

Oggetto: Prima rendicontazione accordo operativo per i servizi di allestimento, direzione tecnica, borderò e “servizio sala” dello spettacolo “Lisistrata, Riscrittura da Aristofane” nell’ambito del progetto didattico Pompei Teatro “Sogno di Volare”.

Decreto di liquidazione.

Il Direttore Generale

Visto

- il D. Lgs. n. 42/2004;
- il D. Lgs. n. 36/2023;
- la L. n. 136/2010;
- la L. n. 241/1990;
- la L.n. 633/1941;
- il D.P.C.M. n. 54 del 15.03.2024, recante “Regolamento di organizzazione de Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo Indipendente di Valutazione della performance”

Premesso che

- in data 16/04/2025 il Parco Archeologico di Pompei e l’Associazione Teatro Stabile della Città di Napoli stipulavano ai sensi dell’art. 15 della L.n. 241/1990 ovvero per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune, l’Accordo Operativo con repertorio n. CONVENZIONI ITALIA 15 (**all. 1**), avente ad oggetto la definizione dell’organizzazione e della gestione delle attività da svolgersi, la regolamentazione dei rapporti e delle responsabilità fra le Parti per la realizzazione del progetto didattico Pompei Teatro “Sogno di Volare”, spettacolo “Lisistrata, Riscrittura da Aristofane”, finalizzato alle attività di valorizzazione e diffusione della cultura;
- Tale Accordo stabiliva, con l’art. 3 “individuazione delle spese”, qui integralmente richiamato, che:
 - “per la particolare complessità delle attività in oggetto del presente atto, nonché della realizzazione dello spettacolo, sarà quantificato a carico del Parco Archeologico di Pompei, quale rimborso delle spese sostenute dall’Associazione Teatro Stabile della Città di Napoli, come da prospetto allegato, un importo massimo sino alla somma di € 115.406,00 per l’allestimento

delle opere e per il supporto tecnico specialistico necessario alla preparazione e allo svolgimento degli spettacoli; il PAP ha il potere di sostenere tale spesa in virtù dell'impegno numero Imp. 101 Bilancio 2025 Cap- 1.2.1.085;

- Tale importo “viene riconosciuto esclusivamente quale ristoro delle spese effettivamente sostenute, e quindi da rendicontare, tali da escludere il pagamento di corrispettivi comprensivi di qualsivoglia margine di guadagno”;
 - Il pagamento sarebbe avvenuto dietro presentazione di formale rendicontazione analitica delle spese sostenute, mediante esibizione di regolari documenti fiscali e specifici documenti contabili, i cui estremi saranno riportati in un prospetto riepilogativo, mediante trasferimento bancario sul c/c intestato all'Associazione;
 - “Sono ammissibili i costi relativi a risorse umane, coinvolte a vario titolo nelle attività riferibili esclusivamente al presente accordo attraverso contratti di scrittura teatrale, lavoro autonomo e di collaborazioni o prestazioni occasionali con l'Associazione Teatro Stabile della Città di Napoli. Non sono considerati ammissibili e/o rimborsabili i costi relativi a risorse umane strutturate all'interno dell'Associazione, ad eccezione del rimborso delle indennità strettamente correlate al presente progetto (che saranno rintracciabili nel libro unico del lavoro tramite precipua denominazione) e di trasferta (queste ultime da contenere comunque entro i limiti di quanto previsto dal Regolamento interno del MiC). I costi relativi alle risorse umane dovranno essere anch'essi riportati in un prospetto analitico riepilogativo.
- Secondo quanto certificato con nota prot. n. 1119 del 26.09.2025 (**all.2**) dal Funzionario Maria Rispoli, nella qualità di responsabile e referente per il Parco Archeologico di Pompei ai fini dell'organizzazione e dello svolgimento dello spettacolo “Lisistrata, Riscrittura da Aristofane”, nell'ambito del progetto didattico Pompei Teatro “Sogno di Volare”, le rappresentazioni dello spettacolo “Lisistrata, Riscrittura da Aristofane” si sono svolte regolarmente presso il Teatro Grande di Pompei nelle seguenti date: 24 – 26 maggio 2025.
 - In data 16/07/2025 con prot. n. 8659 (**all. 3**) l'Associazione trasmetteva come da accordo operativo sottoscritto tra le parti in data 16 aprile 2025 per i servizi di allestimento, direzione tecnica, borderò e “servizio sala” dello spettacolo “Lisistrata, Riscrittura da Aristofane” nell'ambito del progetto didattico Pompei Teatro “Sogno di

