

RACCONTARE I CANTIERI

Iniziativa riservata agli abbonati alla **My Pompeii card**.
A partire dal 5 marzo il Parco Archeologico di Pompei aprirà al pubblico i suoi più importanti cantieri di restauro e valorizzazione.

Si tratta di strutture di grande prestigio, presso le quali sono in corso interventi di messa in sicurezza e restauro, che saranno raccontati direttamente dagli addetti ai lavori. Un'occasione per conoscere la delicata e al tempo stesso complessa attività di restauro, attraverso il racconto e la visione in diretta degli esperti sul campo - archeologi, architetti, restauratori e ingegneri - ma anche di poter fruire in anteprima assoluta di dimore di eccezionale pregio e raffinatezza o di straordinaria condizione di ritrovamento.

Ogni giovedì dalle ore **11.00**, per massimo **20 persone** per turno, sarà possibile prenotarsi per accedere ai cantieri oggetto della visita, secondo il seguente calendario:

05/03/2026 (1) Casa del Labirinto

12/03/2026 (2) Domus di Cesio Blando

19/03/2026 (3) Necropoli di Porta Stabia

26/03/2026 (4) Insula Meridionalis

09/04/2026 (5) Laboratorio Ciarallo

16/04/2026 (6) Depositi Porta Nola

23/04/2026 (7) Messa in sicurezza delle strutture Villa San Marco*

30/04/2026 (8) Coperture dell'atrio di Villa Arianna*

07/05/2026 (9) Casa di Giulio Polibio

14/05/2026 (10) Granai del foro

21/05/2026 (11) Civita Giuliana*

28/05/2026 (12) Patrimonio verde del Parco*

11/06/2026 (13) Insula Occidentalis

18/06/2026 (14) aree sacrali di Sant'Abbondio*

25/06/2026 (15) Coperture Villa A – Oplontis*

02/07/2026 (16) Depositi San Paolino

09/07/2026 (17) Recupero e valorizzazione della Reggia di Quisisana*

16/07/2026 (18) Tombe di Porta Nocera

23/07/2026 (19) Scavo Villa dei Misteri



POMPEII
PARCO
ARCHEOLOGICO
DI POMPEI

Laboratorio Annamaria Ciarallo (VI, 17, 23)



Intervento di efficientamento energetico del Laboratorio Ciarallo

Il progetto esecutivo per la manutenzione straordinaria del Laboratorio Ciarallo (Parco Archeologico di Pompei, annualità 2024) prevede interventi mirati su coperture, facciate e ambienti interni, insieme a opere di riqualificazione energetica e adeguamento funzionale di locali, arredi e impianti. Particolare attenzione è stata dedicata alla conservazione e alla sicurezza dei beni culturali, con restauro puntuale delle facciate, sostituzione di elementi deteriorati e interventi specifici sugli apparati decorativi. Il progetto include inoltre la realizzazione di una rampa di accesso, pannelli scorrevoli in cor-ten e l'installazione di un impianto fotovoltaico, con soluzioni architettoniche che migliorano funzionalità, accessibilità e sostenibilità.

L'intervento ha l'obiettivo di rendere il laboratorio più efficiente e conforme alle normative vigenti, potenziando le attività di ricerca condotte dal Parco in collaborazione con istituti nazionali e internazionali, e contribuendo alla valorizzazione e conservazione del patrimonio archeologico. Si prevede, inoltre, il restauro e la messa in sicurezza degli apparati decorativi pavimentali e parietali, sia antichi che ottocenteschi, che presentano degrado diffuso, distacchi e precedenti interventi deteriorati, garantendo la conservazione dei mosaici, intonaci e arredi storici.

DIRETTORE GENERALE

Gabriel Zuchtriegel

RUP: Annamaria Mauro

PROGETTISTI

Crescenzo Mazzuocolo, Antonino Russo, Elena Gravina, Michele Ercolano, Pietro Malafronte, Pasquale Spiezia, Raffaele Martinelli, Valeria Amoretti, Jlenia Graziuso, Angelo Capasso

UFFICIO DIREZIONE LAVORI

Direttore dei Lavori: Crescenzo Mazzuocolo

DO Restauro: Paola Sabbatucci

DO Archeologo: Antonino Russo

DO Strutture: Alessandra Zambrano

DO Architetto: Mariateresa Ametrano

CSE: Crescenzo Mazzuocolo

supporto al DL: Jlenia Graziuso (Ales s.p.a.)

supporto contabile: Amedeo Mercogliano (Ales s.p.a.)

PERSONALE PROGETTO "RACCONTARE I CANTIERI"

Coordinamento: Vincenzo Calvanese, Arianna Spinosa

Segreteria Amministrativa: Rosalia Alfano, Alessandra Perrone

Ufficio Tecnico

Ufficio Comunicazione e Stampa

Grafica a cura di: Jlenia Graziuso (Ales s.p.a.)

P O M P E I I

PARCO
ARCHEOLOGICO
DI POMPEI

L'iniziativa è riservata in via prioritaria agli abbonati alla **My Pompeii card**.

La prenotazione potrà essere effettuata al seguente indirizzo e-mail: mypompeiicard@cultura.gov.it

MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIPARTIMENTO
VALORIZZAZIONE
PATRIMONIO CULTURALE



RACCONTARE I CANTIERI

Laboratorio Annamaria Ciarallo

P O M P E I I

www.pompeisites.org