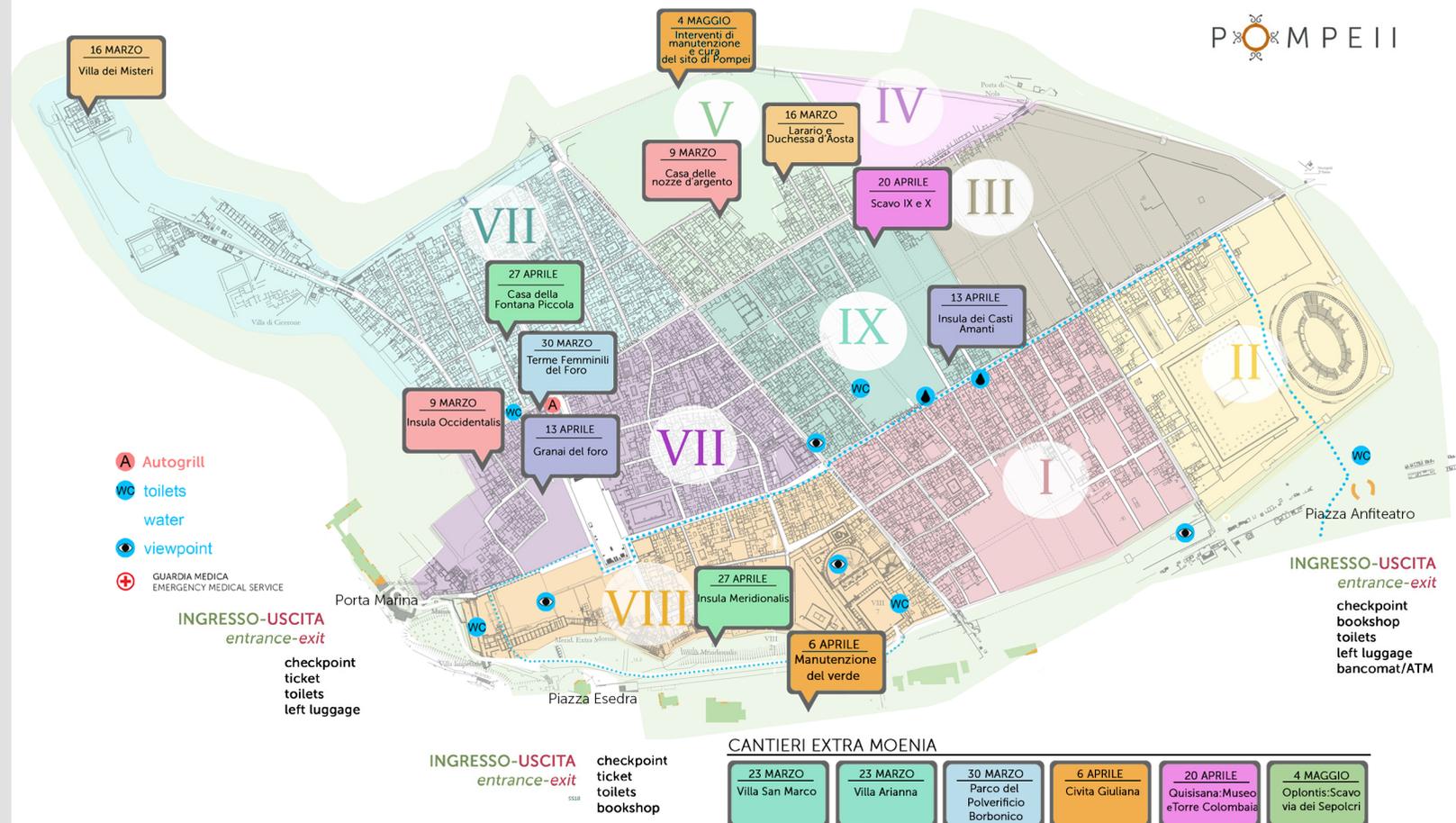
Iniziativa riservata agli abbonati alla **My Pompeii card**.