Volare”, in riferimento all’art. 3 – individuazione delle spese” una prima parte di rendicontazione delle spese finora sostenute per un importo complessivo di € 102.740,31;

Considerato che

- Come certificato con nota prot. n. 1119 del 26.09.2025 dal Funzionario Maria Rispoli, nella qualità di responsabile e referente per il Parco Archeologico di Pompei ai fini dell’organizzazione e dello svolgimento dello spettacolo “Lisistrata, Riscrittura da Aristofane”, nell’ambito del progetto didattico Pompei Teatro “Sogno di Volare”:
 - l’Associazione ha mantenuto fede ai propri impegni, stabiliti dall’art. 4 dell’Accordo – impegni tra le parti, contribuendo al corretto svolgimento e al buon esito della manifestazione;
 - dall’esame della rendicontazione risulta che l’importo sia da ritenersi conforme alle condizioni dell’Accordo Operativo sopra menzionato, con particolare riferimento all’art. 3 – individuazione delle spese;
- con la medesima nota il Funzionario Maria Rispoli ha, quindi, certificato la corretta rendicontazione delle spese sostenute e chiesto di procedere al pagamento dell’importo richiesto quale prima rendicontazione, pari a € 102.740,31, evidenziando che, come previsto dall’art. 4 con riferimento ai proventi della bigliettazione, il cui costo simbolico è stato stabilito concordemente in euro cinque, dall’importo della successiva rendicontazione dovranno essere decurtati tali proventi, al netto delle spese di bigliettazione;
- L’Associazione Teatro Stabile di Napoli è associazione riconosciuta, iscritta al n. 1402 del Registro delle Persone Giuridiche tenuto presso la Prefettura – UTG di Napoli, che ha tra gli scopi statutari quello di promuovere manifestazioni teatrali e culturali, in particolare nell’ambito della Città e della Provincia di Napoli. L’Associazione è ricompresa nella ricognizione delle Amministrazioni pubbliche operata annualmente dall’ISTAT (elenco delle amministrazioni pubbliche inserite nel conto economico consolidato), con proprio provvedimento, ai sensi dell’art. 1, commi 2 e 3, della L.n. 196 del 31 dicembre 2009;
- In tale ambito non si configurano, quindi, attività economiche di acquisizione di beni e servizi, riconducibili al D.Lgs. n. 36/2023 e della L.n. 136/2010;
- Per tale ragione, secondo quanto stabilito dall’ANAC con Determinazione n. 4 del

07.07.2011 (paragrafo 2.5), recante “Linee guida sulla tracciabilità dei flussi finanziari ai sensi dell’art. 3 della legge 13 agosto 2010, n. 136”, “È escluso dall’ambito di applicazione della tracciabilità il trasferimento di fondi da parte delle amministrazioni dello Stato in favore di soggetti pubblici (anche in forma societaria) per la copertura dei costi relativi alle attività espletate in funzione del ruolo istituzionale da essi ricoperto ex lege, anche perché tale trasferimento di fondi è, comunque, tracciato”.

Tanto premesso e considerato

DECRETA

- 1) Di dare atto che quando citato in premessa è parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, ai sensi dell’art. 3 della L.n. 241/1990;
- 2) Di autorizzare il pagamento della somma di € 102.740,31, in favore dell’Associazione Teatro Stabile della Città di Napoli, con sede legale in Napoli in Piazza Francese n. 46, P. IVA 04489811218m da eseguirsi tramite bonifico bancario con codice IBAN IT34F0100503400000000047289;
- 3) Di dare atto che le somme trovano copertura finanziaria sui fondi ordinari del Bilancio 2025 nel capitolo di spesa 1.2.1.085.

IL RUP

Maria Rispoli

Maria Rispoli

IL DIRETTORE GENERALE

Gabriel Zuchtriegel

Visto attestante la copertura finanziaria

Olga Nastri

Olga Nastri