

RACCONTARE I CANTIERI

Iniziativa riservata agli abbonati alla **My Pompeii card**.
A partire dal 5 marzo il Parco Archeologico di Pompei aprirà al pubblico i suoi più importanti cantieri di restauro e valorizzazione.

Si tratta di strutture di grande prestigio, presso le quali sono in corso interventi di messa in sicurezza e restauro, che saranno raccontati direttamente dagli addetti ai lavori. Un'occasione per conoscere la delicata e al tempo stesso complessa attività di restauro, attraverso il racconto e la visione in diretta degli esperti sul campo - archeologi, architetti, restauratori e ingegneri - ma anche di poter fruire in anteprima assoluta di dimore di eccezionale pregio e raffinatezza o di straordinaria condizione di ritrovamento.

Ogni giovedì dalle ore **11.00**, per massimo **20 persone** per turno, sarà possibile prenotarsi per accedere ai cantieri oggetto della visita, secondo il seguente calendario:

05/03/2026 (1) Casa del Labirinto

12/03/2026 (2) Domus di Cesio Blando

19/03/2026 (3) Necropoli di Porta Stabia

26/03/2026 (4) Insula Meridionalis

09/04/2026 (5) Laboratorio Ciarallo

16/04/2026 (6) Depositi di Porta Nola

23/04/2026 (7) Messa in sicurezza delle strutture Villa San Marco*

30/04/2026 (8) Coperture dell'Atrio di Villa Arianna*

07/05/2026 (9) Casa di Giulio Polibio

14/05/2026 (10) Granai del foro

21/05/2026 (11) Civita Giuliana*

28/05/2026 (12) Patrimonio verde del Parco*

11/06/2026 (13) Insula Occidentalis

18/06/2026 (14) aree sacrali di Sant'Abbondio*

25/06/2026 (15) Coperture Villa A – Oplontis*

02/07/2026 (16) Depositi San Paolino

09/07/2026 (17) Recupero e valorizzazione della Reggia di Quisisana*

16/07/2026 (18) Tombe di Porta Nocera

23/07/2026 (19) Scavo Villa dei Misteri



POMPEII
PARCO
ARCHEOLOGICO
DI POMPEI

Granai del Foro



Progetto esecutivo per le opere propedeutiche all'allestimento dei Granai del Foro

L'intento del progetto è riqualificare e rifunzionalizzare gli spazi per consentire sia l'esposizione che lo studio dei reperti, migliorando la comprensione della vita quotidiana a Pompei prima dell'eruzione del 79 d.C.

Dal punto di storico i Granai del Foro, situati nell'Insula 7 della Regio VII, sono strettamente legati al Foro Civile e al Santuario di Apollo. Divisi in Granai I (collegati al santuario) e Granai II (probabile Foro Olitorio), sono i principali depositi di materiale archeologico di Pompei.

Nello specifico, gli interventi interessano vari depositi e aree connettive, mirati a migliorare l'accessibilità e a valorizzare il contesto urbano del sito archeologico.

Gli spazi saranno organizzati per favorire l'esposizione dei reperti e supportare lo studio scientifico, integrandosi con la rete di accessibilità già presente nel sito, definendo un nuovo allestimento espositivo.

Lo spazio espositivo sarà un elemento attrattore che arricchirà l'esperienza dei visitatori, offrendo una visione approfondita delle abitudini e attività quotidiane degli antichi pompeiani.

Inoltre, l'intervento non solo rifunzionalizzerà gli spazi, ma contribuirà anche alla riqualificazione del contesto ambientale, integrandosi armoniosamente con il sistema urbano dei percorsi del sito archeologico, definendo un Museo della Quotidianità a Pompei, per immergere i visitatori negli usi e costumi degli antichi abitanti, utilizzando la vasta collezione di reperti attualmente conservata nei depositi.

DIRETTORE GENERALE

Gabriel Zuchriegel

RUP: Stefania Giudice

PROGETTISTI

Silvia Martina Bertesago, Pasquale Spiezia, Irene Savinelli, Angelo Capasso (Ales spa), Luigi Petti, Alfredo Balasco, Eugenio Iannone, Salvatore Ciro Nappo, Filomena Nuccio

UFFICIO DIREZIONE LAVORI

Direttore dei Lavori: Mariateresa Ametrano

DO Restauro: Ludovica Alesse

DO Archeologo: Silvia Martina Bertesago

DO Strutture: Alessandra Zambrano

DO Impianti: Michele Ercolano

CSE: Michele Ercolano

supporto al DL: Irene Savinelli (Ales s.p.a.)

supporto contabile: Angelo Capasso (Ales s.p.a.)

Lavori a cura di Acos srl e Edil costruzioni villa srl

PERSONALE PROGETTO "RACCONTARE I CANTIERI"

Coordinamento: Vincenzo Calvanese, Arianna Spinosa

Segreteria Amministrativa: Rosalia Alfano, Alessandra Perrone

Ufficio Tecnico

Ufficio Comunicazione e Stampa

Grafica a cura di: Jlenia Grazuso (Ales s.p.a.)

P O M P E I I

PARCO
ARCHEOLOGICO
DI POMPEI

L'iniziativa è riservata in via prioritaria agli abbonati alla **My Pompeii card**.

La prenotazione potrà essere effettuata al seguente indirizzo e-mail: mypompeiicard@cultura.gov.it

MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIPARTIMENTO
VALORIZZAZIONE
PATRIMONIO CULTURALE



RACCONTARE I CANTIERI

I Granai del Foro

P O M P E I I

www.pompeisites.org