A partire dal mese di marzo il Parco archeologico di Pompei aprirà al pubblico i suoi più importanti cantieri di valorizzazione e restauro.

Si tratta di strutture di grande prestigio, presso le quali sono in corso interventi di messa in sicurezza e restauro, che saranno raccontati direttamente dagli addetti ai lavori. Un'occasione per conoscere la delicata e al tempo stesso complessa attività di restauro, attraverso il racconto e la visione in diretta degli esperti sul campo - archeologi, architetti, restauratori e ingegneri - ma anche di poter fruire in anteprima assoluta di dimore di eccezionale pregio e raffinatezza o di straordinaria condizione di ritrovamento.

Ogni giovedì in due turni di visita - dalle ore 10.30 alle 12.00 (Turno A) e dalle ore 12.00 alle ore 13.00 (Turno B) per massimo 20 persone per turno, sarà possibile prenotarsi per accedere ad uno dei cantieri, secondo il seguente calendario:

09/03/2023	Casa delle Nozze D'Argento Insula Occidentalis	Turno A Turno B
16/03/2023	Larario e Duchessa D'Aosta Villa dei Misteri	Turno A Turno B
23/03/2023	Villa San Marco Villa Arianna	Turno A Turno B
30/03/2023	Terme del Foro femminili Parco del Polverificio Borbonico	Turno A Turno B
06/04/2023	Manutenzione del verde Civita Giuliana	Turno A Turno B
13/04/2023	Insula dei Casti Amanti Granai del Foro	Turno A Turno B
20/04/2023	Scavo IX e X Quisisana: Museo e Torre Colombaia	Turno A Turno B
27/04/2023	Fontana Piccola Insula Meridionalis	Turno A Turno B
04/05/2023	Interventi di manutenzione Oplontis: Scavo via dei Sepolcri	Turno A Turno B



CASA DELLA FONTANA PICCOLA



CASA DELLA FONTANA PICCOLA - REGIO VI

La casa della Fontana Piccola scavata tra il 1826 e 1827, prende il nome dalla fontana con getto mormoreo a forma di testa di Sileno e ornata dalle statuette bronzee di un pescatore e di un Amorino addossato alla parete di fondo dello pseudo peristilio.

La domus era stata già oggetto di un intervento di restauro degli apparati decorativi e di ripristino della copertura dell'atrio minore durante i lavori del Grande Progetto Pompei nel 2015. Successivamente, nel 2020, una serie di sopralluoghi hanno rilevato alcune criticità, a seguito della marcescenza di alcuni travetti lignei dovuta ad infiltrazioni d'acqua piovana dal manto di copertura in laterizio, l'atrio della casa è stato oggetto di un intervento di puntellamento e quindi interdetta la fruizione, pertanto, è stato necessario prevedere un intervento di manutenzione straordinaria della copertura.

Nello specifico, per la copertura dell'atrio è stato previsto il rifacimento della copertura esistente con scomposizione del manto di laterizi, la sostituzione degli elementi lignei di falda e la messa in opera di un doppio manto costituito da un pianellato in laterizio e uno strato di embrici-coppi con itnerposto uno strato impermeabilizzante al fine di assicurare una migliore tenuta ed impermeabilizzazione del manto. Per ovviare alle problematiche di infiltrazione delle acque meteoriche, si interverrà con la realizzazione di un doppio manto di guaina all'estradosso di tutte le coperture piane della casa.

Sono infine previsti interventi orientati alla messa in sicurezza delle superfici decorate, verticali ed orizzontali, al fine di proteggerle durante l'esecuzione delle lavorazioni strutturali. Oltre alla protezione degli apparati decorativi della domus, sono stati progettati alcuni interventi puntuali sugli intonaci dipinti e sui pavimenti dell'atrio, del peristilio e dell'ambiente che li collega.

Sugli apparati decorativi parietali si interverrà per risolvere dei problemi di distacchi di decoesione/ disgregazione materica e di attaccobio-logico. Inoltre, si prevede la revisione del sistema di smaltimento delle acque piovane e sulle coperture dello pseudo peristilio il cui malfunzionamento determina fenomeni di degrado sulle colonne doriche in tufo.

DIRETTORE GENERALE

Gabriel Zuchtriegel

RUP: Alessandra Zambrano

PROGETTISTI

Progettista per gli aspetti architettonici: Paolo Mighetto

Progettista per gli aspetti archeologici: Silvia Martina Bertesago

Progettista per gli aspetti strutturali: Alessandra Zambrano

Progettista per gli aspetti del restauro: Paola Sabbatucci

Supporto alla progettazione per gli aspetti architettonici: Maria Pia Amore (Ales),

Crescenzo Mazzuocolo

Supporto contabile: Amedeo Mercogliano (Ales)

Supporto alla progettazione epr gli aspetti strutturali: Pasquale Spiezia (Ales)

CSP: Crescenzo Mazzuocolo

UFFICIO DIREZIONE LAVORI

Direttore dei Lavori: Arianna Spinosa

DO Strutture: Vincenzo Calvanese

DO Archeologo: Silvia Martina Bertesago

DO Restauro: Paola Sabbatucci

Supporto contabile: Amedeo Mercogliano (Ales)

Supporto al DL: Maria Pia Amore (Ales), Maria Carmela Lombardo (Ales)

Lavori a cura di R.T.I. Nei Restauro e Costruzione s.r.l. -

Atramentum Restauri s.r.l. (Impresa aggiudicataria)

PERSONALE PROGETTO "RACCONTARE I CANTIERI"

Coordinamento: Vincenzo Calvanese, Arianna Spinosa

Segreteria Amministrativa: Rosalia Alfano, Clelia Mazza, Ernesta Rizzo

Ufficio Comunicazione e Stampa

POMPEII

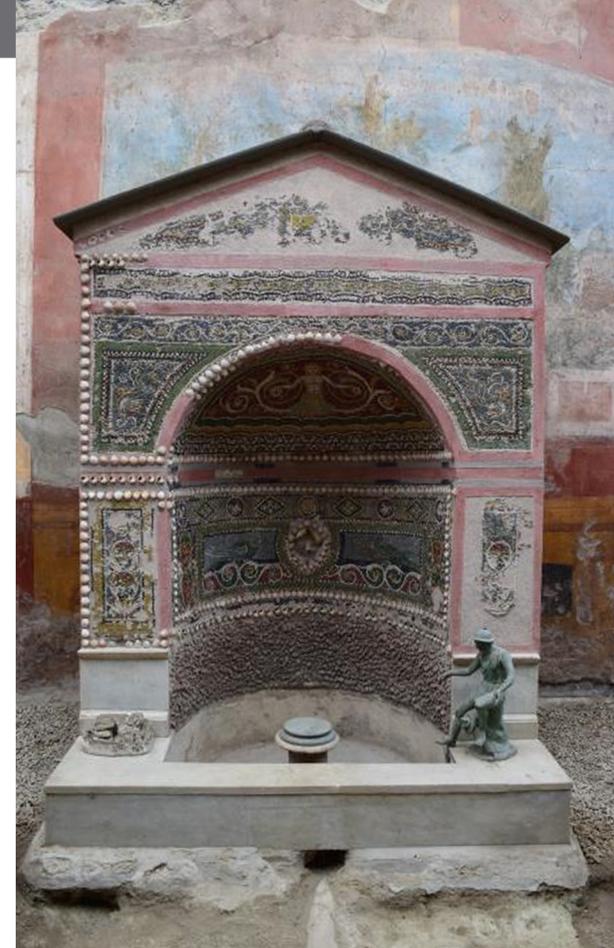
PARCO
ARCHEOLOGICO
DI POMPEI

L'iniziativa è riservata in via prioritaria agli abbonati alla

My Pompeii card.

La prenotazione potrà essere effettuata al seguente

indirizzo mail: mypompeiicard@beniculturali.it



RACCONTARE I CANTIERI

CASA DELLA FONTANA PICCOLA -
REGIO VI

POMPEII

PARCO
ARCHEOLOGICO
DI POMPEI

www.pompeisites.org

